



# A UNIÃO

Ano CXXV  
Número 219  
R\$ 2,00  
Assinatura  
anual  
R\$ 200,00

João Pessoa, Paraíba - DOMINGO, 14 de outubro de 2018

125 ANOS - PATRIMÔNIO DA PARAÍBA

www.paraiba.pb.gov.br

auniaio.pb.gov.br

facebook.com/uniaoogovpb

Twitter > @uniaogovpb

## Professor: uma profissão voltada para a cidadania

Na PB, o Governo do Estado garante formações, capacitações e premiações para os responsáveis pelo ensino dos jovens. **Páginas 5 e 6**

Foto: Secom-PB



### Almanaque



Foto: Reprodução

#### Colombo seria português, catalão, galego ou genovês?

Passados 526 anos da descoberta da América, historiadores ainda discutem a origem pátria de Cristóvão Colombo. Há quem defenda que ele era português. **Página 25**

### Diversidade

#### Proteína de sementes poderá combater o câncer de mama

Proteína extraída de sementes de árvores da espécie conhecida popularmente como tamboril ou orelha-de-macaco pode ser esperança contra o câncer de mama. **Página 18**



Ilustração: Tonio

### 2º Caderno

#### Artistas paraibanos preparam eventos para 'Ano Jackson do Pandeiro'

No centenário de Jackson do Pandeiro, que acontece em 2019, artistas da Paraíba estão se mobilizando para produzir e executar uma série de atividades. **Página 9**

### Paraíba

#### Condomínios e prédios devem garantir direitos aos deficientes

De acordo com a legislação, todos os locais públicos e privados devem ser construídos com inclusão para todos, garantindo mobilidade a toda pessoa com deficiência. **Página 7**



Foto: Evandro Pereira



Foto: Edson Matos

**Perigos da vida online.** Crianças têm preferido as telas dos computadores, tablets e celulares para se distrair e isso tem preocupado pais e especialistas na área da educação infantil. **Página 8**



Foto: Edson Matos

**Tratamento em 85 países.** Popularmente chamada de Botox, a Toxina Botulínica, também utilizada na área terapêutica, além de ser usada em tratamentos estéticos, está chegando aos 25 anos. **Página 17**

Editorial

# Aqui e agora

Mesmo que não se queira dar o braço a torcer aos pessimistas, fato é que o futuro da Terra, levando-se em conta o estilo de vida da sociedade global, não é nada promissor. E o que é pior: adversidades socioambientais de muito maior gravidade do que as vistas até agora devem acontecer a curto prazo.

A Organização das Nações Unidas (ONU) fez soar o alerta vermelho: se a humanidade não mudar radicalmente a maneira como vive, isso em um período de pouco mais de dez anos, o aquecimento global atingirá níveis superiores a 1,5 grau Celsius em relação ao período pré-industrial.

Significa dizer, segundo especialistas ligados à agência, que a saúde e o bem-estar da Humanidade serão profundamente afetados, como também os ecossistemas e a biodiversidade do planeta. Se tudo permanecer como está, o mundo começará a ter um aspecto apocalíptico a partir de 2030.

Ora, como se desmonta um modelo de produção e consumo construído ao longo de séculos e que envolve, atualmente, mais de sete bilhões de pessoas? Em 2030, a expectativa é que o planeta comporte uma população estimada em quase nove bilhões de seres humanos, ou melhor, de consumidores.

Ocorre que os governos do mundo contemporâneo, de modo geral, não estão verdadeiramente interessados em reformular os sistemas energéticos, por

exemplo, no sentido de diminuir a emissão de gases poluentes. Sem contar que tal reconfiguração consumiria algo em torno de dois trilhões de dólares.

Grande parte da montanha de dinheiro que um projeto de remodelação do mundo requer, para atender a imperativos socioambientais, está sendo consumido, entre outras instâncias menos nobres, na fabricação de armamentos, que têm vários conflitos armados como campos de testes.

A nova guerra comercial, também liderada pelos Estados Unidos da América, conforme previsão de analistas econômicos, breve irá causar prejuízos avaliados em bilhões de dólares ao país governado por Donald Trump, com consequências gravíssimas para o restante da economia internacional.

Tudo seria passível de ponderações, se a realidade dramática que a ONU prevê para daqui a uma década já não estivesse acontecendo. Os furacões, as crises hídricas, as secas e os incêndios sem precedentes, noticiados todos os dias pela imprensa, demonstram que as cortinas desse drama já foram abertas.

É como fechar as portas da casa depois do roubo. Os governos estão gastando, agora, para apagar as chamas, o dinheiro que deveria ser aplicado, antes, em sistemas de prevenção de incêndios. A doença do planeta não é um problema das gerações futuras. É um mal que está afetando as pessoas aqui e agora.

Artigo **Martinho Moreira Franco**  
martinhomoreira.franco@bol.com.br

# É cada uma...

Ninguém melhor do que o pediatra e escritor Pedro Bloch (1914-2004), ucraniano naturalizado brasileiro, para encerrar a Semana da Criança com alguns dos causos impagáveis que reuniu em seu livro "Criança diz cada uma" (Bloch Editores, 1963), coletânea da página que escrevia para as revistas "Manchete" e "Pais & Filhos". Vinde à coluna de hoje quem gostar de criancinhas:

A menina afirmou que Jonas foi engolido por uma baleia. Irritada, a professora repetiu que uma baleia não poderia engolir nenhum ser humano. Era fisicamente impossível.

A menina, então disse:

- Quando eu morrer e for ao céu, vou perguntar a Jonas.

A professora lhe perguntou:

- E o que vai acontecer se Jonas tiver ido ao inferno?

A menina respondeu:

- Aí a senhora pergunta.

xxx

Um dia, uma menina estava sentada observando sua mãe lavar os pratos na cozinha. De repente, percebeu que sua mãe tinha vários cabelos brancos que sobressaíam entre a sua cabeleira escura. Olhou para sua mãe e lhe perguntou:

- Por que você tem tantos cabelos brancos, mamãe?

A mãe respondeu:

- Bom, cada vez que você faz algo de ruim e me faz chorar ou me faz triste, um de meus cabelos fica branco.

A menina digeriu esta revelação por alguns instantes e logo disse:

- Mãe, por que TODOS os cabelos de minha avó estão brancos?

xxx

Um menino de três anos foi com seu pai ver uma ninhada de gatinhos que haviam acabado de nascer. De volta a casa, contou, com excitação, para sua mãe que havia gatinhos e gatinhas.

- Como você soube disso? - perguntou a mãe.

- Papai os levantou e olhou por baixo - respondeu o menino. Acho que ali estava a etiqueta.

xxx

Deu-se que o pai da Silvia morreu, o velho e bom Lori. Maria, cinco anos, insistiu

## Vinde à coluna de hoje quem gostar de criancinhas

em ir ao velório ver o avô morto. Foi levada (nos dois sentidos).

No colo da mãe ficou ali alguns segundos, olhando para o avô. A sala cheia.

De repente ela pergunta bem alto, como são, geralmente, as perguntas impertinentes:

- Mãe, como é que ele sabe que morreu?

xxx

- O primo fazia primeira comunhão. Ele viu o Padre preparando a consagração, pegando o cálice, mostrando, dobrando o lenço, ajoelhando.. então me perguntou:

- Mãe, ele vai fazer mágica?

xxx

E tinha um garotinho que era infernal. Brigava todo dia na escola. Um dia, no almoço, o pai, para testar seus conhecimentos bíblicos (ele estudava num colégio de padre), perguntou:

- Meu filho, me diz quem foi que jogou a pedra no Golias.

O garoto desatou a chorar:

- Tá vendo, mãe? Tudo eu! Tudo eu! Juro, pai, juro pelo que é de mais sagrado que eu nem conheço esse menino.

### DEFINIÇÕES INFANTIS

Do mesmo autor, reproduzindo o que já ouvira no consultório de pediatria:

- Paciência é uma coisa que mamãe perde sempre.

- Relâmpago é um barulho rabiscando o céu.

- Palhaço é um homem todo pintado de piadas.

- Sono é saudade de dormir.

- Arco-íris é uma ponte de vento.

- Deserto é uma floresta sem árvores.

- Felicidade é uma palavra que tem música.

- Rede é uma porção de buracos amarrados com barbante.

- Vento é o ar com muita pressa.

- Cobra é um bicho que só tem rabo.

- Helicóptero é um carro com ventilador em cima.

- Esperança é um pedaço da gente que sabe que vai dar certo.

- Alegria é um palhacinho no coração da gente.

- Avestruz é a girafa dos passarinhos.

- Calcanhar é o queixo do pé.

- Chope é o refrigerante de adulto.

CONTATOS: uniao.govpb@gmail.com REDAÇÃO: (83) 3218-6539/3218-6509

## Oktoberfest - Lucena - Paraíba...



Domingos Sávio  
savio\_fel@hotmail.com

Humor

## UN Informe

Da Redação

### TODOS CONTRA AS NOTÍCIAS FALSAS NAS REDES SOCIAIS

As fake news se tornaram a marca (suja) da campanha eleitoral de 2018. O eleitor está vendo de tudo e, pior ainda, acreditando em muita coisa falsa divulgada principalmente nas redes sociais. Tem de imagem "photoshopada" de candidato ostentando ofensas a denúncia de urna eletrônica que completa voto. Boa parte das fakes não se sustenta a uma simples busca no Google. Vários grupos de jornalismo já criaram suas ferramentas de checagem para ajudar o eleitor consciente a saber o que é verdade e o que é mera invenção. Agora, o Tribunal Superior Eleitoral (TSE) também entrou na guerra e lançou uma página na internet sobre fake news. No site "Esclarecimentos sobre informações falsas", lançada na última quinta-feira, qualquer pessoa poderá ter acesso a informações que esclarecem boatos ou notícias que buscam confundir os eleitores. "Diante das inúmeras afirmações que tentam macular a higidez do processo eleitoral nacional, nessa página o TSE apresenta links para esclarecimentos oriundos de agências de checagem de conteúdo, alertando para os riscos da desinformação e clamando pelo compartilhamento consciente e responsável de mensagens nas redes sociais", informou o tribunal em nota. Para a Justiça Eleitoral, a divulgação de informações corretas, apuradas com rigor e seriedade, é a melhor maneira de enfrentar e combater a desinformação. Sem dúvida. Agora cabe ao eleitor assumir o compromisso de não propagar notícias falsas apenas para favorecer o candidato ao qual é mais simpático.

Foto: Divulgação



### ROBÔS 1

Ainda no clima de preocupação com as campanhas desonestas, a equipe do site Congresso em Foco criou uma plataforma para identificar e monitorar o comportamento de prováveis robôs no Twitter. Sim, robôs. Mas não aqueles robôs bacaninhas dos filmes de ficção científica. Esses se passam por usuários reais, postam e interagem massivamente com os tuítes que lhes convêm, criando um engajamento artificial. Um estudo da FGV DAPP aponta que, no Brasil, cerca de 20% das discussões envolvendo política nas redes sociais são motivadas por robôs, ou, como também são chamados, bots.

### ROBÔS 2

Isso faz com que um determinado tema — muitas vezes apoiado por fake news — alcance um número cada vez maior de pessoas e ganhe relevância, segundo informações do Congresso em Foco. Por isso o site criou o Trending Botic, uma plataforma que o eleitor pode acompanhar e comparar diariamente os temas políticos mais compartilhados pelos bots até o final da eleição. Dos números curiosos da ferramenta: o provável bot mais ativo identificado pela ferramenta produziu quase 2 mil tuítes em 72 horas, todos apoiando Bolsonaro e grande parte com fake news.

### LIXÕES 1

Quinze prefeitos da região litorânea atenderam ao chamado do Ministério Público da Paraíba e se comprometeram a não destinar mais para os lixões os resíduos sólidos nas cidades. O acordo precisa ser cumprido até outubro de 2019. Os municípios que assinaram os "acordos de não-persecução penal" reconheceram que precisam fazer o esforço para cumprir a Lei 12.305/2010.

### LIXÕES 2

Assinaram os acordos os municípios de Lucena, Curral de Cima, Jacaraú, Lagoa de Dentro, Pedro Régis, Capim, Cuité de Mamanguape, Mamanguape, Mataraca, Baía da Traição, Marcação, Rio Tinto, Cruz do Espírito Santo, Pitimbu e Pedras de Fogo. Conde informou que já não destinava resíduos a lixão e o MPPB está aguardando a documentação comprobatória. O gestor de Itaporora justificou um contratempo, mas adiantou que assinaria o acordo na segunda-feira.



## A UNIÃO

SUPERINTENDÊNCIA DE IMPRENSA E EDITORA  
Fundado em 2 de fevereiro de 1893 no governo de Álvaro Machado

BR-101 Km 3 - CEP 58.082-010  
Distrito Industrial - João Pessoa/PB  
PABX: (083) 3218-6500 /  
ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518  
Comercial: 3218-6544 / 3218-6526  
REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

CONTATOS: uniao.govpb@gmail.com

SUPERINTENDENTE  
Albidge Fernandes

DIRETOR ADMINISTRATIVO  
Murillo Padilha Câmara Neto

DIRETOR DE OPERAÇÕES  
Gilson Renato

EDITOR GERAL  
Jorge Rezende

EDITORA ADJUNTA  
Renata Ferreira

CHEFE DE REPORTAGEM  
Conceição Coutinho

EDITORES SETORIAIS: Alexandre Macedo, Denise Vilar, Geraldo Varela, Marcos Pereira e Marcos Wéric

EDITORES ASSISTENTES: Carlos Vieira, Emmanuel Noronha, Ivo Marques e José Napoleão Ângelo

PROJETO GRÁFICO: Klécio Bezerra  
SUPERVISOR GRÁFICO: Paulo Sérgio

DIAGRAMADORES: Bhrunno Fernando, Fernando Maradona e Ulisses Demétrio

# Jair Bolsonaro gera ameaça à maior parte da população

Afirmção é do senador Hélio José que diz, "se for eleito, ele governará contra a sociedade livremente organizada"

**Da Agência Senado**

Jair Bolsonaro é o candidato dos milionários, do mercado financeiro, da grande mídia e dos segmentos autoritários e racistas da sociedade brasileira, representando portanto hoje uma grande ameaça à maior parte da população, disse em Plenário, o senador Hélio José (Pros-DF).

Para o senador, Bolsonaro e seu grupo político constituem hoje um risco real à sociedade civil livremente organizada, à classe trabalhadora e aos servidores públicos. Hélio José disse que Bolsonaro, caso eleito, "fará um governo pior que o do Temer, cuja tônica será a retirada de todos os direitos trabalhistas e dos servidores".

"O seu vice, Hamilton Mourão, já falou abertamente que pretende acabar com o 13º salário. São inúmeras as declarações de Bolsonaro e de políticos próximos a ele contra as mulheres, contra os negros e contra a sociedade livremente organizada. Trata-se claramente de uma candidatura fascista, nazista e anti-povo", acusou o senador, para quem o candidato do PSL à presidência da República "contraria todos os princípios mais identificados com o cristianismo".

Por fim, Hélio José voltou a reiterar seu apoio à candidatura presidencial de Fernando Haddad (PT).



Foto: Edilson Rodrigues/Agência Senado

Hélio José disse que Jair Bolsonaro, caso seja eleito, "fará um governo pior que o do Michel Temer, cuja tônica será a retirada de todos os direitos trabalhistas e dos servidores"

## Na pauta do Plenário

# Privatização de empresas de energia

**Da Agência Senado**

A privatização de distribuidoras de energia elétrica está na pauta do Plenário da próxima terça-feira (16). O projeto de lei da Câmara (PLC) 77/2018 abre caminho para a privatização de seis distribuidoras de energia controladas pela Eletrobras na Região Norte.

De iniciativa do Poder Executivo, o projeto tem o objetivo de despertar o interesse de investidores

pelas empresas. Para isso, o governo argumenta que precisam ser eliminadas "pendências jurídicas".

Quatro empresas já foram negociadas. A Companhia de Eletricidade do Acre (Eletroacre), as Centrais Elétricas de Rondônia (Ceron) e a Boa Vista Energia, que atende Roraima, foram arrematadas em agosto em leilão promovido pelo Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social (BNDES). Em julho, foi ven-

dida a Companhia de Energia do Piauí (Cepisa).

Além dessas, o governo pretende vender a Amazona Energia e a Companhia Energética de Alagoas (Ceal).

### Arborização

Na pauta também está o PLC 188/2015, do deputado Roberto Britto (PP-BA), determinando que 10% do dinheiro arrecadado com multas ambientais seja destinado à arborização urbana e à recuperação de áreas degrada-

das. A proposta também estabelece que seja destinado para o mesmo fim o montante arrecadado pela cobrança de taxas de autorização de poda e corte de árvores. Cada órgão ambiental competente estabelecerá os critérios e as normas para a aplicação da verba arrecadada. Se passar, o texto vai para sanção.

### Receita médica

Os senadores devem avaliar ainda o substitutivo elaborado pela Câmara ao

PLS 325/2012, do ex-senador Jayme Campos, que trata da validade da receita médica no território nacional. Conforme o texto a ser analisado, a receita médica ou odontológica valerá em todo o país, independentemente do Estado em que tenha sido emitida. O objetivo da medida é permitir que o cidadão possa adquirir os medicamentos de que necessita onde quer que esteja, inclusive os sujeitos a controle especial. Se passar pelo Plenário, o projeto vai para sanção presidencial.

### Acordos

Sete projetos de decreto legislativo aguardam análise dos parlamentares. Eles ratificam acordos internacionais firmados pelo Brasil com outros países. O PDS 28/2018, por exemplo, trata de uma negociação sobre serviços aéreos entre Brasil e Holanda com relação a Aruba, território autônomo holandês do Caribe. Segundo o acordo, um país concede a companhias aéreas do outro privilégios em operações de pouso ou sobrevoos. O texto ainda estabelece um controle simplificado para passageiros, bagagens, carga e mala postal em trânsito direto, além da isenção de algumas taxas para bagagem e carga.

## Vítima de trabalho infantil como aprendiz

**Da Agência Senado**

Está na pauta da reunião desta terça-feira (16) da Comissão de Educação, Cultura e Esporte (CE) um projeto que garante a adolescentes em situação de trabalho infantil a prioridade no preenchimento de vagas de jovens aprendizes oferecidas pelas empresas (PLS 241/2014).

O texto que pode ser votado é um substitutivo do relator, senador Pedro Chaves (PRB-MS). O projeto original, da ex-senadora Ana Rita, previa alteração na Consolidação das Leis do Trabalho (CLT) para determinar que 50% das vagas para jovens aprendizes sejam reservadas para menores de 18 anos em situação ou em risco de trabalho infantil. Pedro Chaves excluiu essa porcentagem e sugere que o número seja fixado em regulamento posterior.

### Outros projetos

A pauta do colegiado conta com 18 itens. Entre eles, estão um projeto que inscreve o nome de Ayrton Senna da Silva no Livro dos Heróis da Pátria.



A privatização no setor elétrico está na pauta do Plenário do Senado Federal para votação pelos parlamentares nesta terça-feira

Foto: Agência Senado

# Reforma da Previdência gera preocupação na CDH do Senado

Autoridades concordam que ela é necessária, mas se mostram preocupadas como o novo cenário político a partir de 2019 pode afetá-la

## Da Agência Senado

Uma audiência pública realizada na Comissão de Direitos Humanos e Legislação Participativa (CDH) do Senado debateu o futuro da reforma da Previdência. A maioria dos convidados concordou que a reforma é necessária, mas se mostraram preocupados com o novo cenário político a par-

tir de 2019 pode afetá-la.

O vice-presidente da CDH, senador Paulo Paim (PT-RS), que conduziu o debate, disse que mesmo a reforma mais leve vai afetar bastante os trabalhadores.

“Nós temos que estar preparados para as duas situações. Que venha este ano ou o ano que vem, nós vamos ter que enfrentar esse debate. Ninguém tem

dúvida de que ela virá. Poderá vir mais sectária contra o nosso povo, que vai na linha de privatizar, ou poderá vir mais leve, mas que virá, virá. E a gente sabe que o leve deles é duro”, comentou Paim.

Para o juiz Antonio José de Carvalho Araújo, representante da Associação dos Juizes Federais do Brasil, a Previdência é tal-

vez mais importante que a área da segurança pública. Segundo ele, a Previdência mantém quase 100 milhões de brasileiros e precisa de ajustes, mas não do modo como está sendo proposta.

“Seria estranho que alguém dissesse que seria radicalmente contra uma reforma da Previdência. Mas o que a gente não aceita é uma reforma da Previdên-

cia que não seja conjuntural, não abarque todas as outras alternativas que existem de equilíbrio fiscal, de controle de gastos públicos, de arrecadação, de controle dos grandes devedores”, afirmou.

## Privatização

Para o presidente do Sindicato Nacional dos Aposentados, Marcos Bulgarelli, o grande patrocinador da

reforma da Previdência é o sistema financeiro, que tem o objetivo de transformar a Previdência pública em privada. Ele criticou a exclusão do sindicato dos debates sobre o tema.

“A gente tem interesse em participar das discussões de uma possível reforma. O único problema é que nós nunca fomos chamados”, disse.

Foto: Pedro França/Agência Senado



A audiência pública com a participação de parlamentares e também de sindicalistas realizada na Comissão de Direitos Humanos e Legislação Participativa (CDH) do Senado debateu o futuro da reforma da Previdência no país

## + Falta de clareza nas propostas dos candidatos à Presidência

Para o consultor legislativo do Senado Federal, Luiz Alberto dos Santos, não ficou claro, nas propostas dos candidatos à Presidência da República, como seria feita a reforma da Previdência. Mas que o novo presidente vai ser obrigado a fazer a reforma, porque não há dinheiro para pagar o que já é devido hoje.

“Isso é extremamente grave. E isso vai seguramente jogar água no ‘moinho’ da reforma da Previdência. Qualquer um dos candidatos que for eleito vai ter condições políticas de aprovar uma reforma da Previdência no próximo

ano. Então esta é a questão que está posta: qual é o modelo de reforma da Previdência que nós vamos eleger no próximo período?”, questionou.

Ao falar sobre o rombo na Previdência, Achilles Linhares Frias, presidente do Sindicato Nacional dos Procuradores da Fazenda Nacional, explicou que o Ministério Público tem combatido a sonegação e cobrado dos devedores incluídos na Dívida Ativa da União, que já está em R\$ 2 trilhões.

“Nós estamos concentrando os nossos esforços nas cobranças das dívidas superiores a R\$ 1 milhão e mais

ainda nos grandes devedores, que são aqueles que devem mais de R\$ 15 ou R\$ 10 milhões. E o resultado nesses últimos anos tem sido crescente. Nós, no trimestre recente, aumentamos em 50% a arrecadação em relação ao ano passado justamente focando nessa cobrança das grandes dívidas”, explicou.

Paim encerrou a audiência afirmando que não acredita que a reforma aconteça ainda este ano, mas que estará “vigilante”. O senador disse ainda que não aceitará mudanças no 13º salário ou nas férias dos trabalhadores.

Ao falar sobre o rombo na Previdência, Achilles Linhares Frias, presidente do Sindicato Nacional dos Procuradores da Fazenda Nacional, explicou que o Ministério Público tem combatido a sonegação e cobrado dos devedores incluídos na Dívida Ativa da União, que já está em R\$ 2 trilhões



# Professor: uma profissão em constante aperfeiçoamento

Amanhã, 15 de outubro, é o dia desse profissional, que prima por uma educação voltada para a vida e a cidadania

**Alexandre Nunes**

alexandrenunes.nunes@gmail.com

Auxiliar os jovens na busca de seus objetivos, orientar, repartir, não só conhecimento, mas também histórias de vida e exemplos, eis o papel do professor, que comemora o seu dia amanhã, 15 de outubro, e que deve primar para que, muito mais do que mecânica e técnica, a educação seja voltada para a vida e a cidadania. A opinião é do professor Cláudio Reinke, que leciona física na Escola Estadual Cidadã Integral Técnica Coronel Jacob Guilherme Frantz, em São João do Rio do Peixe, no Sertão paraibano.

Cláudio Reinke é um dos 20 professores da Rede Estadual de Ensino da Paraíba, com atuação na região do Semiárido, que participaram, entre os dias 6 de agosto e 4 de setembro de 2018, de uma capacitação profissional promovida pelo Governo do Estado, por meio do programa de intercâmbio internacional Gira Mundo Israel Semiárido, realizado no Kibbutz Lotan Green, no sul do estado de Israel. Ele é da opinião que, quando o profissional consegue ser mais do que um mero prestador de serviço e passa a ser realmente membro integrante da comunidade, compartilhando responsabilidades, direitos e deveres, isso faz a educação fluir e dar bons resultados.

Reinke considera o intercâmbio promovido pelo Governo do Estado, por meio da Secretaria de Estado da Educação e Fundação de Pesquisa do Estado da Paraíba (Fapesq), como uma política visionária - no sentido de ver na frente - e inteligente. Ele acrescenta que o Programa Gira Mundo, voltado para o professor, foi realmente idealizado por pessoas comprometidas com a educação da Paraíba e com todo o povo paraibano, de modo geral. Ele entende que programas que estimulam a qualificação profissional do professor são considerados fontes diferentes das tradicionais para aquisição de conhecimentos destinados a estimular os alunos.

"Israel, hoje, é uma referência mundial em termos de irrigação por gotejamento, energias renováveis, produção agrícola com baixo consumo de água e também de pouco impacto ao meio ambiente. Esses conhecimentos que agregamos no intercâmbio já estão sendo implantados pelos professores participantes nas escolas, através de pequenas ações como a prática de técnicas de compostagem nas próprias escolas, a redução de desperdício de alguns materiais que podem ser reaproveitados, como papel, papelão, restos de madeira, usados em compostagem ou reutilizados para outros fins, assim como também garrafas Pets, vidros, etc., que podem servir para reutilização em construções ecológicas", detalha.

Cláudio Reinke reconhece que o intercâmbio enriqueceu muito os professores, do ponto



Cláudio Reinke é um dos 20 professores da Rede Estadual de Ensino que participaram da capacitação realizada por meio do Programa Gira Mundo Israel Semiárido

de vista de muitos conceitos da ciência, estudados e ensinados diariamente em sala de aula, conceitos de física, química, biologia e geografia. "O Kibbutz Lotan se destaca pela produção de tâmaras para exportação e também pela produção de leite de vacas leiteiras em confinamento, cujo destino é o próprio consumo em Israel. Foi uma experiência fantástica. Tivemos a oportunidade de trabalhar com as técnicas de compostagem, com a produção de pequenos

ecológicas com barro, ou seja, estudando as receitas ideais, misturando argila, areia, palha e água nas proporções ideais para que não houvesse rachaduras, para que realmente as construções fossem sólidas e duráveis", acrescenta.

Segundo o professor, também vale destacar no intercâmbio que, além de todo o aprendizado voltado para a permacultura e agroecologia, os intercambistas tiveram um grande impacto social de aprendizado sobre a sociedade

do kibbutz, uma sociedade autossustentável e que agrega ao seu funcionamento conceitos e princípios da vida comum em sociedade e, ao mesmo tempo, do capitalismo e das políticas de mercado, ou seja, não existe extremismo em algumas comunidades de Israel. "Os kibbutz nem são comunistas e nem são capitalistas, ou seja, eles fogem dos extremos para viverem uma vida que seja sustentável. A palavra em Israel é sustentabilidade, um princípio onde se consegue produzir respeitando

a natureza, utilizando, aproveitando e otimizando ao máximo os recursos que estão disponíveis e, ao mesmo tempo, gerando renda", revela.

Cláudio acredita que o acesso a esse conceito foi muito importante, porque enquanto conhecimento e experiência nova, ele agrega muito à Paraíba e ao Brasil. "São conhecimentos e ideias que precisamos desenvolver em nossa localidade. A Escola Coronel Jacob Guilherme Frantz, onde trabalho, por exemplo, que na semana pas-

sada foi elevada à categoria da escola cidadã integral técnica, será o espaço ideal para a aplicação dos conhecimentos que obtive através do intercâmbio proporcionado pelo Programa Gira Mundo Israel Semiárido, já que está sendo programada a implantação de um curso técnico em Agroecologia. Como professor e integrante do intercâmbio terei muito a contribuir e, com certeza, serei aproveitado, enquanto profissional, para ministrar algumas disciplinas relacionadas à Agroecologia".

## Programa Gira Mundo é considerado experiência bem sucedida

Foto: Arquivo pessoal

O Gira Mundo Professor é um dos programas de capacitação sistemática de professores no exterior mais bem-sucedidos. É o que avalia o coordenador do programa, Alexandre Fonseca D'Andrea. Lançado em 2016 pelo Governo do Estado da Paraíba e desenvolvido pela Secretaria de Estado da Educação (SEE), em parceria com a Fapesq, o programa consiste em promover ações de imersão de professores efetivos da rede estadual de ensino no sistema educacional finlandês, com suporte local da Häme University of Applied Sciences (HAMK), sediada na cidade de Hämeenlinna, e Tampere University of Applied Sciences (TAMK), sediada na cidade de Tampere, ambas na Finlândia, e mais recentemente, em 2018, junto à comunidade Kibbutz Lotan Green (Green Apprenticeship Course Syllabus) em Israel.

Até o final do ano, segundo informa Alexandre D'Andrea, o programa vai contabilizar 171 professores da rede pública estadual capacitados no exterior, principalmente na Finlândia, mas também em Israel. O Programa Gira Mundo Professor busca melhorar o empreendedorismo, a coesão social, a digitalização e a internacionalização nas escolas públicas da Paraíba, como forma de aprimoramento das competências dos professores, por meio



Alexandre D'Andrea é coordenador do Programa Gira Mundo Professor

da aplicação dos modelos pedagógicos finlandeses e israelenses, no contexto paraibano. Até o final de 2018, o Programa Gira Mundo Professor terá feito um investimento de quase R\$ 6,9 milhões. "É um fato extremamente relevante para o Governo do Estado da Paraíba manter uma política de capacitação profissional dos professores tão inovadora e que funciona tão bem, sem contar que não é a única política ligada à educação", enfatiza.

Na Finlândia, os professores são capacitados basicamente nas áreas de educação básica, educação profissional e aprendizagem, todas baseadas em projetos, ferramentas digitais,

inovação e empreendedorismo. É um aprendizado para o século 21. Já em Israel, o estudo feito pelos professores paraibanos é direcionado para resolução de problemas do Semiárido. "Os professores enviados a Israel foram basicamente aprender técnicas de irrigação, agricultura orgânica natural, construções utilizando materiais sustentáveis e emprego de energias renováveis, como energia solar, por exemplo. Eles já estão aplicando e desenvolvendo essas técnicas em várias regiões do Semiárido da Paraíba, desde o município de São João do Rio do Peixe até Puxinanã, como também em Patos. Na verdade, os professores que foram a Israel estão desenvolvendo trabalhos em todas as áreas do Semiárido", esclarece o coordenador do Gira Mundo.

Os objetivos principais relacionados aos professores envolvidos na edição Finlândia são: aprimoramento do modelo educacional do aprendizado centrado no aluno, suas ideias e princípios através de uma educação empreendedora, engajamento das comunidades na educação, aprendizado com base nas problematizações na sala de aula, avaliação baseada em competências, práticas de educação centradas no estudante e o uso de ferramentas digitais num contexto internacional. Já para os

professores envolvidos na edição Israel objetiva-se capacitar estes profissionais para desenvolverem atividades em municípios com escassez de água, abordando temas como agricultura sustentável, construções naturais, energias renováveis, tecnologias alternativas, comunidades ecológicas e irrigação e produção de alimentos.

### Expansão

Alexandre D'Andrea revela que a novidade em termos de expansão do programa aconteceu na semana passada, quando o governador Ricardo Coutinho (PSB) assinou um memorando de entendimento com uma universidade do Reino Unido, que permite não apenas um intercâmbio de professores, como também de estudantes. A previsão é que Programa Gira Mundo Reino Unido seja iniciado no ano que vem. Embora ainda não esteja definido o número de vagas para professores e estudantes, o Gira Mundo Reino Unido será nos mesmos moldes dos programas anteriores, embora mais focado em tecnologia. Vão ser incluídas nos editais futuros algumas áreas das tecnologias digitais como, por exemplo, modelagem 3D, hotelaria e gastronomia, todas voltadas à educação profissional, basicamente. P

# Intercâmbios internacionais são aprovados por educadores da PB

## Professores vêm de outros países motivados a colaborar com o engrandecimento da educação e do aluno

**Alexandre Nunes**  
alexandrenunes.nunes@gmail.com

Seu nome é Verônica Ferreira Gomes, 29 anos, professora. Ela mora no Bairro Mário Andrezza, em Bayeux, e trabalha na Escola Estadual Professor Antônio Gomes, onde estudou e agora leciona. Ela acabou de retornar da Finlândia, onde participou de um intercâmbio internacional promovido pelo Programa Gira Mundo Professor, do Governo do Estado.

"Volto da formação que fiz na Finlândia com muita esperança e vontade de modificar as coisas e, principalmente, acreditando que os meus alunos terão a chance de se transformar e de transformar a sociedade. O Programa Gira Mundo está modificando a face da educação na Paraíba. Acredito que, daqui a algum tempo, o nosso Estado vai ter um sistema educacional muito mais motivador; muito mais dedicado e centralizado no estudante, fazendo com que diminua o índice de evasão escolar e com que a escola seja um lugar mais atrativo para eles", prevê.

Verônica Gomes, acrescenta que a que a educação é uma arma importante para modificar as vidas e a sociedade para melhor. "Então, agradeço muito ao governo de Ricardo Coutinho e a todos os parceiros que puderam proporcionar essa oportunidade para nós professores. É muito importante valorizar o profes-



Verônica Gomes, que ensina na Escola Antônio Gomes, em Bayeux, participou do intercâmbio promovido pelo Programa Gira Mundo Professor na Finlândia

or, porque numa sociedade onde o professor não é valorizado, as coisas não ocorrem bem. O professor é o primeiro profissional, porque para chegar a todas as outras profissões, primeiro é preciso passar por um professor. Então, a sociedade precisa valorizar o professor", enfatiza.

Verônica reitera que um professor valorizado e motivado faz seu trabalho muito melhor e quem ganha com isso é

a sociedade. "Foi isso que o Governo da Paraíba fez conosco, com o Gira Mundo, e outras formações, nos valorizou. Então, nós professores voltamos mais motivados, engajados, alegres e felizes com nossa profissão e, conseqüentemente, nossos alunos e a sociedade vão ter bons frutos com o nosso trabalho", conclui.

Já a professora Ana Carolina Queiroz de Carvalho, especialista em Língua Inglesa

e em Ensino e Aprendizagem Mediado por tecnologia da comunicação e informação, que também participou recentemente do intercâmbio na Finlândia, afirma que as capacitações e atualizações são necessárias. "Porém, precisa, de fato, serem feitas com muita seriedade e conteúdo, e isso requer tempo, tem que ter continuidade. Já participei de um outro programa federal de aperfeiçoamento para profes-

sores de escolas públicas, nos Estados Unidos, e também foi uma experiência única e inspiradora", complementa.

Ela acrescenta que, na Finlândia, participou de um curso intensivo, que leva os participantes a refletirem sobre sua prática pedagógica, sair da sua zona de conforto, ousar, sonhar, e ver que podem fazer mais um pouco para melhorar a educação dos jovens. Carolina diz que a experiência de, por ocasião

do curso, visitar sete escolas foi muito enriquecedora. "Claro que temos problemas sociais distintos, porém também temos problemas semelhantes. Na Finlândia, a educação pública é para todos. Eles procuram viver em uma sociedade igualitária, não existe essa diferença entre ricos e pobres nas escolas", detalha.

A professora explica que viu alguns projetos muito interessantes que serviram de base para a construção do seu projeto a ser desenvolvido na escola em que leciona. "O projeto será desenvolvido pelos home groups. Os home groups foram formados durante o curso e procuraram focar em problemas recorrentes nas nossas escolas. Temas como bullying, violência escolar, depressão e outros serão trabalhados com as comunidades escolares. Estaremos levando a sementinha da esperança, na tentativa de que, coletivamente, consigamos colher frutos promissores, sempre procurando passar adiante o exemplo das ações desenvolvidas na vida acadêmica dos nossos alunos".

Ana Carolina revela o que a levou a escolher o magistério. "Como muitas crianças, minha brincadeira preferida era escolinha quando criança. Não me via em outra profissão. Comecei a estudar Inglês e me apaixonei pela língua inglesa. Resolvi então estudar Letras", relata.

## + Governo garante formações e prêmios

Pelo menos 82.424 premiações foram concedidas aos servidores contemplados com os Prêmios Mestres da Educação e Escola de Valor, entre os anos de 2011 a 2017, um investimento de R\$ 123,3 milhões. O Prêmio Escola de Valor contempla com o 14º salário todos os funcionários das escolas premiadas: gestores, merendeiras, professores, porteiros, vigias, entre outros.

Já o Prêmio Mestres da Educação é uma iniciativa do Governo do Estado da Paraíba, por intermédio da Secretaria de Estado da Educação, que consiste no fomento, seleção, valorização e premiação das práticas pedagógicas exitosas executadas por professores em exercício e lotados nas escolas públicas estaduais de Educação Básica, e que, comprovadamente, estejam tendo sucesso no enfrentamento dos desafios no processo de ensino e aprendizagem.

O Governo do Estado também tem desenvolvido um amplo programa de formações para os professores da rede estadual de ensino. Os resultados são: 3.179 professores com Especialização pela UEPB (Curso: Práticas Pedagógicas Interdisciplinares); 48 professores cursando Mestrado Profissional (Curso: Formação de Professores e Ensino de Ciências e Matemática), além de mais de 318 professores que receberam o direito a afastamento remunerado para cursar mestrado e doutorado nos anos de 2015 a 2018. Além disso, 17 mil profissionais por ano participam de cursos de capacitação e aperfeiçoamento para todas as etapas e modalidades de ensino. O Estado está totalizando 171 professores em formação internacional pelo Gira Mundo Finlândia, entre 2016 e 2018, e Israel, agora em 2018.

Também foram promovidas for-

mações, em 2018, com cerca de 800 professores das Escolas Cidadãs Integrais, para áreas como: formação de rotinas pedagógicas para professores coordenadores de área e coordenadores pedagógicos e cujo enfoque foi orientar as atividades pedagógicas para um trabalho mais eficiente e eficaz; apresentar as bases do alinhamento e monitoramento do currículo; problematizar e elaborar instrumentos de registro, acompanhamento e avaliação.

O Governo do Estado promoveu ainda uma formação prática, que envolveu os professores da área de ciências da natureza e ciências exatas e cujo enfoque foi formar os professores para a execução de aulas de práticas experimentais e uso de laboratórios.

Já no Ensino Fundamental, entre 2017 e 2018, a Secretaria da Educação investiu na formação dos professores do Ciclo de Alfabetização. Por meio do Pacto pela Alfabetização na Paraíba (Soma), foram beneficiados mais de 12 mil professores da rede estadual e dos 219 municípios parceiros. Os professores foram capacitados nas mais modernas técnicas de alfabetização e letramento, com o objetivo de ter 100% dos estudantes alfabetizados na idade certa. Também foram formados aproximadamente 3 mil diretores escolares da Paraíba na Plataforma de Desenvolvimento Profissional do Soma.

Nos anos finais do Ensino Fundamental, foram cerca de 1.200 professores de Língua Portuguesa e Matemática e 394 diretores capacitados em sequências didáticas e metodologias de monitoramento e intervenção pedagógica, por meio do Programa Qualiescola, com o objetivo de corrigir o déficit de aprendizagem.



Professoras ciganas do Programa Brasil Alfabetizado durante formação continuada em Patos

## Educação voltada para jovens e adultos também é prioridade

Cerca de 2.500 cursistas, sendo coordenadores, alfabetizadores e técnicos de 215 municípios da Paraíba participaram, nos meses de fevereiro e março de 2018, da formação continuada do programa Brasil Alfabetizado. A formação foi realizada pela Secretaria de Estado da Educação (SEE), por meio da Gerência Executiva de Jovens e Adultos (Geeja).

O evento teve como objetivo oportunizar a socialização, a troca de ideias e reflexão sobre o processo pedagógico, na perspectiva de aprimorá-lo, de maneira a alcançar as metas propostas pelo Programa, relativas à elevação do índice da alfabetização entre jovens, adultos e idosos na Paraíba. O processo de formação ocorreu nos polos de João Pessoa, Cam-

pina Grande, Alagoa Grande, Lagoa Seca, Patos, Sousa, Cajazeiras e Itaporanga.

A Secretaria da Educação, por meio da Geeja, realizou a Formação Inicial e Continuada para a implantação da proposta metodológica SER EJA Cidadã. A Formação acontecerá até dezembro e foi aberta dia 30 de julho. Participam 580 profissionais, entre gestores, professores e coordenadores.

O processo formativo da SER EJA Cidadã destina-se aos gestores, aos coordenadores pedagógicos e aos professores que atuam na modalidade da Educação de Jovens e Adultos (EJA) nas Escolas Cidadãs da Grande João Pessoa e Campina Grande, e nas escolas que ofertam EJA Presencial e/ou Semipresencial em João Pessoa.

A formação acontece em duas etapas. A Formação Inicial acontece aos sábados no Centro de Formação de Educadores Professora Elisa Bezerra Mineiros, para os profissionais que atuam nas escolas localizadas na Grande João Pessoa, e no Centro de Formação de Educadores de Campina Grande para os profissionais que atuam nas escolas da cidade. Já a Formação Continuada ocorrerá nas próprias escolas, no horário de funcionamento da EJA.

O SER EJA tem como objetivo despertar o sentido pedagógico do encantamento da comunidade escolar para o protagonismo pedagógico na Educação de Jovens e adultos a partir das trajetórias de vidas, dos sonhos e da efetivação de direitos dos sujeitos.

Foto: Reprodução

# Prédios e condomínios devem oferecer direitos a deficientes

Lei nº13.146/2015 determina a construção de moradias com acessibilidade para pessoas com deficiência

**Iluska Cavalcante**  
cavalcanteiluska@gmail.com

Toda pessoa com deficiência tem direito a inclusão e mobilidade. Adaptar-se à essas necessidades não é um “favor”, mas uma obrigação moral e, na maioria dos casos, legal. De acordo com a Lei nº13.146/2015 toda pessoa com deficiência tem direito à moradia com acessibilidade e a norma NBR 9050 prevê que todos os locais, sejam públicos ou privados, devem ser construídos com inclusão para todos.

A realidade são condomínios que não têm rampas de acessibilidade, bancos e supermercados que precisam adaptar-se para atender deficientes visuais. Como a lei do estatuto da pessoa com deficiência foi criada em 2015, muitos residenciais construídos antes deste período não são acessíveis por não terem sido construídos com um planejamento de inclusão.

O arquiteto presidente do Conselho de Arquitetura e Urbanismo (CAU) e especialista em Gerenciamento de Obras e Tecnologia da Construção, Ricardo Vidal, explica que independe do caso, sempre existem soluções para garantir a inclusão. “A grande variável neste caso, gira em torno do custo da adaptação, que dependendo da edificação e das condições que apresenta, pode sair relativamente mais onerosa para o proprietário. O profissional Arquiteto e Urbanista está habilitado para encontrar a solução que melhor se en-



Fotos: Evandro Pereira

Vários prédios na capital paraibana já cumprem a norma NBR 9050 com a construção de rampas para pessoas com dificuldades de mobilidade

quadre a cada caso, escolhendo a melhor alternativa, de forma que se respeite a lei e também o poder de investimento do proprietário”, comentou.

Ricardo Vidal explica que a lei do estatuto da pessoa com deficiência, apesar de ter sido promulgada no ano de 2015, a exigência de que os projetos arquitetônicos fossem inclusivos e acessíveis já ocorria através da NBR 9050. “Edifícios mais antigos, de diferentes tipologias, construídos até meados dos anos 1990, em grande parte não

contemplam a acessibilidade universal, seja total ou parcialmente. Evidentemente, essas construções devem se adaptar ao Estatuto e demais normas e leis de acessibilidade, e para isso, devem procurar um Arquiteto e Urbanista, que é o profissional habilitado para fazer esse tipo de adaptação, respeitando rigorosamente a legislação, como também cada situação de forma singular, a fim de se obter o melhor resultado estético e funcional”, disse.

O presidente do CAU explicou que o estatuto da

pessoa com deficiência garante direitos e foi atualizada recentemente, dando mais força para a lei de acessibilidade. “O Estatuto (Lei nº13.146/2015) vem para garantir o direito às pessoas com deficiência, porém ao se desenvolver um projeto arquitetônico, o que o Arquiteto e Urbanista deve atentar é à norma NBR 9050. O que a lei supracitada faz, em seu artigo 45, é tornar obrigatória a observância da Norma. Já o Decreto nº 9.296 de março de 2018, regulamentou este artigo, dando a ele

mais força para implementação nacional.”

A lei não obriga que prédios, residenciais ou comerciais, construídos antes da década de 90 se adaptem às normas. Muitos alegam que não há estrutura para mudanças. Mas o arquiteto explica que sempre há um meio de tornar o direito à uma moradia acessível, algo real na vida da pessoa com deficiência. “Todos devem por dever moral se adaptar, em respeito e busca da inclusão de todas as pessoas através da ótica da acessibilidade, seja para pessoas com deficiências em geral ou pessoas com mobilidade reduzida, como idosos e gestantes. Raros são os casos em que não se encontra uma solução para estas adaptações, e o recomendável é que se evite encontrar essas soluções sem a ajuda de um profissional habilitado pelo Conselho de Arquitetura e Urbanismo”.

Promotor Glauberto Bezerra destaca o programa ‘Acessibilidade e Inclusão nas Relações de Consumo’, do MPPB



## + MPPB cria programa de acessibilidade e inclusão nas relações de consumo

**Iluska Cavalcante**  
cavalcanteiluska@gmail.com

O Ministério Público da Paraíba (MPPB) criou, através da 1ª Promotoria de Justiça de Defesa do Consumidor e do Programa Estadual de Proteção e Defesa do Consumidor, o programa “Acessibilidade e Inclusão nas Relações de Consumo”. Um dos eixos de atuação desse programa é a construção civil.

O promotor da defesa do consumidor, Glauberto Bezerra, explica que o principal objetivo é promover a acessibilidade nos setores econômicos. “Há diversos procedimentos restaurados, inclusive com Recomendação expedida pelo Órgão no sentido de notificar e instruir as empresas construtoras a garantir que seja assegurada a plena acessibilidade nos projetos por elas executados, o que inclui os condomínios”, disse.

Diante disso, a falta de acessibilidade em residenciais pode acarretar em consequências para o local. “Importante ressaltar que infrações a esse tipo norma pode, inclusive, sugerir a existência de uma



Ausência de rampas nos estabelecimentos, em prédios e nas calçadas é o maior problema enfrentado pelos cadeirantes na capital

improbidade administrativa, uma vez que o “habite-se” não pode ser expedido para construções finalizadas sem que sejam observados, dentre outros, os requisitos de acessibilidade”, disse.

A multa pode variar de acordo com o caso. Glauberto explica que cada caso deve ser analisado individualmente. “Cada caso precisa ser analisado. Não posso dar uma resposta sobre como agimos em cada situação desse tipo,

porque é necessário que cada situação seja analisada”.

Além disso, o programa inclui bancos, shoppings e supermercados. Uma das exigências é que bancos passem a emitir contratos em Braille para deficientes visuais. “É um constrangimento. Porque atualmente outra pessoa precisa ler o contrato. É uma invasão de privacidade. O deficiente visual tem o direito a ser autônomo e não precisar sempre de ajuda”, disse.

A multa para quem não seguir o decreto do programa varia de acordo com o caso. Glauberto explica que as vitórias em shoppings já começaram para estabelecer as mudanças necessárias. “Os donos de shoppings aceitaram fazer até mais do que propomos. E levar acessibilidade para todos os deficientes. Além de supermercados, que estamos desenvolvendo um aplicativo”.

Ele completa explicando que o programa está fazendo

um aplicativo em parceria com uma rede de supermercados para ajudar os deficientes visuais. “O aplicativo vai identificar o produto que a pessoa com deficiência está pegando e dizer o preço e as características”, comentou.

Para o cadeirante Jerônimo Lucena, de 55 anos, a falta de rampas e acessibilidade, tanto em locais públicos quanto privados, atrasa o seu direito de ir e vir. “A responsabilidade é do lugar. Tem lugar que tem acessibilidade e tem outros que não. Eu espero que todos os lugares passem a ter e a garantir esse direito. Aqui em João Pessoa está precisando disso”, disse.

A falta de acessibilidade é um problema que acarreta não só pessoas com deficiências como também idosos. A aposentada Maria da Soledade, de 75 anos, não consegue mais subir degraus sem ajuda. “É muito perigoso. As pessoas podem cair, quebrar o pé no batente alto, eu acho que tem que ter um respeito aos idosos. A gente não pode subir, não pode descer, a gente que é de idade. É um perigo pra mim”, comentou.

# Psicóloga alerta pais para o uso da internet pelas crianças

A vida online é considerada um perigo para o dia a dia, tanto dos pequenos como também dos adolescentes

**Iluska Cavalcante**  
cavalcanteiluska@gmail.com

Educar uma criança nunca foi uma tarefa fácil. No tempo onde a tecnologia invade o mundo dos pequenos, a tarefa de fazê-los interagir além da tela do celular tem sido difícil para os pais. Enquanto na geração anterior a televisão era o preferido das crianças para assistir desenhos animados, agora elas preferem a tela do celular, tablets e computador. Alguns pais recorrem à esses meios para vê-los distraídos. Mas é necessário ter cuidado para os perigos da vida online.

A psicóloga e presidente do Conselho de Psicologia da Paraíba, Ana Sandra Fernandes, alerta que quando se trata da educação infantil, a supervisão do adulto é extremamente importante na tarefa ou qualquer outra atividade que é realizada pelas crianças. "Elas têm necessidade de limite, é muito importante que os pais estejam sempre atentos aos filhos na perspectiva de estabelecer esses limites. É impossível que essa tecnologia seja utilizada de uma forma positiva se ela não tiver sendo supervisionada pelos pais", comentou.

Sandra explica que não adianta fugir da tecnologia, mas é necessário saber lidar com ela da melhor forma. "Acho que a tecnologia é uma realidade, o tempo não vai voltar, porém a gente precisa entender e compreender as melhores formas de utilizá-la".



Para Ana Sandra, a supervisão do adulto é importante no acompanhamento da criança na internet

A especialista completa afirmando que é possível tirar o melhor desse interesse dos pequenos por meios eletrônicos. "Em si, ela não é nem boa, nem ruim. Na verdade, isso tem a ver com o uso e a forma que a utilizamos, que pode ajudar as crianças no processo de desenvolvimento, no processo de interação", disse.

Além dos riscos de serem levadas a conteúdos não apropriados para a sua idade, usar internet sem supervisão

às colocam em problemas que vão além, segundo enfatiza a psicóloga. "A gente tem inúmeros exemplos de situações que envolvem crianças, daí se configura a importância dos pais estarem sempre atentos, vigilantes e de acompanharem o processo dos seus filhos. E eu imagino que não dá para deixar a criança ficar o tempo que quiser, porque ela não tem ainda condições cognitivas e emocionais para poder definir qual é a quan-

tidade de tempo melhor para ela ficar na internet".

Os pais precisam criar uma rotina para o uso da criança, de limite, horário, como ela deve acessar e quais os sites e aplicativos que podem utilizar: "Quem precisa estabelecer limite como será e de que forma, necessariamente precisa ser os pais. Na prática não existe uma receita para dizer, olha o melhor tempo indicado é esse, mas é muito bom que os pais possam, a partir de como se constitui a rotina familiar, criar situações que essa criança não passe todo o tempo dela nas redes sociais, no computador, celular, enfim", ressaltou a psicóloga.

Estimular a brincadeira também é essencial para afastar um pouco a criança das redes sociais, e fazer com que ela desenvolva características importantes da sua personalidade. "Essa criança está em uma fase de desenvolvimento importante. Ela tem muita energia, ela precisa brincar. O brincar é fundamental para a criança, quando ela brinca ela estabelece formas importantes como a criatividade, a solução de problemas, resolução de conflitos, encontro com outras crianças, o poder está junto com outras crianças para resolver questões típicas da infância", comentou a especialista.

Para isso, é preciso que os pais invistam tempo para brincar com os pequenos. É a partir disso que eles serão motivados. "É muito importante também que os pais possam tentar, a

gente compreende as questões cotidianas do trabalho, mas é muito importante que eles tentem, no limite das possibilidades do seu tempo, criar condições para que a rotina da criança envolva situações onde ela possa brincar, ter contato com outras crianças, elementos da natureza, sol, pessoas".

A especialista enfatiza a importância de estimular a brincadeira principalmente porque a nova realidade da tecnologia na rotina das crianças faz com que elas fiquem cada vez mais presas e com menos contato com outras pessoas. "Eu acho que é um momento que a gente leva pra vida, quando esses pais invistam tempo, mesmo que a gente não disponha de uma agenda muito extensa para fazer isso, a gente sempre com nosso filho, interagindo, brincando, participando desse universo infantil, eu acho que essa é a recordação, a memória, que a gente leva pra vida."

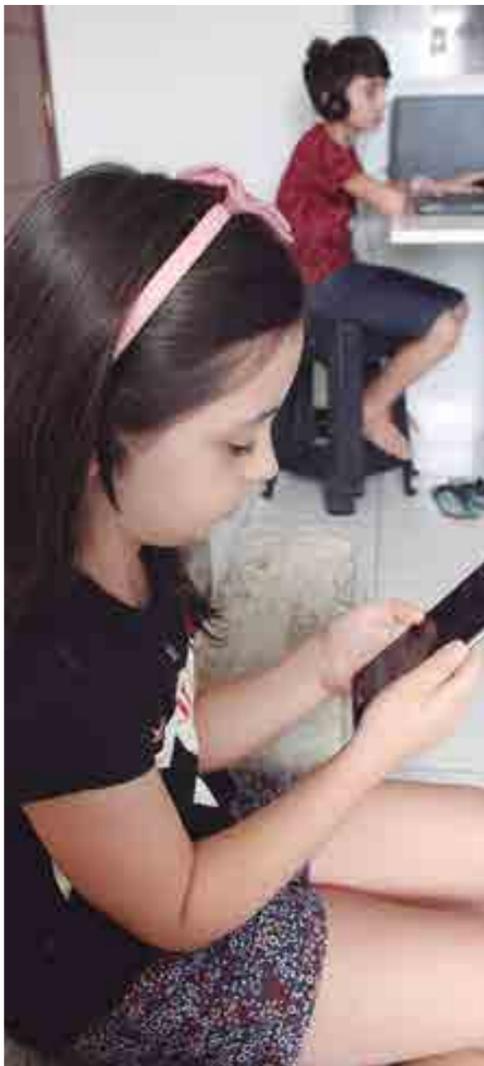
Embora a gente saiba que a nossa realidade propicia a criança ficar mais presa, em casa, trancada, ligada nas redes sociais, mas é muito importante que essa criança possa acessar outros recursos e possa encontrar outras formas de interagir com o mundo, a interação social, se configura como algo que faz muito bem para a nossa saúde mental".

Ana Sandra ressalta que os perigos da internet sempre estarão lá, e mais importante que proteger as crianças dos

perigos, é educá-las para saber lidar com eles. "Mais importante que o conteúdo de acesso que a criança tem, é a orientação dos pais. Talvez os pais não consigam evitar o tempo todo que a criança tenha acesso a certos conteúdos que possa ser inadequados à sua idade, é muito importante que os pais possam orientar essas crianças, conversar, possam estar investindo tempo nesse diálogo, nessa aproximação, é muito importante que os pais estejam atentos ao comportamento dos filhos, ao que está acontecendo ao redor, a tudo que se passa com seus filhos."

A psicóloga finaliza com um recado para os pais que se preocupam com a forma que os filhos utilizam a tecnologia. "Pais, mães, se interessem pelas coisas que os seus filhos fazem, se interessem por esse mundo infantil que esse universo infantil, brinque com seu filho, se você tiver só cinco minutos do seu dia, mas faça com que esses cinco minutos sejam intensos, com qualidade. Quando você estiver com o seu filho, esteja com o integralmente, desligue-se dos meios tecnológicos também para ter esse momento com seu filho, não importa se você terá apenas 20 minutos para brincar com ele, faça isso de forma intensa, que certamente isso ficará registrado na memória afetiva do seu filho, e talvez sejam essas memórias que ajudem significativamente nos processos da vida adulta".

## + Celular, tablet e computador são as novas 'brincadeiras' da criança



Alice Rodrigues prefere seguir os amigos através do Instagram

Denillma Rodrigues de 32 anos, é mãe de Pedro Henrique de 10 anos e Alice de 7. Ela disputa atenção dos filhos com o celular, tablet e computador. A mãe comenta que o filho mais velho é o que dá mais trabalho para sair da internet. "Ele acorda às 6h muitas vezes e quando vejo já está no computador para vê vídeos no youtube ou jogar. Mas eu sempre tento cortar isso", disse.

Pedro passa em média três horas por dia em frente ao computador, seja jogando ou assistindo vídeos. Mas a mãe comenta que se não fosse a sua supervisão poderia ser pior. "É um vício né, quando começou a estourar a internet e facebook, e esses youtubers aparecendo, aí pronto, ele ficou viciado", comentou.

A rede social favorita do menino é o youtube, onde ele assiste vídeos de outras pessoas jogando vídeo game. Seus preferidos são do jogo minecraft. Uma espécie de Lego digital que permite construir mundos virtuais, ele é o segundo termo mais buscado no site, ficando atrás apenas de "música". Além de ser um dos mais populares no meio infantil.

Denillma observa que sempre coloca uma ferramenta de faixa etária no site, antes do filho utilizar, limitando o acesso à vídeos com conteúdos impróprios. "Eu não me preocupo tanto porque descobri essa ferramenta e ele também é muito consciente. Às vezes quando o youtube coloca algum vídeo que eu não gosto, ele me conta diz 'mamãe, apareceu um vídeo diferente', então eu confio muito

nisso e no tempo que eu estabeleço antes", disse.

Já Alice, de 7 anos, prefere usar o instagram para "seguir" seus amigos e artistas que gosta de youtube para assistir os cliques de uma de suas cantoras favoritas. "Eu gosto de ver a Dualipa, vejo todos os vídeos dela, é muito legal, e eu sigo ela no instagram também. De vez em quando a mamãe briga porque eu 'tô' muito no celular, mas eu ainda fico menos tempo que Pedro", conta a menina.

Adriano Rodrigues, pai das crianças, comenta que os tempos mudaram e educar os filhos tem sido um desafio diário. "As crianças não querem mais brincar, não querem mais conversar, já quer está almoçando na frente do computador. Quando era televisão a gente tinha como controlar, desligava a tv, brincava e ia conversar, mas hoje em dia é muito mais difícil tentar controlar, porque está com o celular na mão, vai para o quarto, então não dá para a gente ter esse controle de 100%. Tem como a gente dar uma estimativa de dizer, não, vai assistir agora com a gente".

Os pais contam que há algum tempo a escola das crianças permitia que aparelhos tecnológicos fossem usados na hora do recreio, o que piorava ainda mais o controle dos pais. "Quando eles tinham o tablet levavam para o colégio e na recreação as crianças nem interagiam, ficavam todas assistindo. Mas agora graças a Deus a escola mudou isso, eles tem o futebol, as brincadeiras, e o celular é proibido nesse horário".



Adriano Rodrigues acompanha o filho Pedro na informática



# Ano Jackson do Pandeiro terá filme, HQ, cordel, CD e shows

Artistas paraibanos dizem o que estão preparando para homenagear o Rei do Ritmo em seu centenário

**Jámarri Nogueira**  
jamarrinogueira@gmail.com

No centenário de Jackson do Pandeiro o jogo não poderia, de forma alguma, ser um a um. Assim, artistas estão se mobilizando para produzir e executar uma série de atividades em homenagem ao 'Rei do Ritmo'. O Governo da Paraíba instituiu, inclusive, 2019 como 'Ano Cultural Jackson do Pandeiro'. O decreto foi publicado no Diário Oficial do Estado (DOE).

O ano que vem terá disco, cordel, longa-metragem, musical, premiações literárias, shows e exposições. "Tem um baiaio de coisas sendo engendradas por todo Brasil. Inumeráveis. [Na Paraíba] a UFCG e UEPB estão montando projetos conjuntos, que serão anunciados em novembro", disse o jornalista e escritor Fernando Moura.

Ele disse que a parceria entre UEPB e UFCG resultará em uma série de exposições, shows e também um musical, premiações literárias e gravação de CD. "Particularmente, estou escrevendo - em parceria com Cátia de França - um longo cordel em forma de livro, contando a vida e obra de Jackson", disse ele, autor de uma biografia de Jackson (ao lado de Antônio Vicente Filho), com publicação pela editora 34, em 2001.

Fernando Moura também está preparando dois ensaios, um envolvendo Antônio Barros & Cecéu, dois importantes compositores da obra de Jackson, e outro entrelaçando o rei do ritmo e o rei do baião, Paraíba e Pernambuco. Além disso, conforme Fernando, a HQ sobre Jackson -lançada pela Patmos em 2016 terá reedição comemorativa.



Ilustração: Tônio

## + Jackson Envenenado

Vocalista da banda Jackson Envenenado, Robério Chaves disse estar com um tributo engatilhado a Jackson do Pandeiro. Será em Alagoa Grande e deverá acontecer - iniciando uma série - ainda este ano. "Será um tributo com versões mais modernas das canções de Jackson", adiantou Robério.

Ele falou que o repertório terá os sucessos do 'rei do ritmo' e também uma música autoral que é uma homenagem a Jackson: 'Cantando e dançando com Neuza Flores'. A mulher citada no título da canção é a viúva de Jackson. Essa música, inclusive, está no longa-metragem de Marcus Vilar.

Em João Pessoa, o músico Ely Porto também está montando parcerias para a realização de homenagens. Ely foi o responsável pelo evento '99 é quase 100', este ano, que reuniu dezenas de músicos em torno da obra de Jackson do Pandeiro.

"O 99 é quase 100 foi feito na tora. Para ano que vem, estou buscando apoio e parcerias para realizar uma série de shows e também festivais. Tenho conversado com Nézia Gomes, presidenta da Fundação Espaço Cultural, que demonstrou muito interesse e abertura para a parceria na realização de diversos eventos em torno da homenagem ao centenário de Jackson", disse Ely.

### Documentário

O cineasta paraibano Marcus Vilar está com um filme praticamente pronto a respeito de Jackson do Pandeiro. Feito em parceria com Cacá Teixeira, 'Jackson - Na batida do pandeiro' deve ser lançado em dezembro deste ano, rodando o Brasil no ano do centenário.

"Nós vivemos num país de pouca memória. Então é fundamental esse trabalho sobre Jackson do Pandeiro para que as pessoas conheçam de onde saiu, quem foi e qual é a importância dele para a cultura brasileira", disse Marcus.

O consultor do filme é o jornalista Fernando Moura. De acordo com o cineasta, o filme está em processo de pós-produção, esperando a definição dos direitos autorais de música e imagem. O filme tem produção de Heleno Bernardo e consultoria musical de Carlos Anísio.

### Decreto no Diário Oficial

Conforme decreto publicado no Diário Oficial do Estado (DOE) do último dia 3, a Secretaria de Estado da Educação realizará, durante todo o ano, atividades culturais e socioeducativas nas escolas. A ordem é mobilizar alunos, professores, servidores e a comunidade, em homenagens e produção cultural sobre a vida e obra de Jackson do Pandeiro.

Todas as atividades serão baseadas na interdisciplinaridade. Assim, alunos vão - por exemplo - aprender mais sobre história e geografia através da vida e da obra de Jackson (sabendo a respeito do contexto de sua obra e obtendo dados da região onde ele nasceu). Estão previstos shows, concertos, seminários, festivais, salões de artesanato e exposições.

### Um pouco sobre Jackson

José Gomes Filho, o Jackson do Pandeiro, nasceu em Alagoa Grande em 31 de agosto de 1919, e passou boa parte da vida em Campina Grande. Sua grande influência é a própria mãe, a cantadora de coco Flora Maia, que fez do filho um zabumbeiro aos sete anos de idade. Algumas décadas mais tarde, ganharia o título de 'Rei do Ritmo'.

Zé virou Jackson devido à necessidade de um nome artístico e à grande influência do cinema americano. O batismo veio de uma personagem de um filme de faroeste, do qual ele era fã. O artista trabalhou em rádios de Campina Grande, João Pessoa e Recife. Tocou em todas elas e ficou conhecido pelo domínio extremo das habilidades na percussão.

Seu primeiro sucesso foi 'Sebastiana', na década de 1950. Sucesso nacional!!! Gravou centenas de canções. Estão entre seus hits 'Chiclete com banana', 'Forró em Limoeiro', 'A mulher do aníbal', 'O canto da emá', 'Cantiga do sapo', 'Cabo Tenório', 'Tum, tum, tum', 'A ordem é samba', 'A mulher que virou homem' e 'Forró na gafeira'.

Em sua trajetória, Jackson fez duetos e parcerias com grandes nomes, como Luiz Gonzaga e Rosil Cavalcanti. A música de Jackson do Pandeiro tornou-se referência para astros da MPB, como Gilberto Gil e João Gilberto. O músico paraibano faleceu de embolia pulmonar e cerebral em 10 de julho de 1982, aos 62 anos, em Brasília (DF).

Artigo **Estevam Dedalus**  
Sociólogo

## Jello Biafra, Ortega y Gasset e a polícia

Fotos: Divulgação

Jello Biafra, cantor e compositor da lendária banda norte-americana Dead Kennedys, concorreria as eleições para prefeito de São Francisco em 1979. Entre as propostas de campanha, a criação de uma lei que obrigasse os políticos a usar nariz de palhaço – como se tratava de um candidato do meio artístico, creio que estivesse preocupado com a caracterização desses personagens. Ironia à parte, Biafra também defendia ideias sérias e radicais: “Se eleito tentarei mudar a forma de ingresso dos policiais (...) serão escolhidos pelos cidadãos através de votação direta”. Como sabemos, ele não foi eleito – obteve 6 mil votos e a quarta posição –, tampouco os policiais da cidade passaram a ser escolhidos por meio do voto popular.

É praticamente impossível pensar o Estado Moderno sem a instituição policial e o poder de normatização jurídica. Tal instituição é caracterizada pela posse do monopólio legítimo do uso da violência. Daí cabe a seguinte interrogação: se o Estado controla a polícia, e, consequentemente o emprego legítimo da força bruta, quem controla o Estado? Este é um problema crucial para a teoria política.

Dominique Monjardet criou uma metáfora bastante ilustrativa: “a polícia é um martelo”. Sua função seria definida pelo uso e interesse de quem o manuseia – apesar de sua essencialidade coercitiva. Em outras palavras, um martelo poder ser utilizado num eventual acidente, em que as portas de um carro estejam emperradas e que tenhamos que quebrar os vidros para sair. Como picareta ele ajuda alpinistas a escalar montanhas. Permite que marceneiros encaixem com facilidade pregos em móveis de madeira. E se transforma em arma poderosa, quando decidimos rachar a cabeça de outra pessoa. Monjardet diz que “seguramente, não é a soma infinita das possíveis utilidades do martelo que pode defini-lo, mas a dimensão comum a todos os seus usos, que é aplicar a força sobre um objeto”.

O filósofo espanhol Ortega y Gasset via com espanto a crescente “policialização” das sociedades modernas. É absurdo o fato de que cada vez mais os indivíduos das grandes cidades precisem de policiais que controlem a circulação, garantindo os deslocamentos de pessoas e mercadorias. Essa necessidade, aliada ao aumento do contingente policial, implicaria num preço alto a ser pago, dizia o filósofo. Só as pessoas ingênuas acreditam que as “forças de ordem pública” se limitariam a impor a ordem que os cidadãos esperam. Seu argumento é que em algum momento essas forças irão, inevitavelmente, agir de acordo com seus próprios interesses.

Ortega y Gasset, então, recomenda que façamos uma comparação entre franceses e ingleses, suas reações dian-



te do aumento da criminalidade produzida pela revolução industrial. Na primeira década, por volta de 1800, a França começou a criar uma polícia numerosa para atacar esse problema. Em 1810 os ingleses se depararam com o mesmo problema, mas com o detalhe de que não possuíam polícia. Os conservadores ingleses estão no poder. Teriam criado uma polícia grande como os franceses? Não. Preferiram deixar um espaço para a criminalidade a ter que sacrificar a própria liberdade. O filósofo espanhol reforça seu argumento com as declarações do professor de história da Universidade Princeton, John William Ward: “Em Paris há uma polícia admirável, mas suas vantagens têm um preço muito alto. Prefiro que a cada três ou quatro anos degole-se meia dúzia de homens em Radcliffe e Road a me ver submetido às visitas domiciliares, à espionagem, e a toda maquinação da Fouché”.

Ortega y Gasset conclui o raciocínio dizendo: “são duas ideias distintas de Estado. O inglês quer que o Estado tenha limites”.

Jello Biafra queria que tais limites fossem impostos pelos cidadãos.

## Eduardo Luna

Advogado criminalista

### Investigações contramajoritárias

“É grande mal fugir a quanto faz o mundo; e mais vale ser do mundo dos doidos, que se ver com razão sozinho contra todos”. Com Molière, em trecho genial do teatro francês, colhemos invariável inclinação da natureza humana, a qual, sem detença, segue o ritmo entoado pela manada, qual um cego desvaireado que, em meio à multidão em trânsito, firma os passos junto à voz corrente, numa dinâmica, pois, destituída de repertório e aparentemente segura, cuja bússola ou critério de agir, é bem de ver, resume-se à audição de uma “voz pública” que se entende firme e incontrastável. (Molière, 1622-1673. A escola dos maridos; O marido da fidalga. Tradução Jenny Klabin Segall. 3ªed. - São Paulo: Martins Fontes, 2005, p. 05).

No estirão de tempo reservado à atividade de investigação criminal, em cujo andamento são apuradas ocorrência e autoria delituosas, o caráter influente e escarninho da “voz pública” é aspecto de acentuada relevância e desperta funda preocupação entre os estudiosos, já que interesses melindrosos e ligados à figura do sujeito investigado estão sob enfoque, a demandarem, enfim, atenção aguçada e um dedo de resguardo.

De fato, o vozerio da massa é influente e estilhaça as cristaleiras de quem se acha sob suspeita de prática delitativa, convertendo-se, quando instaurado o cenário degradante do processo penal, o precitado e graúdo vozerio num sentenciamento público e condenatório, daí evoluindo para redundar na formulação de efeito avulsado ainda mais encorpado, a consubstanciar, assim, um «naufrágio moral» que traga sem pudor quem quer que se ponha na mira acusatória e no cadafalso processual penal.

Rui Barbosa, acerca do alarma e da “pedra de escândalo” atirada sobre as ocorrências criminosas e seus supostos autores, com a eloquência do costume, bem pontuou: “... abrasada assim, a irritação pública entra em risco de se descomedir. Já não enxerga a verdade com a mesma lucidez. O acusado reveste aos seus olhos a condição de monstro sem traço de procedência humana. A seu favor não se admite uma palavra. Contra ele tudo o que se alega ecoará em aplausos” (Rui Barbosa, 1849-1923. O dever do advogado: carta a Evaristo de Moraes; prefácio de Evaristo de Moraes Filho. - Bauru, SP: EDIPRO, 2007, p.55-56).

O inquérito policial, enfim, bem como as demais modalidades de investigação criminal existentes, ante a textura acima anunciada, exibem uma nítida função de resguardo, consubstanciam um verdadeiro filtro alocado sobre as autorias supostamente criminosas, sendo de rigor e de boa ponderação, assim, uma apuração prévia e prudente, para só autorizar o escândalo de um processo penal nas hipóteses delituosas minimamente demonstradas e inquiridas na prática, visto que “o processo penal por se revelar uma cerimônia degradante, traz para o indivíduo profunda carga estigmatizante, atraindo toda sorte de preconceitos, mesmo quando finalizado por uma sentença absolutória.” (André Luiz Nicolitt. Manual de Processo Penal. São Paulo: Revista dos Tribunais, 2016, p. 192).

Na Exposição de Motivos de nosso Estatuto Processual Penal, inclusive, encontramos longo discurso do qual se extrai a função preservadora suso referida, apanhando-se da argumentação que preconiza a manutenção do inquérito policial em nosso sistema a seguinte análise, por nós transcrita: “A instrução preliminar é uma instituição indispensável à justiça penal. Seu primeiro benefício é proteger o inculpação. Dá à defesa a faculdade de dissipar as suspeitas, de combater os indícios, de explicar os fatos e de destruir a prevenção no nascedouro; propicia-lhe meios de desvendar prontamente a mentira e de evitar a escandalosa publicidade do julgamento. Todas as pesquisas, investigações, testemunhos e diligências são submetidas a sério exame para, de antemão, se rejeitar tudo o que não gera graves presunções. E assim se forma o processo preparatório, como base do juízo de primeiro grau.” (Exposição de Motivos do Código de Processo Penal, item IV).

Por fim, explicitadas algumas premissas, é legítimo atacarmos na ideia de que se investiga também para resguardar o cidadão, e, metaforicamente falando, a apuração preliminar consiste num “biombo contramajoritário” junto às esferas sob suspeição e postas na rota do escárnio e do vozerio coletivo, o qual, segundo Erico Verissimo, corresponde a um verdadeiro “monstro” dotado de “muitas cabeças”, monstro este que, à falta de “miolos”, patrocina precipitações e julgamentos sumários a mais não poder, tudo redundando na necessidade de uma averiguação que antecipe a máquina judiciária e a previna de retumbantes e temerários escândalos processuais penais. (Erico Verissimo, 1905-1975. Incidente em antares. São Paulo: Companhia das Letras, 2006, p. 396).

Crônica **Kubitschek Pinheiro**  
kubipinheiro@yahoo.com.br

## A tanajura e a cigarra comem no mesmo prato

Sou de um tempo em que se comia a bunda da tanajura. Entediada como sempre, dona tanajura só sai do formigueiro em época de chuva forte, trovoadas. Aliás, cá nos trópicos, nesse calor infernal, não rola não. Dizem que com farinha é uma iguaria dos deuses. Duvido.

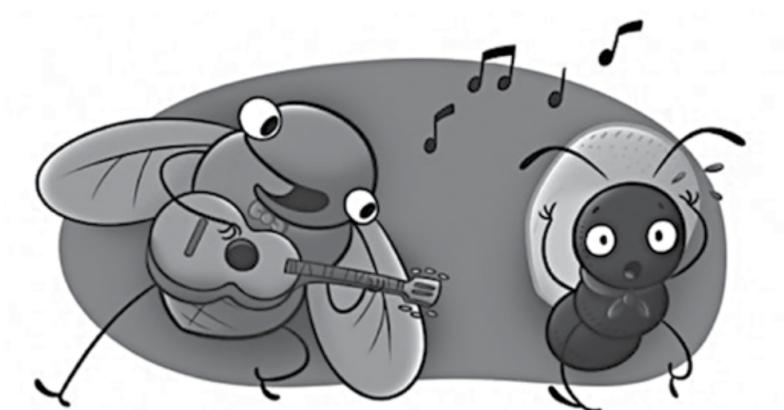
Uma amiga que vive em Berlim desembarca na cidade neste mês para passar temporada, mas vêm cheia de dengos. “Quero comer fritada de tanajura”, disse. Vou esperá-la no aeroporto. Esquece.

Já foi moda lá em Berlim lançar cardápios a base de insetos, mas com ou sem menu, não creio que qualquer pobre diabo queira entrar nessa dieta que não tem nenhum teor de gordura, porque pobre que se preza gosta mesmo é de um prato feito, com bastante arroz, feijão, jabá, ovo frito escambau.

Falando em tiroteio, as redes sociais dispararam mísseis contra uma chef paulista que fez gestos pesados no Instagram sobre o candidato que perdeu, o que ganhou e o que vai ganhar. Cruz, credo!

A paz que o sexo traz é impagável no ato alimentar também, embora muita gente insista em comer fazendo barulho. Conheço pessoas que quando tomam sopa provocam um extermínio. Em toda parte existem os gulosos, mas não queremos tergiversar.

Almoçava num desses fest-food da cidade, quando entra em cena uma mulher com um litro de óleo peroba debaixo do braço, perguntando se podia ter dois dedos de prosa comigo e foi puxando a cadeira. Era uma autora, digo uma escritora, falando que seu novo livro, “Do Amor das Sombras do Passado” que utiliza



sua experiência como romancista, dizia ela, e que queria que eu escrevesse uma crítica, já que ela é minha fã. Ai lembrei da tanajura.

Atualmente o pau que mais tem na cidade são artistas plásticos, poetas e tantos paradoxos e dicotomias. Estava lá a escritora, ah! ia esquecendo, ela já tinha ido embora e deixou um exemplar e eu meio encabulado com o oferecimento enorme, quando toca o celular e é a minha amiga lá de Berlim ligando de Tambaú, convidando para um jantar na casa dela cujo cardápio era cuscuz de cigarra, “para quem não aprecia o de gafanhoto, tudo acompanhado de muita verdura” dizia. Chego já.

O danado é que fiquei tão confuso se confirmava ou não o jantar, e sai dali na carreira esquecendo o livro da escritora, que fez questão de colocar seu nome com dois “q” e eu suspirando de alívio pensando na cigarra morta entre a massa de milho.

**Curtição alinhada**  
Passe da redundância. Se não gosta

de Billie Holiday, então você jazz. Toque de Midas e destrua a cafonice, mesmo porque todo tempo quanto houver pra mim é pouco pra dançar com benzinho numa varanda de alvenaria.

Não fale do repugnante que contamina, curta a mina, a vitamina, saia com gente, urgente. Chiclete que nada: caju, línguas, imãs, rimas.

Não fale do câncer, pense nos trópicos de Henri Miller. Fuja do bafo deixe o carro em casa, vá de táxi, apague a fogueiras de suas vaidades. Vá a qualquer lugar e dance colado.

#### Kapetadas

- 1 - Certezas dão sono, incertezas tiram. Acorda, Brasil!
- 2 - Tudo vai dar certo, mesmo que não dê.
- 3 - Como diria Guimarães Rosa, vivo fosse: Votar é muito perigoso.
- 4 - Não quero alertar ninguém mais depois de amanhã vai ser ontem.
- 5 - Som na caixa: “Eu não sou daqui, marinheiro só eu não tenho amor”, Caetano Veloso.

## Cinema

**Alex Santos**  
Cineasta e professor da UFPB

# Truffaut-Aznavour: parceria que inspirou minha geração

Foto: Divulgação

Para quem aprendeu a gostar de cinema francês logo cedo, como eu, a díade François Truffaut/Charles Aznavour não menos terá sido do maior interesse. Principalmente numa época em que, adolescente e praticando o cinema de meu pai, já sonhasse como ninguém conhecer Paris, a “cidade-luz” de tantos filmes fascinantes. Mesmo que, o “western” americano, fosse ainda um de meus favoritos.

O cinema europeu de então, sobretudo pelo seu realismo, deteve mais a minha atenção. Mais ainda, quando vi o filme “Atirem no Pianista”, se não me engano, com Aznavour trabalhando pela primeira vez com Truffaut numa produção, lá pelos idos dos anos sessenta. Motivado que fui, também, pelas leituras de “Caminhos do Cinema”, de Zé Rafael de Menezes.

Com o recente falecimento de Charles Aznavour, veio-me a lembrança desse filme que exibimos no nosso cinema, em Santa Rita. Recordo que, na trama, Aznavour fazia um pianista de bar, mas que vinha ocultando sua real identidade, ao perder estranhamente sua esposa, e por ter uma companhia indesejada do irmão vigarista, por isso fora perseguido por um gangster.

Poder-se-ia classificar, àquela época, como uma produção respeitável do ponto de vista cultural e artístico, no calor de nossa militância cineclubista, mas de menos peso nas bilheterias dos cinemas. Pelo



menos para o meu pai, enquanto exibidor, não era o tipo de cinema a lhe prender a maior atenção. Para mim, ao contrário, que vivia bastante encantado com filmes franceses e italianos, aquele era o tipo de cinema que fazia minha cabeça...

A primeira vez que vi Paris (aliás, afurismo esse que fez minha filha Alexandra, em suas anotações, sobre nossa viagem à cidade parisiense e cercanias), foi para mim o reviver de sonhos de adolescência. Tanto que, por oportuno, quando lá estive busquei lugares que o próprio cinema francês houve sempre de cenografar, como locações em suas estórias – Montmartre, Notre Dame, Château de Versailles, Livraria Shakespeare... Foram tantos os lugares marcantes da capital francesa, mas a

parte antiga da cidade sempre foi a minha preferida.

Em lá estando, como se não bastasse, de “bateau mouche sur la Seine”, vieram-me também os caminhos percorridos por um cinema de reflexão incomum. Exemplo de uma Paris do pós-guerra, visto no curta “Le Ballon Rouge” de Albert Lamorisse, ou mesmo em “Os Incompreendidos”, clássico também de Truffaut.

Agora, é o famoso cantor-ator francês que novamente me lembra aquela Paris de um cinema de sonhos. É o próprio Charles Aznavour, que ficará em destaque eterno na cidade de Montfort l'Amaury, cerca de 45 km a oeste de Paris, repousando sua inconfundível voz. – Mais “coisas de cinema”, no blog: [www.alexantsantos.com.br](http://www.alexantsantos.com.br)

## Letra Lúdica

**Hildeberto Barbosa Filho**  
[hildebertobarbosa@bol.com.br](mailto:hildebertobarbosa@bol.com.br)

# Os amarelos!

Costumo dizer que, no poema, as palavras têm cheiro, música, tatiidade, sabor, visualidade e outros sextos, sétimos, oitavos e infinitos sentidos. Com a pintura, quero crer, não seja diferente: suas cores são palavras palpáveis e podem exalar odores plurais; também têm sabor, melodia, tato e imagens visuais. Sobretudo imagens visuais onde as cores compõem, com outros elementos – linhas, traços, manchas, perspectivas e pontos de fuga – toda uma coreografia encharcada de harmonia e encanto.

Nada disto é novidade, nem fui eu que descobri. Colombo às avessas, nunca aporrei em terras maravilhosas, mas sei, se assim são as coisas no continente luminoso do poema e da pintura, é porque certamente tudo resulta, nos enigmas da arte, da inescapável poesia da vida.

Ocorrem-me tais reflexões porque estou a contemplar as aquarelas de Cinara Figueiredo, desde sua exposição de estreia no Espaço/Arte da Livraria do Luis, ambiente afetivo/cultural dos mais aconchegantes da cidade.

Em cada uma delas, chama-me a atenção a força alquímica dos amarelos. Foram, por exemplo, os amarelos, de tantas ressonâncias simbólicas, que me fez habitar definitivamente o universo agônico e dilacerado de Van Gogh. “Girassóis”, a “Casa Amarela”, “Quarto em Arles”, “Semeador com Pôr do sol” e, em especial, “Trigal com Corvos”, desestabilizaram minha sensibilidade com a bruta beleza de seus signos em conflito. Espanhou-me o gesto patético de cortar a própria orelha para ofertar a uma mulher, assim como me doeu aquele tiro de pistola que ele mesmo se deu na solidão de sua santidade diabólica. Tenho, no meu Bar, uma reprodução de seu belo e doloroso autorretrato, e, em Amsterdam, no Museu que guarda e preserva suas obras, fiquei trêmulo, e lágrimas silenciosas vieram-me aos olhos diante da verdade inexprimível de “Os Ciprestes”.

Mas, por que Van Gogh nesta história? Ora, porque a conexão e a correspondência entre as artes me são surpreendentes.

Os amarelos de Cinara, que, por vias oblíquas e indiretas, me trazem os amarelos de Van Gogh, chegam-me solertes, como uma dança lenta, tecida pelo ritmo delicado de quem ama a vida, criando-a e recriando-a com a aritmétrica indispensável da leveza e da exatidão que muitos não conseguem perceber na mágica cartilha do dia a dia.

Seus cactos, principalmente seus cactos, ícones candentes de uma geografia áspera que me modelou a têmpera de bicho telúrico e rural, ostentam a aguda perfeição das pequeninas criaturas completas em si, na sua natureza silente e solitária. A casa, a rua, a bicicleta e outros artefatos de suas paisagens como que dialogam entre si, recuperando o sentido que move e sustenta a matéria do mundo. Do mundo ordinário, sim, com o apelo da integridade, da simetria e da claridade dos objetos no seu intangível anonimato.

O livro está ali à minha espera, leitor indomável que sou; a xícara é uma natureza morta em cujo conteúdo pulsa o mistério da vida. Mistério que se deixa absorver pelos amarelos de Cinara, atravessados pela luz primordial que emana das coisas mais simples, quando tocadas pela mão dos artistas que é um pouco da sombra da mão de Deus a nos revelar a essência dos seres e a acariciar a criação dos homens.

## ★ Destaque

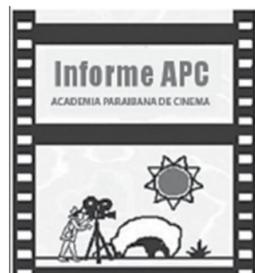
### Alunos da Cultura Inglesa encenarão peça em JP

Os alunos da Cultura Inglesa de Tambauzinho vão apresentar a peça Peter Pan, do escritor escocês J. M. Barrie no centro Cultural Ariano Suassuna, no Tribunal de Contas do Estado. Publicado em 1911, o texto narra a clássica história dos irmãos Darling, Wendy, João e Miguel, que acompanham Peter Pan em uma viagem pela Terra do Nunca, onde convivem com índios e sereias, estranhos animais, enfrentam o Capitão Gancho e seus piratas, além de muitos outros perigos. Será no dia 20 próximo, às 15h30. Ingressos R\$ 30 inteira, 15 meia, vendas na Cultura. Não haverá bilheteria no local. Outra informações fone - 32449900. cultura.tambauzinho@gmail.com.

## APC se congratula com Zé Dumont

Membro honorário da Academia Paraibana de Cinema, o ator José Dumont disse estar feliz com um novo projeto de cinema a ser feito na Paraíba, possivelmente. Trata-se de um longa-metragem, que poderá ser dirigido por Eliane Caffé, com quem o ator já trabalhou, inclusive no filme “Kenoma”, uma obra realmente grandiosa do cinema nacional.

Dumont reconhece que, “ser forte é realizar sonhos”. afirmou ele na entrevista ao jornal A União, em recente visita à João Pessoa. Disse também que, “lamentava ter o cinema brasileiro pouco espaço pelo país”. A APC se congratula com o ator por estar vivendo um dos melhores momentos de sua carreira, no cinema e na tv.



## Em cartaz

**NASCE UMA ESTRELA** – (EUA 2018) Drama / Romance. Duração: 136 minutos. Sinopse: A jovem cantora Ally (Lady Gaga) ascende ao estrelato ao mesmo tempo em que seu parceiro Jackson Maine (Bradley Cooper), um renomado artista de longa carreira, cai no esquecimento devido aos problemas com o álcool. Os momentos opostos nas carreiras acabam por minar o relacionamento amoroso dos dois. MANAÍRA 7 DUB: 19:15 - 22:00. MANAÍRA 11 LEG: 14:00 (exceto sábado e domingo) - 16:10 - 19:00 (samente sábado e domingo) - 21:00. TAMBIA 4 DUB: 15:50 - 18:20 - 20:50.

**TUDO POR UM POPSTAR** – (BRASIL 2018) Comédia / Romance. Duração: 88 minutos. Sinopse: A banda pop masculina Slavabody Disco Boys, febre entre as mocinhas de todo o Brasil, anuncia que irá tocar no Rio de Janeiro. Fãs de carteirinha do grupo, os adolescentes e melhores amigos Gabi (Maísa Silva), Manu (Klara Castanho) e Ritinha (Mel Maia) farão de tudo para que seus pais deixem que elas assistam a um show do grupo fora da cidade onde moram. MANGABEIRA 2: 14:15 (exceto segunda) - 16:45 (exceto segunda) - 19:00 (exceto segunda) - 21:15 (exceto segunda). MANAÍRA 2: 14:15 - 16:10 - 18:10 - 20:15. MANAÍRA 3: 13:15 (samente sexta, sábado e domingo) - 15:15 - 17:15 - 19:20 - 21:20. TAMBIA 5: 15:10 - 16:55 - 18:45 - 20:30.

**GOOSEBUMPS 2 - HALLOWEEN ASSOMBRADO** – (EUA 2018) Comédia / Terror. Duração: 83 minutos. Classificação indicativa: 9 anos. Sinopse: Wardenlyffe, Estados Unidos, às vésperas do Halloween. Sonny (Jeremy Ray Taylor) e Sam (Caleb Harris) são grandes amigos, que encontram um livro incompleto guardado dentro de um baú, em uma casa abandonada. Ao abri-lo, eles despertam o boneco Slappy (Avery Lee Jones), que surge inesperadamente. Criação do autor R.L. Stine (Jack Black), ele usa os jovens e ainda a irmã de Sonny, Sarah (Madison Iseman), para criar sua própria família de monstros. MANGABEIRA 3 DUB: 13:15 (samente sexta, sábado e domingo) - 15:30 (exceto segunda e terça) - 17:45 (exceto segunda e terça) - 20:00 (exceto segunda e terça). MANAÍRA 4 DUB: 14:45 - 16:45 - 18:45. TAMBIA 2 DUB: 15:20 - 17:15 - 19:00 - 20:45.

**CINDERELA E O PRINCIPE SECRETO** – (EUA 2018) Animação / Família. Duração: 90 minutos. Classificação indicativa: LIVRE. Sinopse: Contada por outro ponto de vista, a clássica história da Cinderela aqui não envolve amor à primeira vista ou sapatinho de cristal. Cinderela decide ir ao baile convidada por seus amigos ratos, que sonham com o banquete do palácio, e auxiliada por uma fada madrinha aprendiz. Em pleno baile o grupo descobre algo terrível e inicia uma ousada aventura para reverter o feitiço de uma terrível bruxa e desmascarar o príncipe ilegítimo. MANGABEIRA 4 DUB: 13:00 (samente sexta, sábado e domingo) - 15:15. MANAÍRA 7 DUB: 13:20 (samente sexta, sábado e domingo) - 15:25 - 17:20. TAMBIA 1 DUB: 15:45 - 17:30 - 19:15.

**O FUTURO ADIANTE** – (ARGENTINA 2018) Drama. Duração: 84 minutos. Classificação indicativa: 14 anos. Sinopse: Florencia (Pilar Gamba) e Romina (Dolores Fonzi) têm uma história de amizade que resiste ao tempo. Desde o primeiro amor até o primeiro divórcio, com desentendimentos e desafetos, as amigas atravessam diferentes etapas da vida juntas. MANAÍRA 11 LEG: 14:00 (samente sábado e domingo) - 19:00 (exceto sábado e domingo).

**VENOM** – (EUA 2018) Ficção científica / Ação. Duração: 112 minutos. Classificação indicativa: 14 anos. Sinopse: Eddie Brock (Tom Hardy) é um jornalista que investiga o misterioso trabalho de um cientista, suspeito de utilizar cobaias humanas em experimentos mortais. Quando ele acaba entrando em contato com um simbioante alienígena, Eddie se torna Venom, uma máquina de matar incontrolável, que nem ele pode conter. MANGABEIRA 1 3D DUB: 14:30 - 17:00 - 19:30 - 22:00. MANGABEIRA 5 3D LEG: 21h (Somente às quartas-feiras). MANGABEIRA 3 DUB: 14:30 - 17:00 - 19:30 - 22:00. MANGABEIRA 5 3D LEG: 21h. MANGABEIRA 5 3D DUB: 13:30 - 16:00 - 18:30. MANAÍRA 5 3D DUB: 14:00 - 16:30 - 19:00. MANAÍRA 5 3D LEG: 21:30. MANAÍRA 9 3D DUB XE: 13:30 (samente sábado e domingo) - 18:30. MANAÍRA 9 3D LEG XE: 16:00 - 21:00. MANAÍRA 10 3D LEG: 13:10 (samente sábado e domingo) - 15:30 - 18:00 - 20:30. TAMBIA 3 DUB: 20:35. TAMBIA 6 DUB: 14:10 - 18:30. TAMBIA 6 3D DUB: 16:20 - 20:40.

**O QUE DE VERDADE IMPORTA** – (ESPAÑA 2017) Comédia / Família. Duração: 113 minutos. Classificação indicativa: 10 anos. Sinopse: Alec Bailey é um engenheiro frustrado que vive em Londres e trabalha consertando eletrodomésticos, mas o dinheiro que ganha não é suficiente para pagar as suas contas. Tudo muda quando um tio distante aparece em sua vida com uma proposta irrecusável: pagar todas as dívidas e despesas de Alec desde que ele se mude para Nova Escócia, no Canadá, por um ano. Sem muitas alternativas, o jovem aceita o acordo e inicia uma nova fase de sua vida, agora em um novo país, podendo recomeçar do zero. MANGABEIRA 3 DUB: 22:15 (exceto segunda e terça). MANAÍRA 8 DUB: 17H10.

**PÊ PEQUENO** – (EUA 2018) Animação / Aventura. Duração: 97 minutos. Classificação indicativa: LIVRE. Sinopse: Um yeti, criatura conhecida como o Abominável Homem das Neves, está indo na contramão do que todos os seus semelhantes acreditam: ele tem a certeza que os seres humanos, para eles até então um mito, realmente existem, mesmo que todos da sua espécie neguem com veemência. Mas ele não irá desistir tão fácil de provar sua tese. MANGABEIRA 4 DUB: 17:30 - 20:15. MANAÍRA 6 3D DUB: 13:45 (samente sexta - sábado e domingo) - 15:50 - 18:00 - 20:10. TAMBIA 3 DUB: 15:10 - 17:05 - 18:50.

**A FREIRA** – (EUA 2018) Terror. Classificação indicativa: 14 anos. Sinopse: Presa em um convento na Romênia, uma freira comete su-

icídio. Para investigar o caso, o Vaticano envia um padre atormentado e uma noviça prestes a se tornar freira. Arriscando suas vidas, a fé e até suas almas, os dois descobrem um segredo profano e se confrontam com uma força do mal que toma a forma de uma freira demoníaca e transforma o convento num campo de batalha. MANGABEIRA 4 DUB: 22h30. TAMBIA 1 DUB: 21:00.

**CORAÇÃO DE COWBOY** – (BRASIL 2018) Drama / Musical. Classificação indicativa: 12 anos. Duração: 120 minutos. Sinopse: Lucca (Gabriel Sater) é um cantor sertanejo conhecido por suas músicas “chicletes” compostas a partir das demandas de sua empresária, lolanda (Françoise Forton), e não pelos seus sentimentos e gostos musicais. Depois de um desentendimento na gravação de seu novo disco, Lucca foge da cidade grande e volta ao interior, onde ele procura inspirações para voltar a compor canções mais autênticas e, assim, se reconectar com seu pai (Jackson Antunes). Na volta, Lucca também encontra uma antiga parceira de composições e amor de infância (Thaila Ayala) com quem vai tentar reatar laços. MANAÍRA 1: 15:00 - 17:30 - 20:00.

**BUSCANDO** – (EUA 2018) Suspense / Drama. Duração: 102 minutos. Sinopse: Após uma jovem de 16 anos desaparecer, seu pai David Kim (John Cho) pede ajuda às autoridades locais. Sem sucesso, após 37 horas, David decide invadir o computador de sua filha para procurar pistas que possam levar ao seu paradeiro. MANAÍRA 4 LEG: 20:45.

**A PRIMEIRA NOITE DE CRIME** – (EUA 2018) Suspense / Terror. Duração: 98 minutos. Sinopse: Quando um novo partido político, o New Founding Fathers of America, ascende, é anunciado um novo experimento social. São 12 horas sem lei, em que o governo incentiva as pessoas a perderem toda e qualquer inibição. A participação não é obrigatória, mas como estímulo, 5.000 dólares é dado para quem fica na cidade, e mais prêmios para quem participa. MANAÍRA 6 LEG: 22H20.

**PAPILLON** – (EUA 2018) Drama / Aventura. Duração: 117 minutos. Classificação indicativa: 16 anos. Sinopse: Henri Charrière (Charlie Hunnam), chamado de Papillon, pequeno bandido do subúrbio de Paris da década de 30, é condenado à prisão perpétua por um crime que não cometeu. Enviado para a Ilha do Diabo, na Guiana Francesa, ele conhece Louis Dega (Rami Malek), homem que Papillon promete ajudar em troca de auxílio para escapar da prisão. MANAÍRA 8 LEG: 22H10.

**10 SEGUNDOS PARA VENCER** – (BRASIL 2018) Drama / Biografia. Duração: 120 minutos. Classificação indicativa: 12 anos. Sinopse: Conhecido como “Galinho de Ouro”, por ter sido eleito o maior peso galo da história do boxe, Eder Jofre é considerado um dos maiores boxeadores de todos os tempos. Nem a infância difícil no bairro do Peruche, em São Paulo, conseguiu deter Eder, que se consagrou campeão mundial em 1961, nos Estados Unidos. MANAÍRA 8: 14:30 - 19:30.

## Serviço

• Funesec [3211-6280] • Mag Shopping [3246-9200] • Shopping Tambiá [3214-4000] • Shopping Ruritiba [3337-4600] • Shopping Pôrto [3225-5588] • Shopping Manáira [3246-3188] • Sesc - Campina Grande [3337-1942] • Sesc - João Pessoa [3208-3158] • Teatro Lima Penante [3221-5835] • Teatro Egnal do Egypito [3247-1449] • Teatro Severino Cabral [3341-6538] • Bar dos Artistas [3241-4148] Galeria Archidy Picado [3211-6224] • Casa do Cantador [3337-4646]

# Obras da Patmos Editora serão adotadas em escolas no Brasil

Livros selecionados pelo PNLD do Ministério da Educação são três biografias no gênero história em quadrinhos

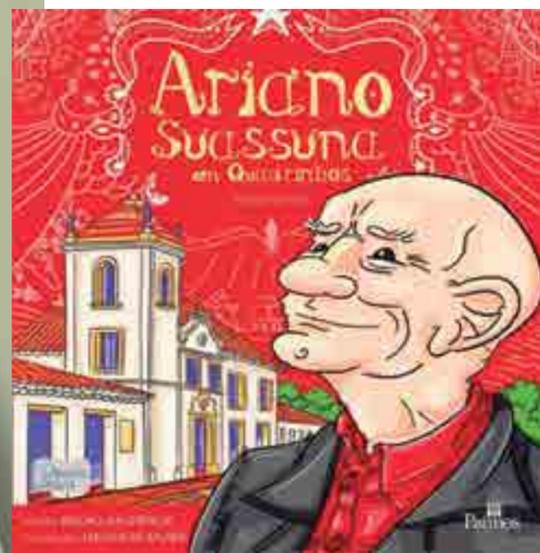
**Guilherme Cabral**  
guipb\_jornalista@hotmail.com

“Foi uma surpresa e uma alegria. Fiquei muito feliz por ter uma obra que poderá chegar ao Brasil inteiro”. A confissão para o jornal **A União** partiu do escritor e historiador campinense Bruno Gaudêncio, referindo-se ao fato da biografia intitulada Ariano Suassuna em Quadrinhos - cujo roteiro assina, é ilustrada por Megaron Xavier e lançada pela Patmos Editora (JP) em 2015 como o 5º volume da Coleção Primeira Leitura - ter sido selecionada pelo Programa Nacional do Livro Didático 2018 do Ministério da Educação para ser indicada às escolas públicas de Ensino Fundamental, ou seja, 4º e 5º anos. Nesse sentido, os colégios interessados em receber o livro podem fazer a solicitação, gratuitamente, no portal do PNLD, por meio do código 0263L18606. “Torço para que a obra seja bem acolhida e venha a ser adotada pelas escolas ainda neste ano ou no próximo”, disse ele.

“Quero destacar que foi

a primeira vez que a Patmos concorreu no Programa Nacional do Livro Didático. Eu considero, também, uma vitória da Paraíba, pois é uma editora pequena, sediada na cidade de João Pessoa, que concorreu com as chamadas grandes editoras do Brasil”, acrescentou Bruno Gaudêncio. Ele ainda fez questão de salientar que outras duas publicações da Coleção Primeira Leitura - José Lins do Rego em Quadrinhos (2015), com roteiro de Iranilson Buriti, e Luiz Gonzaga em Quadrinhos (2016), roteiro de Sílvio Osias, ambos ilustrados por Megaron Xavier - foram selecionados pelo PNLD.

Bruno Gaudêncio observou que a Patmos precisou recorrer da decisão da equipado PNLD de negar, a princípio, a inclusão da obra Ariano Suassuna em Quadrinhos na lista dos livros selecionados, sob a alegação de que não seria adequada à prática didática. “Eu argumentei, por intermédio da Editora, como defesa pela aceitação do livro, o fato de que a obra, com a mediação do professor, pode ser lida e



Bruno Gaudêncio (esq.) e a capa do volume que traça a trajetória da vida e obra do saudoso escritor e dramaturgo Ariano Suassuna, um dos livros escolhidos para leitura em colégios da rede pública

complementada com outros livros sobre Ariano Suassuna. Graças a Deus, os avaliadores compreenderam e aprovaram o nosso recurso, cujo resultado foi divulgado na última terça-feira”, disse ele, para quem a adoção do volume nas escolas públicas pelo Brasil afora deverá contribuir para que a vida e a obra do saudoso escritor e dramaturgo paraibano (1927 - 2014) sejam conhecidas pelas novas gerações em sala de aula.

## Evento acadêmico

O Coral do Iesp se apresentará no dia da abertura do evento, cuja programação inclui atividades culturais, mas também foca as áreas da Ciência, Tecnologia e Esporte



## Terceira versão do Inova Iesp 2018 começará terça-feira

**Kubitschek Pinheiro**  
Especial para A União

Está recheada de atividades culturais, a terceira versão do Inova Iesp 2018, o maior evento acadêmico da instituição, também focado na Ciência, Tecnologia e Esporte. A programação tem início na próxima terça-feira, dia 16, às 19h com a entrega do “Prêmio Inova 2018 Iesp 20 Anos” e a apresentação do Coral do Iesp. As atividades seguem até a sexta-feira (19), no Campus da BR 230

Entre as atrações culturais da abertura do evento, o cantor Kevien Ndjana ( desta-

que nacional no The Voices) e o espetáculo “Criativo, Eu?” com o ator paraibano Caio Viana, junto com bailarinos e projeções mapeadas. O espetáculo “Criativo, Eu?” se divide em quatro atos diferentes em que são discutidos os temas: arte, sustentabilidade, marketing criativo e inovação, que interage com o público ativamente em todos os atos do espetáculo. Ele inclusive pediu para que o público comece a se inserir na experiência planejada pela companhia para o espetáculo.

Segundo a professora Erika Marques, diretora Geral do Iesp, o Inova une a ener-

gia do aprendizado com o lazer dos alunos e do público externo. “Exatamente. Teremos discussões sobre futuro, revolução 4.0, uma mesa bem interessante de saúde falando sobre cidades inteligentes, uma feira de saúde e muito mais. Durante todo este ano, em que comemoramos os vinte anos do Iesp, nada mais oportuno do que festejar o Inova que só faz crescer. Na verdade, comemoramos uma instituição que preza pela qualidade, pela inovação, tecnologia e pelas novas formas de aprendizagens”, relatou.

A semana será bem produtiva, garante a professora

Erika Marques, ressaltando também a qualidade das palestras, dos cursos de extensão, workshops, discussões e vivências, entre professores, alunos e convidados reconhecidos no mercado. “Além da parte fundamental que é o conhecimento, o Inova chega com muita cultura, esportes, a parte artística. Várias bandas com espaços para apresentações musicais, a céu aberto, através do projeto Inova Sunset, na praça Espaço Inova, localizada no campus da faculdade”, disse ela. O Projeto Inova Sunset tem como objetivo incentivar e oferecer espaço para a música e cultu-

ra, dentro da programação do Inova Iesp 2018,

Na quarta-feira (17), a faculdade abre as portas aos estudantes de Ensino Médio com o Aulão para o Enem, com professores renomados e a participação especial do humorista e digital influencer Lucas Loketa, que também é aluno da instituição. Também nesse dia, 17 Inova Iesp 2018 vai promover o Treino Histórico com o atleta Ronaldo da Costa, um treino comemorativo aos 20 anos do recorde da Maratona de Berlim. Ele foi o brasileiro primeiro no mundo a conseguir completar uma maratona

na com pace abaixo de 3'00” (em 20 de setembro de 98, na Maratona de Berlim), e é ainda o atual recordista Sul-americano, além de vencedor da São Silvestre de 1994 e bronze nos 10.000m dos Panamericanos de 1995.

“O Inova Iesp envolve uma equipe gigantesca, tudo planejado pela Instituição, apesar de termos uma comissão organizadora, mas envolve os coordenadores, secretários de cursos, líderes de setor. Todos compartilham desde do planejamento até a execução do evento”, fechou a professora Erika Marques.

Uma candidatura coletiva foi eleita pela primeira vez em São Paulo. A Bancada Ativista, formada por nove ativistas políticos de diversas áreas, foi a 10ª candidatura mais votada. Página 14



Foto: Reprodução/Internet

# Ministério Público vai investigar jogo com "Bolsomito" assassino

## Personagem virtual de jogo desenvolvido pela empresa BS Studio espanca negros, gays, mulheres e militantes de esquerda

Foto: Reprodução/Internet

### Do Congresso em Foco



O Ministério Público do Distrito Federal e Territórios (MPDFT), por meio da Comissão de Proteção dos Dados Pessoais e do Núcleo de Enfrentamento à Discriminação, decidiu abrir um inquérito civil público para investigar o jogo em que o protagonista, chamado de Bolsomito 2k18, inspirado no candidato a presidente Jair Bolsonaro (PSL), espanca negros, gays, mulheres e militantes de esquerda. Os alvos, depois de atingidos, viram fezes.

"Derrote os demônios comunistas neste jogo politicamente incorreto e seja o herói que livrará um país da miséria", diz a descrição do jogo. "Esteja preparado para enfrentar os mais diferentes tipos de inimigos que pretendem instaurar uma ditadura ideológica criminosa no país", prossegue o texto.

No entendimento do

Ministério Público, o jogo possui clara intenção de prejudicar um candidato à Presidência da República – o MP não cita nome – e, com isso, embaraçar as eleições 2018, além de causar danos morais coletivos aos movimentos sociais, gays e feministas.

O Ministério Público Federal, por intermédio do procurador Sérgio Gardenghi Suiama, no âmbito da Procuradoria Regional dos Direitos do Cidadão do Rio de Janeiro, também instaurou procedimento para tomar as medidas legais cabíveis, a pedido da Aliança Nacional LGBTI+.

"O jogo desenvolvido pela BS Studio, e disponibilizado na plataforma Steam, deturpa o processo eleitoral; e, mais gravemente, colabora para a naturalização da violência contra feministas, LGBTI+, população negra e militantes", escreveu a Aliança Nacional LGBTI+ em carta endereçada à Procuradoria Federal dos Direitos

do Cidadão.

A Aliança solicitou a "averiguação do caso" e a tomada de "medidas cabíveis". "A democracia e os direitos humanos são os pilares do ordenamento jurídico brasileiro. Assim, o processo democrático não admite discriminação de qualquer aspecto e devem ser respeitados, acima de tudo, os direitos dos grupos vulnerabilizados, entre eles a comunidade LGBTI+ brasileira", escreveu Toni Reis, diretor-presidente da associação.

Comissão de Proteção dos Dados Pessoais e do Núcleo de Enfrentamento à Discriminação do MPDFT vai abrir inquérito civil público



"Derrote os demônios comunistas neste jogo politicamente incorreto", diz a descrição do jogo eletrônico

## SENAI REALIZA INAUGURAÇÕES NA PARAÍBA

Será inaugurado no próximo dia 16, o Centro de Formação Profissional Robson Braga de Andrade do SENAI, na cidade de Caaporá. A solenidade será prestigiada pelo presidente da CNI, que será homenageado, dando nome à nova Unidade do SENAI. O Presidente da FIEP, Francisco Gadelha, receberá convidados de muitas partes do País e industriais de vários segmentos. Entre os presentes estará, também, o Ministro da Indústria, Comércio Exterior e Serviços (MDIC) Marco Jorge de Lima. O homenageado, Robson Braga de Andrade, é presidente da CNI e tem, ao lado do presidente da FIEP, Francisco Gadelha, trabalhado de forma incessante pela melhoria e ampliação do Sistema Indústria na Paraíba e no Brasil, sem contar que seus posicionamentos em favor da indústria e desenvolvimento nacional já seriam razões de sobra para justificar essa homenagem.



Presidente da CNI, Robson Braga de Andrade, dá o nome a novo Centro de Formação na Paraíba

Após a inauguração do Centro de Formação Profissional Robson Braga de Andrade, os presentes se dirigiram até o distrito Industrial de João Pessoa, onde acontecerá a inauguração do Instituto SENAI de Tecnologia Têxtil e Confecção, que vai oferecer soluções tecnológicas em moda sustentável, têxtil e confecções. A unidade estruturada em parceria com o Centro de Tecnologia da Indústria Química e Têxtil/SENAI/ CETIQ, possui equipamentos modernos como máquinas de fiação para fibras naturais e sintéticas, Tecelagem plana (Jacquard e quadro de fios), Malharia (Teares circulares eletrônicos) e Estamparia Digital. Para maiores informações os interessados devem entrar em contato com o SENAI mais próximo ou ligar para (83) 2101-5300.

## Três Pontos

1 A associação das montadoras (Anfavea) está otimista com as vendas de veículos neste ano e acaba de revisar suas projeções de aumento em relação a 2017 de 11,7% para 13,7%, ou 2,54 milhões de unidades. Parece surpreendente que as previsões tenham melhorado justamente num período ruim para a produção e as vendas, com forte recuo entre agosto e setembro. Mas há motivos para otimismo, a começar da base de comparação. Com 23 dias úteis, agosto registrou o faturamento de 248,6 mil unidades e foi o melhor mês para as vendas de veículos desde janeiro de 2015. (Estadão)

2 O Índice Geral de Preços-Mercado (IGPM) acelerou, alta de 1,06 por cento na primeira prévia de outubro, ante avanço de 0,79 por cento no mesmo período do mês anterior, pressionado pelos preços de combustíveis e lubrificantes ao produtor, informou nesta quarta-feira a Fundação Getúlio Vargas (FGV). O Índice de Preços ao Produtor Amplo (IPA) teve alta de 1,40 por cento, depois de subir 1,20 por cento na primeira prévia de setembro. O IPA mede a variação dos preços no atacado e responde por 60 por cento do índice geral. No IPA, o índice que corresponde aos Bens Intermediários avançou 1,93 por cento, ante aumento de 1,12 por cento, com destaque para o subgrupo de combustíveis e lubrificantes para a produção, que registrou alta de 4,88 por cento no período. (Estadão)

3 O Fundo Monetário Internacional (FMI) piorou as previsões para as contas públicas brasileiras nos próximos cinco anos, passando a estimar que a dívida bruta aumentará em 100% do PIB no fim desse período. Para 2023, o FMI prevê que o endividamento bruto ficará em 98,3% do PIB, acima da projeção anterior, de 95,6% do PIB. Já a partir do ano que vem o Brasil terá o maior nível de endividamento bruto de um grupo de 39 emergentes, excluindo a Venezuela. Neste ano, a dívida bruta do país ficará em 88,4% do PIB, nas projeções do FMI, inferior apenas aos 92,5% do PIB do Egito. No ano que vem o Fundo espera que a dívida brasileira alcance 90,5% do PIB, ao mesmo tempo em que prevê que o endividamento egípcio cairá para 87,1% do PIB. (Valor Econômico)

## SISTEMA INDÚSTRIA OFERECERÁ CURSO NO PARTAGE SHOPPING



Buscando aproximar e atrair mais alunos o Sistema Indústria da Paraíba estará com uma estrutura montada no Partage Shopping, em Campina Grande, para apresentar e oferecer alguns dos seus cursos. No Shopping serão oferecidos cursos nas modalidades presencial e a distância. A participação do Sesi, SENAI e IEL reforça o espírito de unidade corporativa, tão marcante no Sistema Indústria. No portfólio de cursos do Sesi será oferecido uma variedade de cursos a distância. São eles: Administração do Tempo – 16 horas, Comunicação com Foco Organizacional – 20 horas, Satisfação do Cliente – 40 horas, Introdução à Tecnologia Têxtil – 30 horas, Línguas – 30 horas, Produtividade na Indústria Têxtil – 16 horas, Secretariado – 16 horas, Produtividade, Saúde e Segurança no Trabalho – 16 horas, Responsabilidade Social – Média Gerência – 16 horas e Responsabilidade Social – Equipe de Produção – 16 horas.

Por sua vez o SENAI vai oferecer também cursos de educação a distância e dois semipresenciais, entre eles Operador de Computador – 160 horas na modalidade semipresencial, Assistente Administrativo – 160 horas, também semipresencial. Na modalidade EAD serão ofertados os cursos: Consumo Consciente de Energia, Desenho Arquitetônico, Empreendedorismo, Finanças Pessoais, Educação Ambiental, Fundamentos da Logística, Lógica de Programação, Metrologia, Noções Básicas de Mecânica Automotiva, Propriedade Intelectual, Segurança do Trabalho e Tecnologia da Informação e Comunicação, todos com 14 horas de carga horária. O Instituto Euvaldo Lodi – IEL, estará ofertando 12 cursos, na modalidade presencial. Serão oferecidos pelo instituto os seguintes cursos: Atendimento com Excelência – 6 horas, Criatividade e Inovação – 8 horas, Gestão Estratégica de Vendas – 6 horas, Empreendedorismo – 8 horas, Liderança Estratégica – 6 horas, Oratória – 6 horas, Trabalho em Equipe – 8 horas, Produtividade e Inovação – 6 horas, Gestão do Tempo – 8 horas, Metas e Objetivos – 6 horas, Produtividade e Motivação – 6 horas e o Poder da Comunicação com carga horária de 8 horas.

## DIRETO DA CNI

A greve dos caminhoneiros, que paralisou o transporte rodoviário de cargas por 11 dias no final de maio, diminuiu a produtividade do trabalho da indústria no segundo trimestre. Segundo estudo divulgado hoje (9) pela Confederação Nacional da Indústria (CNI), o indicador recuou 3,4% de abril a junho na comparação com o trimestre anterior (junho a março). De acordo com a CNI, a queda interrompeu a tendência de alta observada desde o segundo trimestre de 2016. A entidade, no entanto, informou que a queda foi atípica e que a produtividade da indústria deve voltar a crescer nos próximos trimestres, refletindo o aumento da eficiência dos últimos anos.



Segundo entidade, setor deve voltar a crescer nos próximos meses

Mesmo com o recuo no segundo trimestre deste ano, a produtividade do trabalho na indústria de transformação acumulou crescimento de 5,5% na comparação entre o primeiro trimestre de 2016 e o segundo de 2018. Segundo a CNI, o indicador acumula alta de 9,1% nos últimos cinco anos (2012-2017). No ano passado, a produtividade do trabalho na indústria cresceu 4,3% e ficou 2,3% superior à média dos principais parceiros comerciais do Brasil em 2017. No grupo de países que comercializam com o Brasil, apenas a Coreia do Sul registrou crescimento maior: 5,8%. A Holanda apresentou desempenho semelhante ao brasileiro (aumento de 4,2% da produtividade), seguidos por Argentina (3,8%) e pelo Japão (3,3%). A produtividade do trabalho é medida como o volume produzido dividido pelas horas trabalhadas na produção. (TEXTO REPRODUZIDO PELA EBC)



# Candidatura coletiva é pela 1ª vez eleita em São Paulo

Formada por nove ativistas políticos de diversas áreas teve quase 150 mil votos para a Assembleia Legislativa paulista

**Bruno Bocchini**  
Da Agência Brasil

**A UNIÃO**  
**ELEIÇÕES**  
**2018**

Uma candidatura coletiva foi eleita pela primeira vez no Estado de São Paulo. A Bancada Ativista, formada por nove ativistas políticos de diversas áreas, recebeu 149.844 votos e foi a 10ª candidatura mais votada no Estado no pleito para a Assembleia Legislativa.

É a primeira vez que uma candidatura coletiva vence as eleições em um grande colégio eleitoral, após experiência similar obter sucesso elegendando, em 2016, um mandato coletivo na Câmara dos Vereadores em Alto Paraíso (GO). Na cidade goiana, o grupo é composto por cinco pessoas.

A Bancada Ativista, representada nas urnas pela jornalista Mônica Seixas (PSOL), tem integrantes de diferentes correntes políticas, como filiados aos partidos Rede e PSOL, e também pessoas sem ligação formal com nenhuma legenda.

O Tribunal Superior Eleitoral (TSE) não reconhece, no entanto, candidaturas coletivas. O grupo teve de escolher um nome para representá-lo nas urnas, e irá ocupar uma única cadeira no Parlamento.

“Somos um gabinete coletivo. Formalmente, sou eu que sento na cadeira de



Foto: Reprodução

Plenário Juscelino Kubitschek da Assembleia Legislativa de São Paulo, onde apenas um dos representantes do mandato coletivo eleito terá assento

deputado, mas sou apenas porta-voz do grupo. Cada um deles será registrado como assessor parlamentar. Nós não temos relação hierárquica entre nós, e as decisões são tomadas em conjunto”, destacou Mônica Seixas.

A nova forma de partici-

pação política não só atraiu expressivo número de votos, mas também fez com que a candidatura alcançasse o maior financiamento coletivo do país, considerando a disputa para deputado estadual: R\$ 72 mil doados por cerca de 700 pessoas.

“A Bancada é um movimento suprapartidário, dedicado a eleger ativistas para o Poder Legislativo em São Paulo. Composto por cidadãs e cidadãos com atuação em diversas causas sociais, econômicas, políticas e ambientais, visa a oxigenar a política

institucional com a construção coletiva de campanhas e mandatos, com grande foco em transparência, pedagogia e participação”, destaca o texto de apresentação no site do grupo.

As propostas da bancada estão concentradas

em sete linhas principais: “combate às desigualdades”; “educação e saúde libertadoras”; “cidades como espaços de produção de cultura”; “habitação e mobilidade para podermos ser e estar”; “segurança justa e humanizada”; “integração do social com o ambiente”; e “democracia de verdade”.

Mônica Seixas, moradora de Itu (SP), destacou-se como liderança popular no período em que o município enfrentou um severo desabastecimento de água, em 2014. Foi candidata a prefeita da cidade na última eleição, é feminista, negra e ativista socioambiental.

Os demais ativistas são Anne Rammi, ciclista e ativista de causas ligadas à maternidade; Chirley Pankará, Indígena e pedagoga; Claudia Visoni, jornalista, ambientalista e agricultora urbana; Erika Hilton, transexual, negra e ativista de direitos humanos; Fernando Ferrari, militante contra o genocídio da juventude periférica e da participação popular no orçamento público.

Também fazem parte Jesus dos Santos, imigrante nordestino, militante da cultura, da comunicação e do movimento negro; Paula Aparecida, professora da rede pública, feminista e ativista pelos direitos dos animais; e Raquel Marques, sanitarista, ativista pela equidade de gênero e do parto humanizado.

## Câmara dos deputados

# Auxílio às Santas Casas poderá ser votado na terça

Na próxima semana, os deputados podem votar a medida provisória que prevê uma linha de financiamento para as Santas Casas com recursos do Fundo de Garantia por Tempo de Serviço (FGTS). Para ser votada, a Mesa precisa ler o ofício de encaminhamento da proposta para a Câmara. Há sessões marcadas para terça-feira (17).

A MP 848/18 cria essa linha de crédito para socorrer as santas casas e os hospitais filantrópicos que atendem pelo Sistema Único de Saúde (SUS). Segundo o texto, 5% do programa anual de aplicações do fundo serão destinados a essa linha (cerca de R\$ 4 bilhões em 2018). Os operadores serão Banco do Brasil, Caixa Econômica Federal e o Banco Nacional do Desenvolvimento Econômico e Social (BNDES).

Uma das mudanças no projeto de lei de conversão da MP, de autoria do senador Lasier Martins (PSD-RS), determina que a Santa Casa interessada deverá ofertar um mínimo de 60% de seus serviços ao SUS, como é atualmente exigido para ser considera-

da filantrópica. Terá ainda de comprovar, anualmente, a prestação desses serviços com base no número de internações e atendimentos ambulatoriais realizados.

### Segurança pública

Outra MP que pode ser analisada é a que cria 164 cargos comissionados destinados ao Ministério de Segurança Pública para atender a necessidades dessa área no governo. A MP perde a vigência no dia 17 de outubro.

Os cargos criados pela MP 840/18 são do grupo de Direção e Assessoramento Superiores (DAS): 17 DAS-5, 58 DAS-4, 37 DAS-3, 24 DAS-2 e 28 DAS-1, com finalidade de contribuir na estruturação da área administrativa do recém-criado ministério, pois a MP que instituiu a pasta (821/18) apenas realocou cargos nas áreas-fim.

Os novos cargos, entretanto, são de livre nomeação e destinam-se tanto a servidores públicos de carreira (ativos e inativos) quanto a pessoas sem vínculo com a administração pública federal. Segundo o governo, o provimento dos cargos tem

um impacto orçamentário de R\$ 14 milhões em 2018, R\$ 19,4 milhões em 2019 e R\$ 19,5 milhões em 2020.

### Aéreas

Entre os projetos de lei na pauta, destaca-se o que permite ao capital estrangeiro controlar empresas aéreas com sede no país. O PL 2724/15 também reformula dispositivos da Política Nacional do Turismo.

De acordo com o substitutivo do deputado Paulo Azi (DEM-BA), o capital social das companhias aéreas com sede no Brasil poderá ser totalmente estrangeiro, situação vivenciada sem restrições apenas por poucos países, como Colômbia, Bolívia e Índia. Austrália, Nova Zelândia e União Europeia admitem 100% de capital estrangeiro para empresas que atuem somente dentro de seu território.

Atualmente, o máximo permitido pelo Código Brasileiro de Aeronáutica (Lei 7.565/86) é de 20%.

No setor de turismo, o substitutivo faz diversas mudanças, dentre as quais destacam-se as relacionadas às agências de turis-

mo, que não serão mais classificadas em agências de viagem e agências de viagens e turismo.

### Cadastro positivo

Consta ainda da pauta do Plenário o Projeto de Lei Complementar 441/17 sobre o cadastro positivo obrigatório. O texto base foi aprovado no último dia 9 de maio e os deputados precisam analisar os destaques apresentados.

Os dois principais destaques pretendem manter o cadastro positivo como uma opção do consumidor e evitar o envio de informações financeiras aos gestores de banco de dados sem quebra de sigilo bancário. Eles são de autoria do PT e do Psol.

O cadastro positivo já existe (Lei 12.414/11), mas é optativo. Com a obrigatoriedade proposta pelo substitutivo do relator, deputado Walter Ihoshi (PSD-SP), os gestores de bancos de dados terão acesso a todas as informações sobre empréstimos quitados e obrigações de pagamento que estão em dia. Esses dados serão usados para se encontrar uma nota de crédito do

consumidor, que poderá ser consultada por interessados.

Os defensores da obrigatoriedade de participação argumentam que a medida ajudará a baixar os juros finais aos consumidores. Já os contrários dizem que o acesso aos dados aumentará a chance de vazamento de informações, caracterizando quebra de sigilo.

Confira a pauta completa do Plenário

### Vetos

Na quarta-feira (17), está marcada sessão do Congresso Nacional para a votação de 16 vetos a projetos de lei, entre os quais destaca-se aquele ao projeto de lei de conversão da Medida Provisória 827/18, que regulamenta detalhes do plano de carreiras dos agentes comunitários de Saúde e de combate a endemias. O texto foi transformado na Lei 13.708/18.

### REVOGAÇÃO DE PROCURAÇÃO PÚBLICA

Pelo presente edital, fica REVOGADA a partir desta e sem nenhum efeito, a procuração pública lavrada no Livro 226, às folhas 27 à 27v, datada de 12 de outubro de 2017, no serviço Notarial “Pessoa Milanez”, 3º Ofício de Notas, desta capital, em que é parte outorgante o LAGOA SHOPPING GESTÃO E ADMINISTRAÇÃO DA PROPRIEDADE IMOBILIÁRIA EIRELI-ME, inscrita no CNPJ/MF sob o número 25.046.765/0001-93, representada pela sua administradora a Sra. TEREZA CRISTINA BERNARDO OLIVEIRA, portadora do CPF/MF de número 237.630.004-53, e a parte outorgada o Sr. JOSÉ MARQUES DE LIMA JÚNIOR, portador do CPF/MF de número 149.792.334-49. LAGOA SHOPPING GESTÃO E ADMINISTRAÇÃO DA PROPRIEDADE IMOBILIÁRIA EIRELI-ME TEREZA CRISTINA BERNARDO OLIVEIRA

# Papa aceita a renúncia de arcebispo acusado de abusos

Arcebispo de Washington, cardeal Donald Wuerl, era acusado de encobrir casos de abusos a crianças e adolescentes

Agência EFE  
Cidade do Vaticano

O papa Francisco aceitou a renúncia do arcebispo de Washington, o cardeal Donald Wuerl, que apresentou o documento em setembro após ser acusado de encobrir casos de abusos a crianças e adolescentes no relatório da Promotoria de Pensilvânia (EUA), informou nessa sexta-feira (12) o Vaticano.

O cardeal tinha explicado em carta aos sacerdotes da arquidiocese de Washington sua decisão de pedir a re-

núncia ao papa de novo, pois já tinha apresentado uma primeira vez há três anos por motivos de idade.

O nome de Wuerl tinha aparecido dezenas de vezes no relatório da Pensilvânia, no qual se descreveram mais de mil casos de abusos a crianças e adolescentes por parte de 300 sacerdotes, por causa de sua má gestão e encobrimento quando era bispo de Pittsburgh.

No site do arcebispado de Washington foi publicada a carta do pontífice na qual aceita a renúncia de Wuerl

e na qual lhe agradece seu pedido para, desta maneira, "deixar claro a intenção de pôr o projeto de Deus à frente, inclusive de qualquer projeto pessoal".

"O senhor tem elementos suficientes para justificar suas ações e distinguir entre o que significa encobrir crimes ou não se ocupar de problemas, ou cometer alguns erros", diz Francisco ao cardeal em sua carta.

O papa também louva a "nobreza" de Wuerl, que "o levou a não escolher essa defesa" e acrescenta: "Disto, es-

tu orgulhoso e agradecido".

Wuerl se defendeu sempre dessas acusações ao assegurar que assim que soube das denúncias envolveu-se totalmente.

Francisco também pede ao cardeal de 77 anos de idade que permaneça como administrador da arquidiocese até a nomeação de seu sucessor.

Por sua vez, Wuerl se mostra "profundamente agradecido" e "profundamente comovido pelas amáveis palavras de compreensão", em referência à carta do papa após aceitar a renúncia.

**Palmarí**  
Lucena

palmari@gmail.com

Foto: Reprodução



## A santa que calculava

Religiosas das Missionárias da Caridade nos esperavam. Vestidas tipicamente em sáris e véus brancos, as bordas azuis realçando a hegemonia puritana dos hábitos. Buscando ajuda alimentar e medicamentos para os favelados do Vale de Mathare de Nairóbi, meio milhão de pessoas vivendo em pobreza abjeta. Paisagem poluída por barracos de papelão, zinco e madeira, esgoto a céu aberto. População vulnerável a todas as formas de degradação humana, os pobres de Madre Teresa.

Conhecemos Madre Teresa em 1982, no lançamento do filme "Ghandi", em Nairóbi, Quênia. Ciente do nosso apoio ao trabalho das Missionárias da Caridade, sugeriu uma reunião na comunidade para discutir as necessidades do Vale de Mathare.

Sentados ao redor de uma pequena mesa, tomávamos chá matinal enquanto Madre Teresa realizava seus pedidos. Quantidades substanciais de alimentos, cálculos que a religiosa fizera usando uma calculadora. Explicamos as dificuldades de conseguir tamanha ajuda e organizar a distribuição em tão pouco tempo. Doadores preferiam apoiar projetos com viés desenvolvimentista, para evitar dependência. Comentou serenamente enquanto servia biscoitos para os meus dois filhos que me acompanhavam: Eles têm tantas coisas, meus pobres não têm nada... não temos tempo para elaborar projetos. Prestamos contas ao Senhor.

Adentramos em uma pequena igreja na comunidade. Ouvíamos o murmúrio de sua oração, enquanto pensávamos na enorme responsabilidade que nos incumbira. Silêncio quebrado pelo ruído de uma câmera cinematográfica e risos das crianças. Terminadas as orações, partimos para a nossa missão. Conseguimos as doações de alimentos em pouco tempo. O espírito de Madre Teresa havia superado todas as restrições e dúvidas. Conversamos mais uma vez sobre a distribuição dos alimentos no Vale de Mathare. Despediu-se sem chegar a um plano específico. Olhando na nossa direção, sorriu como se dizendo: é para o bem dos pobres, tudo vai dar certo...

Palmarí H de Lucena é membro da União Brasileira de Escritores



Foto: Reuters

Francisco também pede ao cardeal de 77 anos de idade que permaneça como administrador da arquidiocese até a nomeação de seu sucessor

O pontífice da Igreja Católica louvou o que chamou de "nobreza" de Wuerl na ação

## Falha mecânica

# Nasa vai investigar "exaustivamente" fracasso na decolagem da Soyuz

Agência EFE

A Nasa anunciou que abrirá uma investigação "exaustiva" sobre o fracasso na decolagem da nave russa Soyuz MS-10, que teve que voltar nessa quinta-feira (11) à Terra após sofrer uma falha em um de seus propulsores, quando se dirigia para a

Estação Espacial Internacional (EEI).

Depois da falha mecânica, os dois astronautas que tripulavam a Soyuz foram resgatados pelos grupos de salvamento e levados ao hospital para fazerem exames médicos, embora estejam em "boas condições", de acordo com a agência espacial da Rússia, a Roscosmos.

"A segurança da tripulação é a máxima prioridade para a Nasa. Será feita uma investigação exaustiva sobre a causa do incidente", afirmou em comunicado a agência espacial americana pouco depois do fato.

A Nasa detalhou nessa nota que o administrador da agência, Jim Bridens-

tine, e sua equipe "estão avaliando a situação cuidadosamente".

A nave Soyuz MS-10, que decolou hoje com o russo Alexei Ovchinin e o astronauta da Nasa Nick Hague a bordo, teve que retornar e aterrissar no Cazaquistão por causa de uma falha no propulsor quando se dirigia para a EEI.

# Patriarca de Constantinopla reconhece as ações da Igreja Ortodoxa da Ucrânia

Jornal do Brasil

O patriarca de Constantinopla reconheceu esta semana uma Igreja Ortodoxa independente na Ucrânia, uma decisão que desperta a indignação da Rússia, mas foi saudada pelo presidente ucraniano como o fim da "ilusão imperial" de Moscou.

Em um comunicado publicado no final de um sínodo de dois dias em Istambul, o patriarca anunciou que ratificou "a decisão já tomada de acordo com a qual o Patriarcado Ecu- mênico procede a conceder a 'autocefalia' à Igreja ucraniana".

O presidente ucraniano, Petro Poroshenko, felicitou-se por esta decisão, assegurando que era o fim da "ilusão imperial e das fantasias

chauvinistas" de Moscou.

Para a Igreja russa em Moscou, trata-se de uma "catástrofe" e o anúncio de um "cisma".

O sínodo também decidiu "restaurar em sua função hierárquica" o patriarca Filarete Denisenko, depois de ter examinado o recurso que havia apresentado contra sua excomunhão por parte de Moscou.

Após a independência da Ucrânia em 1991 e a queda da URSS, Filarete, ex-chefe do Patriarcado de Moscou, criou uma Igreja Ortodoxa Ucraniana da qual se proclamou patriarca, o que lhe rendeu a excomunhão de Moscou.

O sínodo começou na quarta-feira sob a presidência do patriarca Bartolomeu

de Constantinopla, que foi quem tomou a decisão, em função de um pedido oficial do Patriarcado de Kiev, de que a Igreja ucraniana fosse reconhecida de pleno direito no mundo ortodoxo.

Moscou chegou a romper em parte as relações com Constantinopla, denunciando um "golpe pelas costas" por parte de um patriarcado com o qual as relações já eram difíceis.

O patriarca russo Kiril, considerado um aliado do presidente Vladimir Putin, opõe-se totalmente à vontade de independência do Patriarcado de Kiev, e considera isso uma "catástrofe" e um "cisma" no mundo da ortodoxia.

Embora o Patriarcado de Constantinopla seja

o mais antigo, o de Moscou possui o maior número de fiéis e paróquias.

A perda de sua influência na Ucrânia será um grande revés para seu status no mundo da Igreja Ortodoxa.

Na Ucrânia, a Igreja subordinada ao Patriarcado de Moscou é a comunidade religiosa mais importante, de acordo com o número de paróquias, mas cada vez mais ucranianos estão se unindo à Igreja do Patriarcado de Kiev.

As relações frequentemente tensas entre essas duas igrejas foram exacerbadas pela crise entre a Rússia e a Ucrânia, marcada pela anexação da Crimeia por Moscou em março de 2014, seguida pelo conflito separatista pró-russo no leste da Ucrânia.

# Um em cada oito adultos no mundo é obeso, alerta a OMS

Previsão para 2025 é de que existam 2,3 bilhões de pessoas com excesso de peso, sendo 700 milhões com obesidade

## Jornal do Brasil

No Dia Mundial da Obesidade, lembrado nessa quinta-feira (11), a Organização Mundial da Saúde (OMS) alerta que um em cada oito adultos em todo o planeta é obeso. A projeção é de que, em 2025, cerca de 2,3 bilhões de indivíduos estejam com excesso de peso, sendo mais de 700 milhões com obesidade. Já o número de crianças com sobrepeso e obesidade pode chegar a 75 milhões caso nada seja feito – incluindo 427 mil crianças com pré-diabetes, 1 milhão com hipertensão arterial e 1,4 milhão com aumento do acúmulo de gordura no fígado.

A campanha global em 2018 tem como proposta combater o estigma da obesidade e tratar o assunto com respeito, disseminando informações de maneira responsável, reconhecendo a obesidade como uma doença crônica multifatorial e investindo em políticas públicas de prevenção e tratamento.



Foto: Divulgação/internet

Obesidade é uma doença provocada por vários fatores, que requer cuidados e tratamentos especiais desde o início

No Brasil, a Sociedade Brasileira de Endocrinologia e Metabologia e a Associação Brasileira para Estudo da Obesidade e Síndrome Metabólica promovem atividades em alguns estados com o objetivo de estimular a prevenção do sobrepeso e da obesidade. A programação está disponível na página da

entidade, na internet.

Dados da Pesquisa de Vigilância de Fatores de Risco e Proteção para Doenças Crônicas por Inquérito Telefônico (Vigitel) apontam que mais de 50% da população brasileira tem excesso de peso. As entidades alertam que a obesidade é uma doença crônica que tende

a piorar com o passar dos anos, caso o paciente não seja submetido a um tratamento adequado e contínuo. “Além de reduzir a qualidade de vida, pode predispor a doenças como diabetes, doenças cardiovasculares, asma, gordura no fígado e até alguns tipos de câncer”, alertaram os especialistas.

## Neta de rainha Elizabeth se casa com empresário

### Jornal do Brasil

Eugenie, a filha mais nova do príncipe Andrew e da duquesa de York, Sarah Ferguson, se casou nessa sexta-feira, 12, com o empresário Jack Brooksbank, em Windsor. A princesa, de 28 anos, é neta da rainha Elizabeth II e nona na linha de sucessão ao trono britânico.

A cerimônia foi na capela de São Jorge, no castelo de Windsor, onde o príncipe Harry se casou com Meghan Markle. Já os filhos de Kate e William, o príncipe George e a princesa Charlotte, desempenharam a função de pajem e daminha.

O noivo, Jack, 32 anos, atua no setor hote-

leiro, mas também ficou conhecido por gerenciar o Mahiki, uma popular casa noturna de Londres. Já Eugene atua no mercado de arte. O casal ficou noivo em janeiro deste ano, na Nicarágua, e anunciaram o casamento pouco depois do noivado.

Com menos atenção da imprensa que os primos, a princesa convidou 250 pessoas a mais que o Harry para o casamento, num total de 850 convidados - e outros 1.200 para ficarem do lado de fora da capela, onde passaram depois da cerimônia para saudar súditos. A estimativa é de que os gastos tenham chegado a 2 milhões de libras (cerca de R\$ 10 milhões de reais).

Quanto mais a gente viaja,  
mais a gente descobre o Brasil.



A Guanabara interliga o país de norte a sul. Transportamos milhares de clientes para centenas de cidades em 18 estados e no Distrito Federal. Com a frota mais nova e moderna do Brasil, a Guanabara é uma empresa que preza pela segurança e o conforto de cada passageiro. A estrada pode ser longa, mas a gente ajuda a encurtar as distâncias com toda satisfação.

**GUANABARA**  
SATISFAÇÃO EM TODOS OS SENTIDOS

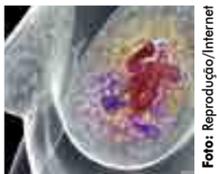


Foto: Reprodução/Internet

# Botox: Anvisa aprova onze indicações para tratamento

## Toxina botulínica é utilizada há mais de 25 anos na área terapêutica, tendo tratado milhares de pessoas no mundo

**Teresa Duarte**  
teresaduarte2@hotmail.com

A toxina botulínica tipo A, popularmente chamada de botox, é conhecida pela maioria das pessoas por ser usada em tratamentos estéticos para acabar com as rugas de expressão. Mas não é apenas para isso que o botox serve porque ele também é indicado para o tratamento de estrabismo, blefaroespasmos e também pode ser usado no tratamento do sorriso gengival, que age impedindo ou diminuindo a contração muscular, impossibilitando a gengiva de se evidenciar sempre que o paciente sorri.

Com aprovação em 85 países, o botox é utilizado há mais de 25 anos na área terapêutica, tendo tratado dezenas de milhares de pessoas no mundo. No Brasil, ele tem onze indicações clínicas aprovadas atualmente pela Anvisa, sendo dez delas indicações terapêuticas para o estrabismo, blefaroespasmos, distúrbios do VII par craniano em pacientes com idade acima de 12 anos, distonia cervical, espasmo hemifacial, espasticidade muscular, hiperidrose focal, palmar e axilar, bexiga hiperativa idiopática, bexiga neurogênica e migrânea crônica.

A aplicação é de custo elevado, já que uma custa em torno de R\$ 1.000,00 e não é disponibilizado pelo Sistema Único de Saúde – SUS para nenhum tipo de tratamento. Já a Secretaria de Estado da Saúde, fornece à população, por meio do Cedemex (Centro de Distribuição de Medicamentos Excepcionais),

a distribuição do medicamento toxina botulínica nas doses de 100 e 500U para o tratamento de algumas patologias.

A dentista Ially Veny é formada em odontologia com especialização na ortodontia e tem curso de estética facial, finalizando a especialização em prótese dentária. Ela atua em duas clínicas odontológicas em João Pessoa e tem uma média de cinco pacientes por semana para o tratamento com o uso do botox. “Pacientes, ao sorrir, têm o lábio superior mais elevado, e acabam mostrando grande parte da gengiva, um problema conhecido como sorriso gengival, fazendo com que muitas pessoas deixem de sorrir ou escondam a boca com as mãos ao fazerem isso”, explicou.

Conforme a dentista a aplicação do botox para esses casos é um método simples, rápido e efetivo para a correção desse problema, porém, é temporário, pois com o tempo o músculo volta a contrair-se lento e gradualmente. O botox é indicado para suavizar as rugas e linhas de expressões do rosto, e, entre as linhas tratadas estão as rugas da testa, a glabella (espaço entre as sobrancelhas) e os pés de galinha (rugos que se formam na região do olhos). “A aplicação do produto paralisa os músculos evitando a contração muscular, em 2 semanas já é possível ver seu resultado máximo, e o procedimento tem durabilidade que varia entre 4 e 6 meses e pode ser realizado a partir dos 20 anos como método de prevenção”.



A dentista Ially Veny atende pacientes para o tratamento com o uso do botox

Fotos: Divulgação

### Saiba Mais

#### Aplicação

A principal via de aplicação do Botox é intramuscular, sendo o produto injetado diretamente no alvo do tratamento para promover o relaxamento das fibras musculares, com consequente minimização das contrações involuntárias e/ou da rigidez excessiva.

#### Os benefícios

Variam de acordo com as indicações e as características do paciente, mas dentre os principais benefícios do medicamento estão a diminuição da frequência e gravidade dos espasmos, redução do número de procedimentos de reabilitação, diminuição da dor, maior facilidade no uso de órteses, prevenção de contraturas e deformidades, melhora da higiene, retardo na indicação de procedimentos cirúrgicos ou suspensão dos mesmos.

#### Contraindicações

É contraindicado para pacientes que apresentam alergia a algum componente da formulação do medicamento, processo inflamatório no local da aplicação. É contraindicado também para o tratamento de disfunções da bexiga em pacientes com infecção do trato urinário no momento do tratamento ou com retenção urinária aguda no momento do tratamento, não cateterizados.

#### Precauções e advertências

Grávidas e lactantes, além de portadores de doenças neuromusculares, imunológicas e coagulopatias ou ainda em pacientes que façam uso de anticoagulantes ou potencializadores ao bloqueio, como aminoglicosídeos e drogas que interferem na transmissão neuromuscular. O botox também deve ser utilizado com cautela quando associado à polimixinas, tetraciclina, lincomicina e miorelaxantes.



Cada aplicação custa em torno de R\$ 1.000,00

## Essas coisas

**Carlos Aranha**  
carlosaranha2005@yahoo.com.br

## Pelo aborto da mentira

Meu caro amigo que mesmo amigo não seja, não fosse, não seria e nem será.

Meu caro amigo, fluido e fluidificado, de roupas nem modernas nem antigas, que casou em comunhão de bens com a falta de identidade.

Meu caro amigo - que em todos os anos carnavaliza até a Sexta-Feira da Paixão -, e gostaria de ter além do 13º, um 14º, um 15º, um 16º salários, para comprar mais perus e até centenas de bugigangas chinesas e servirem de uso e cenário no próximo Natal.

Meu caro amigo, que perdeu tanto o sentido da identidade, ao ponto de, embriagado, não esquecer onde deixou o carro, mas perder a lembrança de quem realmente é e do que foi quando aprendeu as primeiras (de hoje não tão úteis) letras.

Meu caro amigo, que juntou e usou tantas máscaras pelos salões públicos da vida e agora resume sua vida a duas: a máscara da alegria triste e da tristeza alegre.

não aproveitou a oportunidade, quando criança e adolescente, de aprender que a mentira é a maior de todas as ausências de virtudes.

A mentira é prima-mãe-irmã gêmea da calúnia, da irresponsabilidade, da intimidação. É tão tamanho mal - apenas na ausência do Bem - que o mentiroso pratica a maior mentira quando passa a acreditar fervorosamente naquilo que inventou.

Tive um grande irmão, Marcus Aranha - médico não somente de corpos físicos - que aperfeiçoou a minha compreensão dos seres que habitam a Terra, humanos, animais, vegetais.

Marcus, que fez o parto de tantas crianças, só admitia uma espécie de aborto: o aborto da mentira. Escrevo na manhã de uma quinta-feira, dele lembrando mais uma vez com profundidade. Faço esta pequena carta aberta de ficção a um suposto amigo parado no ar.

(Em “Disparada”, de Geraldo Vandré, “as visões se clareando, até que um dia acordei”).

## Uma roupa que não nos serve mais

Cento e 30 anos e quatro meses nos separaram do nascimento de Fernando Pessoa: 13 de junho de 1888.

Pessoa, o poeta autor de um dos maiores legados da língua portuguesa, foi pai de outros escritores:

Alberto Caeiro, Álvaro de Campos, Bernardo Soares e Ricardo Reis - seus heterônimos. Apresentado há nove anos em Lisboa, o “Dicionário de Fernando Pessoa e do Modernismo Português”, do crítico Fernando Cabral Martins, tem 600 artigos-verbetes em quase mil páginas, como “loucura”, “amizade” e “astrologia”.

Por conta de várias indicações feitas por Fernando Lisboa - brasileiro que mora em Nova York -, reli trechos de Fernando Pessoa em prosa, no “Eu profundo”, e escutei Maria Bethânia e Paulo Autran recitando “Poema do Menino Jesus” e “Poema em linha reta”, respectivamente. Voltou a sensação de ler pela primeira vez o que tanto já conhecia. Esta é uma reação comum entre os leitores de um dos mais imortais dos versos de nossa língua: “O poeta é um fingidor, finge tão com-



pletamente que chega a fingir que é dor a dor que deveras sente”.

O que mais mexeu com meu “eu profundo” foi a releitura deste parágrafo: “Há um tempo em que

é preciso abandonar as roupas usadas, que têm a forma do nosso corpo, e esquecer os nossos caminhos, que nos levam sempre aos mesmos lugares. É o tempo da travessia e, se não ousarmos fazê-la teremos ficado, para sempre, à margem de nós mesmos”.

Automaticamente, fiz o “link” do pensamento de Pessoa a “Velha roupa colorida”, composição de Belchior que tem este verso: “No presente a mente, o corpo é diferente, e o passado é uma roupa que não nos serve mais”.

Penso, sim, num tempo de travessia, e lembro que a última frase de Pessoa foi escrita em inglês: “I know not what tomorrow will bring” (“Não sei o que o amanhã trará”).

Meu caro amigo que mesmo amigo não seja, não fosse, não seria e nem será,

# Câncer de mama: proteína de planta inibe progressão

Sementes de árvores da espécie tamboril ou orelha-de-macaco podem ser a esperança para o tratamento dessa doença

**Elton Alisson**  
Da Agência Fapesp

Um dos tumores mais agressivos e para o qual houve menos avanços no desenvolvimento de terapias nos últimos anos, o câncer de mama triplo-negativo ainda não conta com um tratamento específico e um agente que consiga combatê-lo.

Uma proteína extraída de sementes de árvores da espécie *Enterolobium contortisiliquum* – conhecida popularmente como tamboril ou orelha-de-macaco – pode ser a esperança para o tratamento dessa doença, no futuro.

Pesquisadores da Universidade Federal de São Paulo (Unifesp) constataram durante um estudo, apoiado pela Fapesp, que a proteína é capaz de inibir a migração e a metástase de câncer de mama triplo-negativo e de outros tipos de tumor, como o gástrico e o de pele (melanoma).

Os resultados foram apresentados por Maria Luiza Vilela Oliva, professora da Unifesp e coordenadora da pesquisa, em palestra na Fapesp Week Belgium. O encontro, que está sendo realizado em Bruxelas, de 8 a 10 de outubro, reúne pesquisadores brasileiros e belgas com o objetivo de estreitar parcerias em pesquisa.

“Constatamos que a pro-



Foto: Reprodução/Internet

O câncer de mama triplo-negativo ainda não conta com um tratamento específico e um agente que consiga combatê-lo

teína inibe a invasão, a proliferação e a metástase de tumor de mama triplo-negativo em testes in vitro [em células] e, no caso do melanoma, tanto em modelo in vitro como in vivo [em animais]”, disse Oliva à Agência Fapesp.

Denominada *Enterolobium contortisiliquum* inibidor de tripsina (EcTI, na sigla em inglês), a proteína foi isolada por Oliva durante seu doutorado, no final da década de 1980.

A partir daquela época

a pesquisadora começou a tentar isolar de sementes de leguminosas da flora brasileira outras moléculas inibidoras de proteases – enzimas capazes de quebrar as ligações peptídicas de outras proteínas.

Essas enzimas estão envolvidas em diversos processos biológicos, como inflamação, homeostasia (prevenção e interrupção de sangramentos e hemorragias), trombose e desenvolvimento tumoral, além de outros processos que

envolvem microrganismos patogênicos, explicou Oliva.

“Temos estudado os efeitos fisiopatológicos dessas proteínas isoladas de leguminosas em alguns tipos de câncer na tentativa de descobrir novos agentes que possam, se não curar, ao menos ajudar a entender a patologia dessas doenças”, afirmou.

Além de isolar, os pesquisadores têm conseguido determinar a estrutura dessas proteínas, modelá-las e obter peptídeos sintéticos a partir delas.

As análises dessas moléculas em diferentes modelos fisiopatológicos, como de inflamação, trombose e tumor, tanto in vivo como in vitro, indicaram que, além de antitumoral, elas apresentam propriedades anti-inflamatória, antimicrobiana e anti-trombótica.

“O tumor, a inflamação e a trombose são patologias que estão de certa forma interligadas, porque às vezes o paciente com câncer pode morrer não por causa da doença, em si, mas em decorrência de um quimioterápico que pode levar ao desenvolvimento de uma trombose”, avaliou.

Além de ter ação antitumoral, a proteína EcTI, que foi patenteada, também demonstrou ser capaz de inibir a trombose arterial e a venosa, afirmou a pesquisadora.

## Argiloterapia

### Conheça o tratamento estético que favorece a saúde

Tratamentos naturais para cuidados com a beleza e saúde estão com tudo atualmente. Essa tendência traz os benefícios dos ativos extraídos da natureza sem a desvantagem de vários aditivos químicos que podem ser nocivos ao nosso organismo. Dentre as terapias naturais do momento, uma, em especial, tem se destacado: a argiloterapia, conhecida também como geoterapia. O tratamento estético e terapêutico consiste no uso da argila para cuidar da pele e dos cabelos. Mas, de acordo com especialistas, além de favorecer a aparência, a substância também tem emprego medicinal, pois possui propriedades altamente benéficas para a saúde, podendo ser usada, inclusive, como fármaco para suplementos minerais, ou no tratamento de doenças dermatológicas.

#### O poder da argila

A argila possui origem mineral e é coletada diretamente do solo, como resultado da presença de compostos derivados do alumínio. Suas funções são variadas, o material é utilizado, em grande escala, em indústrias de papel e cerâmica e também na extração de petróleo, gás e água, na pelotização de minérios de ferro, em moldes para fundição de metais, entre outros

O tratamento estético e terapêutico consiste no uso da argila para cuidar da pele e dos cabelos



Foto: Reprodução/Internet

usos, como o terapêutico, que vem ganhando cada vez mais força nos últimos anos.

O Brasil é um dos principais fornecedores mundiais da substância, no entanto, a argila do país ainda não é muito destinada a ramos mais nobres, como as indústrias de fármacos, cosméticos e outros produtos de alto valor agregado. Porém, pesquisas especializadas alertam sobre o grande potencial da produção nacional, que pode chegar, até mesmo, a substituir alguns corantes e conservantes nas formulações dos produtos, resultando em versões mais saudáveis e ecologicamente corretas.

#### Uso terapêutico

A substância é compos-

ta por elementos como zinco, sódio, cloro, enxofre, ferro, cálcio, cobalto, magnésio, e outros que também são encontrados no corpo humano. Por isso, ela é capaz de nutrir e favorecer a saúde da pele, dos dentes, do metabolismo e dos ossos. Embora esses sais minerais essenciais também sejam suplementados facilmente através da alimentação, na fase adulta o organismo tende a perdê-los, na troca com o ambiente externo. E, como tratamento para suprir o déficit desses nutrientes, a aplicação da argila vem se mostrando muito eficaz.

Segundo a médica Maria Clara Couto, consultora do portal Use Orgânico, a argila apresenta grande poder regenerador, absorvente e

cicatrizante, portanto, pode trazer ótimos resultados no tratamento de inflamações. De acordo com a especialista, a substância ainda pode ajudar no combate a fungos e no tratamento de lesões cutâneas e, dependendo do caso, pode ser aplicada diretamente no local para uma ação terapêutica mais imediata. No entanto, o uso como fármaco deve ser sempre supervisionado por um médico capacitado.

Já para os cuidados estéticos, o tratamento é mais brando e os resultados aparecem no decorrer da terapia: “A argila traz diversos benefícios para pele, entre eles podemos destacar seu poder de prevenção contra os efeitos do tempo, pois a substância tem alta capacidade de absorver

e remover toxinas, metais pesados e impurezas, ao mesmo tempo em que transfere diversos minerais e nutrientes benéficos para a pele. Por isso ela é capaz de limpar, esfoliar e tirar manchas superficiais. E não para por aí, pois ela também atua melhorando a vitalidade da pele e ajudando a ativar a circulação e acalmar inflamações” – explica a especialista em dermatologia.

#### Rosto e corpo

Na pele, a argila é capaz de desinflamar e desintoxicar, tanto áreas do corpo como do rosto. A argiloterapia corporal, como é conhecida, consiste na aplicação da substância medicinal diretamente sobre a área a ser tratada para combater o processo inflamatório e melhorar a circulação sanguínea. Seu uso é indicado tanto para o tratamento da pele seca como da pele oleosa, dependendo do tipo de argila. Sua ação combate acne e outros problemas de pele, como psoríase. Além disso, também é ideal para ajudar a relaxar, tratar a dor nas costas e minimizar o cansaço. A terapia é recomendada 1 vez por semana, com uma duração média de 20 minutos.

#### Cabelo

A argiloterapia capilar remove as impurezas dos fios

e couro cabeludo, atuando como uma espécie de peeling, capaz de deixar as madeixas mais macias, brilhantes e saudáveis. Uma única aplicação já é capaz de proporcionar uma limpeza profunda desde a raiz dos fios, o que é ideal para o tratamento de problemas como queda de cabelo ou caspa. No entanto, segundo a especialista, depois das primeiras aplicações é normal que os cabelos pareçam mais secos e opacos, devido à retirada das impurezas, porém, no decorrer do tratamento, os fios vão ficando progressivamente mais saudáveis. Por isso, a terapia é recomendada 1 vez por semana, de 2 a 3 meses para resultados duradouros.

#### Teste de alergia

Segundo Couto, por se tratar de um produto natural, o uso da argila não tem contraindicações, exceto se houver alguma alergia a um de seus componentes. Por isso, o ideal é fazer o acompanhamento com um especialista e realizar o teste de alergia antes da aplicação. “Além disso, o segredo da argiloterapia é saber escolher o tipo ideal de acordo com a necessidade. Existem diferentes tipos de argila, separados por cores, e cada um age de forma específica no nosso corpo” explica a profissional.

# Obesidade: veja diferentes técnicas da cirurgia bariátrica

Com aumento de 46,7% entre 2012 e 2017, tratamento cirúrgico é uma opção para melhorar qualidade de vida

Em um país que já há 18,9% de obesos entre a população adulta em capitais brasileiras, o excesso de peso passa a ser um problema sério de saúde. A cirurgia bariátrica é uma alternativa para combater a obesidade e outras doenças metabólicas, e o número de cirurgias realizadas entre 2012 e 2017 aumentou 46,7% no Brasil, de acordo com dados da Sociedade Brasileira de Cirurgia Bariátrica Metabólica (SBCBM).

Há, no entanto, várias técnicas cirúrgicas que atendem a propósitos diferentes. Algumas delas proporcionam maior perda de peso, enquanto outras não atrapalham a absorção de vitaminas, problema enfrentado por quase todos que passam pelo procedimento.

De acordo com o Dr. Ivan Sandoval de Vasconcellos, cirurgião especialista em Gastroplastia da Rede de Hospitais São Camilo de São Paulo, quando bem indicada, a cirurgia bariátrica muda para melhor a vida do paciente. “Há

ganho de qualidade de vida e redução da ocorrência - muitas vezes até mesmo com resolução total - de outras doenças associadas à obesidade, como diabetes, hipertensão arterial, colesterol alto e problemas nas articulações, como nos joelhos”. Segundo o especialista, há também aumento da mobilidade, já que a obesidade mórbida impede, muitas vezes, de o paciente praticar alguma atividade física.

Existem hoje vários tipos de técnicas de cirurgias bariátricas reconhecidas pelo Conselho Federal de Medicina (CFM), sendo as mais indicadas:

## Bypass gástrico

Técnica mais praticada no Brasil, o bypass gástrico corresponde a 60 a 70% das cirurgias bariátricas. Esse número é alto por conta da eficácia e segurança da técnica. “É possível perder de 30% a 40% do peso total, ou 60% a 80% do excesso de peso por meio do bypass gás-

trico”, explica Vasconcellos.

A técnica consiste em grampear parte do estômago, reduzindo assim o espaço para os alimentos, além de fazer um desvio no início do intestino, intervenção que aumenta os hormônios da saciedade, reduzindo a fome, além de reduzir a absorção de calorias e acelerar o metabolismo.

## Gastrectomia vertical (Sleeve):

Dr. Vasconcellos explica que essa técnica consiste em grampear apenas o estômago, reduzindo a capacidade normal para 80 ou 100ml. “Por não mexer no intestino, a perda de peso é um pouco menor do que no by-pass gástrico, mas continua sendo totalmente satisfatório em casos selecionados, já sendo um procedimento consolidado, já que é feito há pelo menos 20 anos”, diz. “E tem algumas vantagens, principalmente quando se trata da absorção de vitaminas, que é menos comprometida nesta técnica”.

## Duodenal switch

Nessa cirurgia, que corresponde a 5% dos procedimentos realizados no país, é retirado 60% do estômago. A técnica é uma associação entre o desvio intestinal mais longo e a gastrectomia vertical. Com ela, é possível perder até 85% do excesso de peso. Essa técnica pode ser usada em casos de obesidade e diabetes mais graves, porém deve se pesar o risco e benefício, pois é uma técnica que perde muitas vitaminas e nutrientes, exigindo reposição mais intensa do que todas as outras técnicas.

## Banda gástrica ajustável

Essa técnica é usada em 1% dos procedimentos cirúrgicos no Brasil. Em desuso, consiste em instalar um anel de silicone inflável ao redor do estômago. Por ser um corpo estranho dentro do organismo, esse tipo de cirurgia pode eventualmente apresentar algumas complicações, por isso é pouco praticada no Brasil.

**Lúri**  
**Moreira**

jurimoreira.imprensa@gmail.com

Foto: Reprodução/Internet



## Laboratoria forma primeira turma de mulheres programadoras

A Laboratória, startup social latinoamericana que atua na formação e inclusão de mulheres no setor de tecnologia, prepara-se para graduar sua primeira turma de programadoras front-end no Brasil. O centro de treinamento, localizado em São Paulo, selecionou em maio deste ano 60 mulheres, das 5,7 mil inscritas, para seu bootcamp. Ao final de seis meses de trabalho, as alunas vão apresentar suas capacidades para o mercado de tecnologia durante o Talent Fest, uma maratona de programação (hackathon) com duração de 36 horas nos dias 08 e 09 de novembro, no campus da ESPM TECH. A proposta é aproximar empresas que estejam interessadas em construir equipes mais diversas e inovadoras do trabalho realizado pela Laboratoria.

Empresas de tecnologia podem participar do evento de diferentes maneiras: ao se tornarem parceiras do evento recebem um squad de trabalho de até cinco programadoras front-end e podem propor um desafio real para o hackathon, a ser supervisionado por dois mentores de sua escolha, entre outros benefícios. Ainda, o evento é aberto à empresas que queiram conhecer o talento das programadoras da Laboratória durante a “Demonight”, momento de encerramento do hackathon, em que os squads apresentam os resultados do trabalho realizado durante as 36 horas de programação. Durante a “Demonight” os squads concorrem a uma premiação pelo melhor desempenho diante de um júri de especialistas e também de acordo com o voto da comunidade presente no evento.

O Talent Fest acontece nos dias 08 e 09 de Novembro, na ESPM TECH, com kick-off às 09:00 do dia 08/11 e encerramento às 21:00 do dia 09/11. Organizações interessadas no evento podem entrar em contato com a Laboratória através do e-mail analaura@laboratoria.la.

## TIM Kids

Lançado este ano, em parceria com a desenvolvedora de aplicativos Bemobi, o TIM Games for Kids disponibiliza mais de 600 apps de jogos voltados para as crianças, com temáticas inspiradas nas principais marcas e personagens de livros, músicas e atrações da TV. Pais e filhos, com idades entre dois e 13 anos, têm à disposição entretenimento de qualidade nos melhores aplicativos do mercado em um só lugar. Entre as novidades, estão jogos de personagens da Disney, Kidotec, Game House, Viacom e Animoca, entre outros. A plataforma é didática e pode ser utilizada em momentos específicos da rotina diária das crianças, como “hora de dormir” ou “hora de brincar”. Preocupação de todos os pais, a segurança no ambiente virtual foi pensada pela TIM e, por isso, os jogos estão divididos por faixa etária, o que garante o conteúdo apropriado para cada idade.

## Impunidade

De acordo com o Norton Cyber Security Insights Report, mais de 62 milhões de brasileiros foram vítimas de ilícitos virtuais como difamação, desrespeito a direitos autorais, injúrias ou prejuízos com serviços não prestados, descumprimento de acordos, fraudes em comércio online, entre outros. Pensando nisso, uma startup de Maringá (PR) está tentando mudar essa realidade ao colocar a capacidade de um perito técnico nas mãos de uma pessoa leiga. Na plataforma da iVeris, a vítima pode registrar o ilícito em qualquer site disponível na internet, incluindo webmails, redes sociais (Twitter, Facebook, LinkedIn, entre outras), e-commerces e até a versão web do WhatsApp. O objetivo é combater crimes virtuais antes que o autor apague as provas.

## Sem sinais

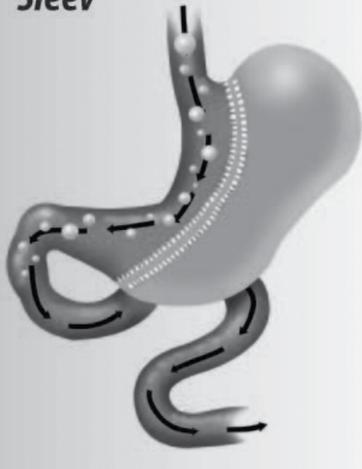
A Ford apresentou no Reino Unido uma nova tecnologia que pode tornar os semáforos coisa do passado. O gerenciamento de prioridade nos cruzamentos (Intersection Priority Management - IPM) usa a comunicação veículo a veículo (V2V) e sugere a velocidade que eles devem seguir para passar nos entroncamentos com segurança sem precisar parar. O sistema é inspirado na forma como os pedestres negociam seu caminho na multidão, diminuindo ou aumentando a velocidade para evitar esbarrões. A tecnologia foi demonstrada nas ruas de Milton Keynes, no Reino Unido, dentro do programa Autodrive, que conclui esta semana seus dois anos de duração, com um orçamento de 20 milhões de libras para incentivar o desenvolvimento de tecnologias de segurança e eficiência do trânsito.

## Bypass



Parte do estômago é grampeada e isolada do restante, que não é mais utilizado, assim a elasticidade e a capacidade são reduzidas. É um dos métodos mais usados atualmente

## Sleeve



A maior parte do estômago é retirado deixando-o da espessura do intestino. Junto com a bypass é o método mais usado hoje

## Banda gástrica ajustável



É instalada uma prótese de silicone ajustável ao redor do estômago. É um método menos eficaz, pois a prótese pode ser encheda ou esvaziada, não inibe a fome

## Duodenal Switch



É uma associação entre a sleeve e o desvio intestinal, mantendo a anatomia básica do estômago. É pouco utilizada no Brasil por ser mais cara e atrapalhar a absorção de nutrientes

## + Acompanhamento psicológico é também indicado

É importante saber, no entanto, que a cirurgia bariátrica não pode ser feita indiscriminadamente. Há pessoas, por exemplo, que acabam ganhando peso propositalmente apenas para se encaixar nos padrões necessários que indicam a realização da cirurgia, o que é prejudicial à saúde.

Dra. Raquel Resende Silva, endocrinologista da Rede de Hospitais São Camilo de São Paulo, explica que em pacientes com

síndrome metabólica, caracterizada por obesidade ou sobrepeso - e quando a mulher tem circunferência abdominal acima de 88cm e o homem acima de 102cm - associado à hipertensão, aumento de triglicérides e diabetes (ou pré-diabetes), a cirurgia pode ser indicada.

No entanto, ela ressalta que é preciso ter passado por um período de dois anos de acompanhamento regular com endocri-

nologista, com foco na perda de peso. Quando as tentativas não funcionam, a cirurgia bariátrica pode ser indicada. “A cirurgia tem suas indicações, principalmente para aquele paciente refratário ao tratamento ou que tem diabetes de difícil controle associado à obesidade”, diz.

Um acompanhamento psicológico é também importante para que essa mudança de estilo de vida seja feita com sucesso.



“ A melhor maneira de aprender é ensinar ”

MARIA MONTESSORI

# Coluna do meio

por Dandara Costa

“ Nenhuma receita mirabolante substitui o bom e velho trabalho duro ”



ANDRE AGASSI

scosta.dandara@gmail.com

Foto: Reprodução

## Entrevista

Washington Alves da Rocha  
escritor



O filósofo presidiu o Comitê Brasileiro pela Anistia - seção JP

O escritor Washington Rocha nasceu na cidade serrana de Araruna, na microrregião do Curimataú, no Agreste da Paraíba. É mestre em filosofia pela UFPB e escritor. No Coração de Antígona (2010), A Comissão e a Verdade: Sobre “anos de chumbo” e Anistia (2012) e Natureza e Excelência da Liberdade e da Democracia (2016) são alguns dos livros de sua autoria.

**“O ano que ficou - Memórias afetivas de 1968” já está no segundo volume, que foi lançado agora há pouco. Pode fazer um resumo das suas recordações?**

Lembro que, de início, o que nos guiava era aquilo que Nietzsche chamou de “os velhos instintos da liberdade”. Toda rebeldia é, inicialmente, instintiva: ato de potência, de querer ser, de afirmação contra tudo que limita, tolhe, reduz e constrange. Mas, desgraçadamente, aquelas

liberdades fulgurantes, que se haviam erguido contra a ditadura militar e contra toda opressão, foram sendo limitadas, tolhidas, reduzidas e contrangidas pelo garrote vil do fanatismo dogmático das organizações marxistas-leninistas, e impelidas para o caminho de um novo autoritarismo, no propósito, ou despropósito, de substituir uma ditadura

por outra; substituir a ditadura militar pela “ditadura do proletariado”. Para mim, 1968 foi um ano maravilhoso e terrível. Começou como um esplendor libertário e concluiu-se na tragédia de sangue, tortura e morte dos “anos de chumbo” (tragédia da qual fomos resgatados pela magnífica e vitoriosa campanha da Anistia, que abriu caminho

para a redemocratização). Das venturas e desventuras de 1968, fixaram-se na minha afetiva memória muito mais as venturas: o entusiasmo fraterno das multidões, o sentimento de estar realizando um destino, a euforia da luta. Em grande medida, estávamos tomados pelo mais acendrado espírito romântico; “Sturm und Drang”, como se diz em alemão: “Tempestade e Ímpeto”. Tinham os confrontos com a repressão, mas tinha também a recompensa dos amores intensos, os namoros aventureiros: correr da polícia de mãos dadas com a namorada, beijos apressados em momentos de fuga; as angústias das separações forçadas, as solidões da clandestinidade, mas também as carícias apaixonadas nos reencontros. Enfim, as maravilhas do “amor em tempos de perigo”. E também a construção de grandes amizades, algumas das quais perduram até hoje, algumas das quais se reuniram em torno desse livro

das “Memórias Afetivas de 1968”. Nos dois volumes – o primeiro lançado em julho de 2017, o segundo lançado em maio de 2018 – estão registrados nada menos de 40 narrativas de companheiros e companheiras combatentes de 1968 e dos “anos de chumbo”. E já estamos – eu, Telma Dias Fernandes e José Mário Espinola – trabalhando para fechar uma trilogia, com a publicação do último volume, o qual já conta com algumas importantes entrevistas.

**Cresceu o número de vagas ocupadas por militares no Congresso e, pela primeira vez desde a abertura política, eles estão se aproximando da presidência. O que isso significa?**

Significa normalidade democrática. Acho positivo, salutar, que os militares que queiram fazer política o façam pelo caminho constitucional, obedecendo às regras do jogo democrático; e não através

de quarteladas e golpes.

**Bolsonaro é o candidato favorito à presidência. O que podemos esperar de seu governo, caso ele vença as eleições?**

Vamos começar pelas esperanças negativas. Espero que, uma vez presidente, não se meta em aventuras autoritárias, tentando um retorno ao modelo da extinta ditadura militar, da qual é saudoso defensor. Ele já declarou que será “escravo da Constituição”. Creio que cumprirá essa promessa, mesmo que não queira, pois a democracia brasileira tem dado provas de que não se dobra diante de afrontas e de caprichos presidenciais. (...) De todo modo, cabe à Democracia, em relação a Bolsonaro ou em relação a qualquer outro presidente, em qualquer tempo, permanecer vigilante. Ademais, é sempre possível uma reviravolta que leve Haddad à vitória. No caso, valerá para ele o que se disse em relação ao adversário.

Foto: Reprodução



Eurotrip em família: Ciro Leite Mendes, Luciana Holme e Igor Holmes posam às margens do rio Sena

Foto: Arquivo



Registro de encontro das amigas Almira Mendes e Terezinha Vaz

## Ui!

★ O juiz José Ramos Ferreira Júnior, da Segunda Turma Recursal do Fórum Cível da Capital, vai participar nos dias 17, 18 e 19 deste mês do V Simpósio Internacional de Direito – Consinter Universidad Complutense de Madrid.

★ O Simpósio Internacional contará com palestras de alguns ministros do STJ e STF, além de catedráticos juristas europeus.

## CURSO

Os alunos da Cultura Inglesa de Tambauzinho, do professor David Barlow, vão apresentar a peça Peter Pan, do escritor escocês J. M. Barrie, no Centro Cultural Ariano Suassuna (TCE) no dia 20 próximo, às 15h30.

● Em parceria com a ONG Cidade Cristã, o Juizado Especial Criminal de João Pessoa (Jecrim) vai ajudar no financiamento do projeto de inclusão social da Escola de Artes de Sapé, que atende 102 alunos carentes em oficinas de música, teatro, artes manuais, pintura e balé clássico e moderno. O juiz Hermance Gomes Pereira, titular do Juizado, visitou a instituição de ensino para conhecer os trabalhos desenvolvidos e participar da inauguração da Biblioteca Osias Gomes.

## PEDAL

A Etapa Sesc Gravata de Mountain Bike 2018 acontece neste domingo, 14, com largadas a partir das 8h da manhã na unidade Sesc Gravata, em João Pessoa. O circuito integra a 6ª etapa do Campeonato Paraibano de MTB. O percurso a ser realizado é de 3.260m por volta, com modalidades de uma a onze voltas.

## BIT.WEEK

Começa no próximo dia 15 a 6ª edição da Bit.Week, evento de audiovisual, design, cibercultura, empreendedorismo, jornalismo, jogos, arte e criatividade, desenvolvimento web, fotografia e tecnologias para educação. O evento será realizado durante a 15ª edição da Semana Nacional de Ciência e Tecnologia (SNCT) na UFPB.

## PARABÉNS

Alex Xavier, Andréa Almeida, Fábio Trindade, Gilvandro de Mendonça Furtado, Giuseppe do Monte Costa, Glaucete Machado Santiago, Ilca Holanda, José Nilson Crispim Júnior, Luiz Henrique Rodrigues, Marco Gralio, Marcos Augusto Trindade, Mirabeu Maranhão Leite, Ricardo Araújo, Thiago Pimenta e Vânia Dantas dos Santos.

Foto: Arquivo

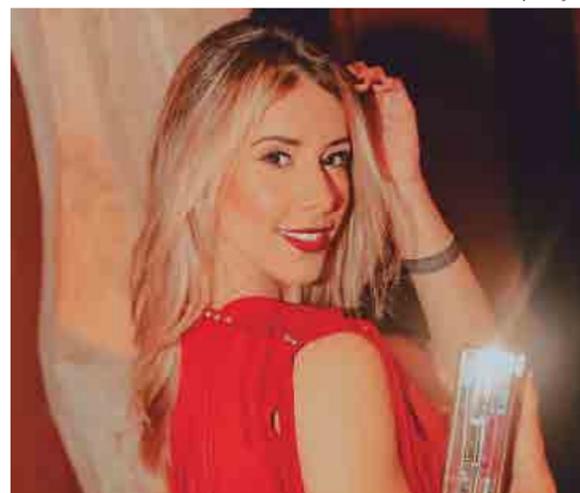


Edna Paiva muda de idade neste domingo. Muita luz!

## Centenário

À frente da coordenação do centenário do escritor Eduardo Martins, no próximo dia 9 de novembro, estão o intelectual Itapuan Botto - pela APL - e a professora Diana de Assis Ferreira - pelo IHGP. Na ocasião, o escritor médico Alberto Martins, irmão de Eduardo, estará presente à mesa redonda composta pelo historiador José Octávio e pelos acadêmicos Auxiliadora Borba e Hildeberto Barbosa. A solenidade acontecerá na Academia Paraibana de Letras.

Foto: Reprodução



Layla Oli enfeitando nossa coluna



Foto: Antonio Ronaldo

# Palmeiras pode ampliar a sua liderança hoje contra o Grêmio

Jogos deste domingo têm confrontos diretos na briga pelo título do Campeonato Brasileiro em São Paulo e Porto Alegre

Confrontos diretos na luta pelo título são uma marca da rodada e a força dos visitantes é outra. Ainda que esteja em um momento de baixa, nos pontos corridos de 2006 para cá houve três vitórias do Internacional, três empates e cinco vitórias do São Paulo quando o mando foi gaúcho. O cenário é positivo para o líder Palmeiras, dono da maior vantagem histórica sobre um visitante nesta rodada: foram seis vitórias do Palmeiras, três empates e duas vitórias do Grêmio. Quinto colocado com cinco pontos a menos do que o Palmeiras, o Grêmio tem no bimestre o quinto melhor aproveitamento visitante e a segunda melhor defesa visitante. No retrospecto histórico, Flamengo e Fluminense estão empatados com quatro vitórias de cada um e quatro empates quando o mando foi do Fla. Não vai faltar emoção.

### Palmeiras x Grêmio

Empatado com o Santos, o Palmeiras tem a maior vantagem histórica sobre um visitante nesta rodada. Se comparados apenas os jogos válidos pelo Brasileiro de pontos corridos com 20 clubes, com este mando houve seis vitórias do Palmeiras (64%), três empates e duas vitórias do Grêmio (27%) em 11 jogos. De agosto para cá, o Palmeiras tem o quinto melhor desempenho mandante (78%, 7V, 0E, 2D), com o sétimo ataque mandante (12 gols, média 1,33) e a terceira melhor defesa (3 gols, média 0,33). O Grêmio tem o quinto melhor aproveitamento visitante (48%, 3V, 1E, 3D), com o 11º ataque (5 gols, média 0,71) e a segunda melhor defesa visitante (4 gols, média 0,57).

### Internacional x São Paulo

Nos pontos corridos de 2006 para cá houve com este mando três vitórias do Internacional (36%), três empates e cinco vitórias do São Paulo (55%) em 11 jogos. De agosto para cá, o Internacional tem o segundo melhor aproveitamento mandante (87%, 4V, 1E, 0D), com o nono ataque (6 gols, média 1,20) e a quinta melhor defesa mandante (2 gols, média 0,40). São Paulo tem o quarto melhor desempenho visitante (50%, 2V, 3E, 1D), com o terceiro melhor ataque (7 gols, média 1,17) e a terceira melhor defesa (5 gols, média 0,83).

### Vasco x Cruzeiro

As finais da Copa do Brasil são um dificultador para o Cruzeiro, mas de 2006 para cá, pela Série A com este mando foram duas vitórias do Vasco (26%), um empate e seis vitórias do Cruzeiro (70%) em nove jogos. Frente à sua torcida, de agosto em diante, o Vasco tem o 15º desempenho (53%, 2V, 2E, 1D), com o quarto melhor ataque mandante (7 gols, média 1,40), mas a pior defesa (7 gols, média 1,40). Quando foi



Foto: Lucas Uebel

O Palmeiras se impôs sobre o time gremista na sua Arena no jogo de ida do Campeonato Brasileiro por 2 a 0

visitante no último bimestre, o Cruzeiro tem o nono desempenho (29%, 1V, 3E, 3D), com o 15º ataque (4 gols, média 0,57) e a 11ª defesa visitante (8 gols, média 1,14).

### Bahia x Paraná

É a primeira vez que se enfrentam pela Série A com este mando de 2006 para cá. Nas partidas disputadas no bimestre, como mandante o Bahia tem o 11º aproveitamento (61%, 3V, 2E, 1D), com o 12º ataque (6 gols, média 1,00) e a sexta defesa mandantes (3 gols, média 0,50). O Paraná tem o pior aproveitamento visitante (0%, 0V, 0E, 6D), com o pior ataque visi-

tante (nenhum gol, ) e a quarta pior defesa visitante (12 gols, média 2,00).

### Chapecoense x Vitória

Com este mando, desde 2006 houve uma vitória da Chapecoense (33%), nenhum empate e duas vitórias do Vitória (67%) em três jogos. De agosto em diante, como mandante, a Chapecoense tem o 14º desempenho (57%, 4V, 0E, 3D), com o oitavo ataque mandante (9 gols, média 1,29) e a quinta pior defesa mandante (8 gols, média 1,14). Considerados apenas os visitantes, o Vitória tem o quarto pior aproveitamento (7%, 0V, 1E, 4D), com o segundo pior

ataque visitante (1 gol, média 0,20) e a quinta pior defesa (9 gols, média 1,80).

### Atlético-MG x América

Na história dos pontos corridos com 20 equipes, desde 2006, com este mando foram duas vitórias do Atlético-MG em dois jogos. No bimestre, o Atlético-MG tem o segundo melhor aproveitamento mandante (87%, 4V, 1E, 0D), com o terceiro melhor ataque (12 gols, média 2,40) e a 11ª defesa mandantes (4 gols, média 0,80). Quando atuou como visitante, o América-MG tem o 11º aproveitamento (22%, 1V, 1E,

4D), com o quinto pior ataque visitante (3 gols, média 0,50) e com a 13ª defesa visitante (8 gols, média 1,33).

### Atlético-PR x Sport

Nos jogos da Série A de 2006 em diante, com este mando houve quatro vitórias do Atlético-PR (67%), dois empates e uma vitória do Sport (24%) em sete jogos. No último bimestre, o Atlético-PR tem o melhor desempenho mandante (100%, 8V, 0E, 0D), com o segundo melhor ataque (20 gols, média 2,50) e a quarta melhor defesa mandantes (3 gols, média 0,38). Sport tem o segundo pior aproveitamento (0%, 0V, 0E, 5D), com o 13º ataque visi-

tante (3 gols, média 0,60) e com a pior defesa visitante (14 gols, média 2,80).

### Amanhã Ceará x Botafogo

Pela Série A nos pontos corridos desde 2006 com este mando houve dois empates em dois jogos. Nos últimos dois meses, em casa, o Ceará tem o sétimo desempenho (67%, 3V, 1E, 1D), com o quarto melhor ataque mandante (7 gols, média 1,40) e a 11ª defesa (4 gols, média 0,80). O Botafogo tem o 11º desempenho (22%, 1V, 1E, 4D), com o sétimo ataque (6 gols, média 1,00) e a terceira pior defesa visitante (13 gols, média 2,17).

Foto: Ricardo Duarte



No primeiro turno, no Morumbi, as duas equipes não saíram do zero a zero e hoje não podem empatar de novo devido à vantagem do líder Palmeiras



Fotos: Divulgação

O zagueiro Yerry Mina, que está no Everton da Inglaterra, pensa em retornar a jogar no Palmeiras, enquanto que o campeão olímpico David Luiz, do Chelsea, se declara torcedor do Corinthians e deseja um dia vestir a camisa do Timão

# Jogadores pensam em voltar a atuar no futebol brasileiro

Apesar da fama e de muito dinheiro, nossos craques ainda sonham defender os clubes do coração no Brasil

## Lance

No apito final da vitória do Palmeiras por 2 a 0 que eliminou o Colo-Colo da Libertadores, os torcedores alviverdes entoaram o canto "Ê ô ê ô, o Valdivia é um terror", assim como faziam quando o jogador atuava na equipe paulista. Atualmente camisa 10 do time chileno, ele afirmou que tem um grande carinho pelo Palmeiras e ficaria feliz em voltar a defender as cores do time no futuro. Veja outros brasileiros e estrangeiros que atuam fora do país, mas desejam voltar algum dia.

### David Luiz

De volta a boa fase no Chelsea, o zagueiro David Luiz, campeão olímpico pela Seleção Brasileira em 2016, se declarou torcedor do Corinthians desde criança e revelou que pode pintar na defesa do time algum dia. A afirmação foi feita em entrevista ao canal "Pilhado" do YouTube, em maio de 2018.

### Lucas Alves

Há três anos no exterior, Lucas Alves atualmente defende o FC Luzern, time da primeira divisão Suíça. Formado na base do Corinthians, o jogador não chegou a atuar no time profissional do clube, mas pretende voltar ao Brasil para disputar o Campeonato Brasileiro. Em maio de 2018, o empresário do atleta revelou uma negociação com o Flamengo, mas não vingou.

### Adriano

Revelado pelo Coritiba, Adriano já passou pelo Barcelona e atualmente defende o Besiktas, da Turquia, clube com quem tem contrato até junho de 2019. Apesar de não ter recebido propostas oficiais no Brasil, o lateral já foi sondado pelo Flamengo e revelou não querer demorar para voltar ao seu país, pois pretende jogar a Série A do Campeonato Brasileiro em alto nível.



O paraibano Hulk, no futebol chinês, o alagoano Firmino, na Inglaterra, e o atacante Willian confessam ser apaixonados pelo Corinthians e esperam um dia encerrar a carreira no Timão

## Renomados no futebol mundial, jogadores brasileiros sentem saudade do Brasil, e revelam que gostariam de ainda defender o clube do coração

### Willian

Atuando no exterior desde 2007, quando deixou o Corinthians, clube que o revelou, Willian ainda pretende ganhar mais rodagem na Europa, mas quer encerrar a carreira em casa. Em entrevista ao canal "Resenha Delas", do YouTube, em fevereiro de 2018, o meia afirmou que gostaria de voltar a vestir a camisa do Corinthians e até jogar por pelo menos um ano antes de encerrar a carreira pelo clube. Atualmente, ele atua no Chelsea.

### Firmino

Em boa fase no Liverpool, Firmino não teve uma grande rodagem no futebol brasileiro. Revelado pelo CRB, o jogador atuou profissionalmente apenas no Figueirense antes de se transferir para a Euro-

pa. Entretanto, em entrevista ao canal "Desimpedidos", do Youtube, o atacante revelou que tem vontade de jogar no Corinthians antes de completar 40 anos.

### Hulk

Atuando no exterior há 12 anos, Hulk, que passou pelas bases do Serrano-PB, Vilanovense, São Paulo e Vitória, disse em entrevista ao Globo Esporte, em dezembro de 2017, que planeja voltar a jogar no Brasil vestindo a camisa do Palmeiras, seu time do coração. Atualmente, o jogador está no Shanghai SIPG.

### Marcelo

Apesar do grande legado que já construiu no futebol, Marcelo tem passagens apenas pelo Fluminense e Real Madrid, clube que defende desde 2007. A construção da carreira fora do Brasil não diminui a vontade de voltar a atuar no país. Em entrevista concedida ao Esporte Interativo, em maio 2017, o lateral afirmou que gostaria de defender o Fluminense ou Botafogo antes de encerrar a carreira.

### Bernard

Revelado nas categorias de base do Atlético-MG e

campeão da Libertadores de 2013 pelo clube, Bernard atualmente joga pelo Everton, mas revelou em entrevista concedida ao Superesportes, em outubro 2017, que deseja voltar ao clube alvinegro.

### Lucas Leiva

Atualmente no Lazio, Lucas Leiva teve uma boa passagem pelo Grêmio entre 2005 e 2007, quando foi vice-campeão da Libertadores. Apesar de estar em um bom momento na Europa, o volante declarou em maio de 2018, ao Esporte Interativo, que gostaria de voltar ao Brasil para atuar no Tricolor Gaúcho.

### Allan Marques

Atualmente no Napoli, Allan Marques teve um curto início de carreira no Brasil antes de se transferir para o futebol italiano. Formado na categoria de base do Vasco, com passagem pelo Madureira, o jogador revelou que o Vasco é a sua primeira opção caso volte a jogar no país.

### Calleri

O argentino viveu um caso de amor com o São Paulo e sua torcida, mas se transferiu para o West Ham antes mesmo de completar um ano no Tricolor. Atualmente, ele defende o Alavés, mas já de-

clarou que tem vontade de voltar ao Morumbi. O jogador inclusive já teria rejeitado proposta do Palmeiras.

### Tevez

Atualmente no Boca Juniors, Tevez teve uma passagem saudosa pelo Corinthians, entre 2005 e 2006. Apesar de já ter recebido propostas de outros clubes para voltar ao país, como Flamengo, o argentino bateu o pé e disse que deseja jogar novamente no Brasil, mas pelo Corinthians.

### Montillo

Com passagens por Cruzeiro, Santos e Botafogo, Montillo deixou o Brasil em 2017 após rescindir com o clube de General Severiano e anunciou sua aposentadoria. Entretanto, a vontade de entrar em campo profissionalmente falou mais alto e o jogador anunciou seu retorno poucos meses depois. Na época, o argentino revelou que sua prioridade seria retornar ao Alvinegro, mas as negociações não avançaram e ele assinou com o Tigre (ARG).

### Diego Costa

Atualmente no Atlético de Madrid, Diego Costa foi revelado na base do Barce-

lona de Ibiúna (SP), mas não chegou a jogar profissionalmente no Brasil antes de se transferir para Portugal. Entretanto, declarou que gostaria de voltar ao país em uma boa fase para defender o Palmeiras, ou algum clube do Rio Grande do Sul/Rio de Janeiro.

### Álvaro Pereira

O uruguaio Álvaro Pereira viveu sua única experiência no Brasil ao defender o São Paulo, por empréstimo, em 2014. No período, o jogador foi elogiado por Muricy Ramalho, que era técnico da equipe. No ano seguinte após deixar o clube, o jogador disse que voltaria caso recebesse uma nova proposta. Atualmente, o jogador está no Cerro Porteño.

### Yerry Mina

Recentemente contratado pelo Everton, Yerry Mina viveu bons momentos no Brasil, quando atuou no Palmeiras, em 2016/17. Durante entrevista concedida ainda na Copa do Mundo da Rússia, o atacante colombiano revelou ter um grande carinho pelo Verdão e sua torcida e afirmou que gostaria de voltar a defender o clube em uma nova oportunidade no futuro.



O Cruzeiro, de Thiago Neves, só precisava de um empate para conquistar o seu sexto título da Copa do Brasil

# Fator casa não faz a diferença na decisão da Copa do Brasil

Retrospecto mostra que quem joga fora a decisão tem conquistado mais títulos nas 29 edições do Torneio

Lance

São R\$50 milhões em jogo, a glória da conquista e um dos principais títulos nacionais em disputa. A decisão da Copa do Brasil começou na última quarta-feira com a vitória do Cruzeiro por 1 a 0 sobre o Corinthians e será concluída no próximo dia 17, na Arena de Itaquera. Em 29 edições na Copa do Brasil, o tão exaltado 'fator casa' parece não fazer tanta diferença - ao menos nas finais. Ao analisar todas as decisões do torneio nacional até agora, percebe-se que o retrospecto é favorável aos clubes que jogam a partida de volta longe de seus domínios.

Em 13 ocasiões, levantou o troféu o clube que decidiu em casa. A primeira vez em que isso ocorreu foi logo na estreia da Copa do Brasil, em 1989, quando o Grêmio levantou o caneco ao superar o Sport diante de sua torcida no Olímpico. Os outros 12 títulos dos mandantes foram de 1991 a 1994 (Criciúma, Internacional, Cruzeiro e Grêmio), 1998 (Palmeiras), 2000 e 2003 (Cruzeiro), 2008 (Sport), 2013 (Flamengo) e de 2015 a 2017 (Palmeiras, Grêmio e Cruzeiro).

O primeiro clube a ser campeão fora de casa foi o Flamengo, em 1990, em duelo contra o Goiás no Serra Dourada. Cinco anos depois, em 1995, o Corinthians conquistou a taça ao vencer o Grêmio no Olímpico. As outras ocasiões em que os visitantes levaram a melhor aconteceram em 1996 e 1997 (Cruzeiro e Grêmio), 1999 (Juventude), 2001 e 2002 (Grêmio e Corinthians), de 2004 a 2007

O maior número de torcedores presentes em uma final foi em 1999, quando Juventude e Botafogo empataram por 0 a 0 no Maracanã: 101.581 pessoas

(Santo André, Paulista, Flamengo e Fluminense), de 2009 a 2012 (Corinthians, Santos, Vasco e Palmeiras) e 2014 (Atlético-MG).

Expectativas por um hat-trick na final da Copa do Brasil? É melhor ir com calma. De 1989 até 2017, nenhum jogador balançou a rede em três vezes em um mesmo jogo de decisão da competição. Os que mais se aproximaram da marca foram Luis Mário (Grêmio), Deivid (Corinthians), Alecsandro (Internacional), Dudu (Palmeiras) e Pedro Rocha (Grêmio): todos marcaram dois gols.

## Maiores públicos

O maior número de torcedores presentes em uma final do torneio foi em 1999, quando Juventude e Botafogo empataram por 0 a 0 no Maracanã: foram 101.581 pessoas presentes. Logo atrás vem Grêmio e Flamengo (empate por 2 a 2), na decisão de 1997, com 95.125 torcedores no Maracanã.

Curiosidade: dos dez maiores públicos registrados nas decisões da Copa do Brasil, apenas um jogo não foi disputado no Maracanã ou no Mineirão. O duelo em questão aconteceu em 2001, quando o Grêmio venceu o Corinthians por 3 a 1 no Morumbi.



Foto: Alex Silva/EstádioConteúdo

O goleiro Cássio teve muito trabalho no jogo de ida na última quarta-feira quando o Corinthians perdeu de 1 a 0 para o Cruzeiro no Mineirão

## Primeira final que vai acontecer em Itaquera

Lance

Desde 1989, 26 estádios sediaram uma decisão do torneio nacional. Em 2018, a Arena Corinthians receberá a final da Copa do Brasil pela primeira vez, tornando-se a 27ª praça esportiva a fazê-lo.

O Mineirão é o estádio que mais viu decisões de Copa do Brasil, com nove finais; a primeira foi em 1993 (Cruzeiro x Grêmio). O Maracanã vem logo atrás, com oito duelos, sendo o primeiro em 1997 (Flamengo x Grêmio) - mas o célebre estádio tem um detalhe a mais: o Templo do Futebol é o único local até os dias de hoje a sediar tanto a ida quanto a volta da final, abrigando os times de Flamengo e Vasco em 2006.

Os estádios que receberam as 29 finais de Copa do Brasil até hoje:

- Nove vezes: Mineirão (1993, 1996, 1998, 2000, 2003, 2014, 2016, 2017 e 2018)

- Oito vezes: Maracanã (1997, 1999, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007 e 2013)

- Sete vezes: Olímpico (1989, 1991, 1993, 1994, 1995, 1997 e 2001)

- Cinco vezes: Morumbi (1998, 2000, 2001, 2002 e 2008)

- Duas vezes: Ilha do Retiro (1989 e 2008), Beira-Rio (1992 e 2009), Paqueta (1995 e 2009), Palestra Itália (1996 e 2004), São Januário (2005 e 2011), Vila Belmiro (2010 e 2015) e Couto Pereira (2011 e 2012)

- Uma vez: Helenão (1990), Serra Dourada (1990), Heriberto Hülse (1991), Manoel Schwartz/Laranjeiras (1992), Castelão (1994), Alfredo Jaconi (1999), Boca do Jacaré (2002), Jaime Cintra (2005), Orlando Scarpelli (2007), Barradão (2010), Arena Barueri (2012), Vila Capanema (2013), independência (2014), Allianz Parque (2015), Arena do Grêmio (2016) e Mineirão (2017) e Arena Corinthians (2018).

## Artilharia

Em 2005, Fred marcou 14 gols com a camisa da Raposa no torneio,

entrando para a história como artilheiro e recordista em número de gols da Copa do Brasil. Atrás dele vêm Deivid (Corinthians) com 13 gols, Washington (Ponte Preta) com 12 e Neymar (Santos) com 11.

Já em 2018, os atuais artilheiros da disputa nacional são Gabriel (Santos), Romulo (Avai) e Neilton (Vitória), com quatro gols cada. Dos jogadores que entrarão em campo na final, Romero é o melhor colocado no ranking, tendo balançado a rede pelo Corinthians em três ocasiões. Barcos e Raniel, do Cruzeiro, tem dois gols assinalados com a camisa mineira.

Supondo que Romero, Barcos ou Raniel consigam assumir a ponta da artilharia isolada, a Copa do Brasil poderá ver seus artilheiros assinalarem o mesmo número de gols do ano passado: cinco. Esta é a menor marca dos goleadores na disputa nacional e já foi vista em três ocasiões (2007, 2011 e 2017). Ao longo das 29 edições da competição, a média de gols dos artilheiros é de 7,7.

O São Paulo Crystal é uma das 3 equipes invictas, com 100% de aproveitamento no Campeonato Paraibano da Segunda Divisão



# Segunda Divisão tem rodada que pode definir os classificados

Com 2 equipes já eliminadas e 3 praticamente já garantidas nas semifinais, jogos prometem ser emocionantes

**Ivo Marques**  
ivo\_esportes@yahoo.com.br

O Campeonato Paraibano da Segunda Divisão programa para hoje jogos decisivos, que poderão já definir matematicamente clubes classificados e eliminados para a próxima fase da competição. No grupo do Litoral, São Paulo Crystal x Confiança e Spartax x Internacional. Pelo do Agreste, Perilima x Queimadense e Sport Clube x Picuiense. E finalmente pelo grupo do Sertão, Nacional de Pombal x Femar e Sabugy x Esporte.

No grupo do Litoral, o São Paulo, com 12 pontos

ganhos e 100 por cento de aproveitamento, pode garantir a classificação antecipada para as semifinais, se vencer o Confiança. O jogo será às 15 horas, no Estádio Carneirão, em Cruz do Espírito Santo. O clube de Sapé tem apenas 4 pontos e tenta chegar ainda como segundo do grupo. Esta partida terá a arbitragem de Roberto Lima, auxiliado por Adriana Basílio e Breno Feitosa.

Na outra partida do grupo, o Internacional enfrentará o Spartax, às 15 horas, no Estádio Almeidão, em João Pessoa. Com 7 pontos, o Colorado ainda pensa em terminar na liderança.

Para tanto, precisa vencer o Spartax e torcer por um tropeço do São Paulo Crystal. O time de João Pessoa joga apenas para cumprir tabela, não tem nenhum ponto e já está eliminado da competição. A arbitragem desta partida será de Arkilson Lima, auxiliado por Michelson Nóbrega e Hélio Bezerra.

Pelo grupo do Agreste, a líder Perilima, com 12 pontos e 100 por cento de aproveitamento, precisa apenas de um empate contra a Queimadense, para garantir uma vaga nas semifinais. O jogo está marcado para as 15 horas, no Estádio Presidente Vargas, em Campina Grande. A Quei-

madense tem apenas 3 pontos e ainda tem chances de conseguir a segunda colocação do grupo. O trio de arbitragem para esta partida será Tiago Galdino, como árbitro central, auxiliado por Wladimir Cunha e Esdras Marques.

No outro jogo do grupo do Agreste, o Sport Clube, com 6 pontos, ainda briga pela ponta da tabela. Mas para isto, precisa vencer a Picuiense e torcer por uma derrota da Perilima. A Picuiense tem apenas 3 pontos e só tem chances de alcançar a segunda escalação. O jogo será às 15 horas, no Estádio Titão, em Lagoa Seca. O juiz central desta partida será Afro

Rocha, auxiliado por Giovane Vicente e Damião Santos.

No grupo do Sertão, o líder Esporte, com 10 pontos, precisa vencer o lanterna Sabugy, já eliminado, para garantir a classificação com uma rodada de antecipação. A partida será às 17 horas, no Estádio José Cavalcanti, em Patos. A arbitragem será de Wagner Venceslau, auxiliado por Gean Francisco e Flávia Renally.

E também pelo grupo do Sertão, o Nacional de Pombal, com 7 pontos, receberá o Femar, que tem 6, às 15 horas, no Estádio Pereirão, em Pombal. Ambas as equipes ainda têm chances remotas

de alcançarem a liderança.

Precisam vencer e torcer por um tropeço do Esporte. O árbitro central deste jogo será Marcondes Francisco, auxiliado por Tomaz Diniz e Oberto Santos.

Se vencerem, Perilima, São Paulo Crystal e Esporte garantem vaga nas semifinais do Paraibano da Segunda Divisão 2018

## Falando de esportes

**Ivo Marques**  
ivo\_esportes@yahoo.com.br

## Exemplo de má gestão

Quem ver hoje o Corinthians jogando, se não for informado dos bastidores do futebol, não entende como o Timão acostumado a ganhar tantos títulos importantes, atravessa uma fase tão ruim. Mas se olharmos bem o passado recente, vemos que apesar da enorme torcida que tem, a boa fase do Timão começou e terminou nos mandatos de seu torcedor ilustre Luís Inácio Lula da Silva, na Presidência da República.

Por uma grande coincidência, o Timão acumulou nos últimos anos grandes patrocínios, trouxe super craques, construiu um super estádio, e chegou a ganhar até um Campeonato Mundial. A Era Lula acabou, e o encanto do Timão também. Os grandes jogadores foram deixando o clube, notícias de salários atrasados começaram a aparecer na imprensa, e a dívida do Estádio começou a ser cobrada e a aumentar a cada ano. O resultado disto refletiu no futebol

e o time do Corinthians hoje não é nem a sombra do que já foi.

Faz uma péssima campanha no Brasileiro, foi eliminado da Libertadores, e na Copa do Brasil chegou injustamente a final, após conseguir uma vaga eliminando o Flamengo num jogo de pura sorte, quando foi inteiramente dominado pelo adversário. No primeiro jogo da final da Copa do Brasil, contra o Cruzeiro, o Corinthians que já tinha levado de 3 a 0 em casa para o Flamengo, pelo Brasileiro, foi inteiramente dominado, e não chegou se quer a ameaçar o gol do adversário. Ter perdido por apenas 1 a 0 foi muito pouco.

Agora, a partida de volta será em casa, mas do jeito que a coisa está, nem a enorme torcida tem condições de fazer a diferença. O Cruzeiro é muito mais time, e quando o Corinthians sair para o ataque, sofrerá contra-ataques fulminantes. É assim que o técnico Mano Menezes adora

jogar, esperando o adversário e saindo em alta velocidade, explorando os espaços cedidos pelo adversário. Em futebol, tudo pode acontecer, mas se der a lógica, o Cruzeiro levantará fácil mais um título da Copa do Brasil.

A impressão que eu tenho é que a cartolagem fez a festa no Timão, nos tempos da galinha dos ovos de ouro, e não souberam, ou não quiseram, investir no clube. Agora, os dirigentes estão colhendo o que plantaram, e a dívida só cresce. O final deste filme a gente já sabe. Esperamos para ver.

### Segundona

Muda a administração da FPF, porém nossas competições continuam a mesma coisa. Mais uma rodada do Campeonato Paraibano e mais vexames e desrespeito com o torcedor. Na quarta-feira, o jogo São Paulo e Spartax ficou vários minutos inter-

rompido por falta de energia nos refletores. Todos à espera de um gerador, que não estava no estádio. Esta foi a segunda vez que um jogo foi interrompido por falta de energia no Carneirão, em Cruz do Espírito Santo. Por que será que ainda marcam jogos para o estádio durante a noite?

Outro vexame aconteceu em Patos. A partida demorou simplesmente 1 hora e 10 minutos, porque não havia um médico. Já tivemos campo sem marcação, falta de policiamento, etc. É fácil explicar porque não há interesse nas televisões do Estado em transmitir nossos campeonatos. Uma transmissão exige compromissos profissionais com patrocinadores, com grade de programação e tudo mais. E profissionalismo é o que não existe ainda no nosso futebol. É lamentável em todos os aspectos, e o pior é que não vislumbro mudanças profundas a curto prazo. Vamos em frente, na torcida por dias melhores.



Manuel da Silva Rosa afirma que "Colombo usava o português como língua materna"

# Colombo seria um português, catalão, Galego ou Genovês?

## Historiadores modernos não aceitam a nacionalidade italiana do grande navegador, que morreu pobre e esquecido

**Hilton Gouvêa**  
hiltongouvea@bol.com.br

Na última sexta-feira o mundo ocidental comemorou os 526 anos do descobrimento da América, por Cristóvão Colombo. Atualmente, passados cinco séculos e 28 anos após esta célebre ocorrência, mil teorias têm sido levantadas a respeito da origem deste homem alto, de nariz semiadunco, cabelos loiros e olhos azuis, e o que ele cometeu nas terras que passamos a chamar de Novo Continente. Para começar, nos próprios escritos de Colombo constam diversas anotações, onde ele próprio chama Portugal de "mi tierra". Para alguns autores, ele seria filho do casal judeu-catalão convertido ao cristianismo, Domenico Colombo e Susana Fontanarossa, ele tecelão e, ela, artesã. Biógrafos do Século XXI, do-

tados de uma visão mais crítica e técnica sobre o genovês (?) e a América, trazem novas luzes para clarear o caminho histórico do grande navegador, que morreu pobre e esquecido, em Valladolid (Espanha), aos 55 anos de idade.

Hernán, filho de Colombo, em "História Del Almirante Don Cristóbal Colón" obscureceu a origem judaica dos avós e do pai, afirmando que "esta era a vontade de seu genitor". A partir daí, surgiram hipóteses que fazem acreditar que Colombo, ao invés de Genovês, seria de origem portuguesa, galega ou catalã. A teoria portuguesa obteve maior fé, porque nos topônimos por ele dados às descobertas no Novo Mundo, prevaleciam os etnos portugueses e, nos documentos provenientes da Corte de Castela, os soberanos espanhóis o chamavam de "portugés". Quem confirma

estes portuguesismos é o filólogo Ramón Menéndez Pindal, ao se opor aos que chamam os termos de Colombo de "Galeguismo" ou "Catalanismo". Manuel da Silva Rosa afirma que "Colombo usava o português como língua materna". Salvador Madariaga faz opção pela origem genovesa de Colombo, acentuando que "seus pais eram judeus-catalães, fugidos da perseguição inquisitorial".

Mas, vamos deixar para lá a origem de Colombo e passemos a enumerar algumas curiosidades sobre sua personalidade e as terras que ele descobriu. Inicialmente, diz-se que ele era pão duro e enrolão, e que prometeu uma quantia em ouro ao primeiro homem de sua tripulação que avistasse terra. Mas que deixou de entregar o prêmio a Juan Rodriguez Bernejo, que deu o alarme de "Terra à Vista" às duas horas da manhã de 12

de outubro de 1492, alegando que, um dia antes, tinha avisado "manchas cinzentas de terra" bem próximas da linha da costa. Bernejo estava a bordo da caravela Pinta. Colombo comandava a Santa Maria. As terras em questão eram a Ilha de Guanahani, no arquipélago das Bahamas, que Colombo batizou de San Salvador. Sete anos depois, Colombo descobriu o primeiro país continental da sua rota, a Venezuela. Mas estava convencido, ainda, de que estava na Costa de Katay (China) a poucas milhas dos destinos finais de Cipango (Japão) e das Índias.

E por que Colombo, descobridor de vastas terras, só foi homenageado com duas neshazinhas, que hoje se chamam Colômbia e o Distrito de Columbus, em Nova Iorque? Um homem de sua tripulação era Américo Vespúcio, também italiano e 10 vezes mais

ambicioso que Colombo. Este, como exímio cartógrafo, fazia anotações secretas e foi desconfiado que, aquela terra descobertas seria de um novo continente e não, parte remota de arquipélagos asiáticos, em terras das Índias. Vespúcio, secretamente escreve carta endereçada ao geógrafo, astrônomo e cosmógrafo alemão Martin Wadsenmüller, que insere as terras novas num Mapa Mundi e as batiza de América, em homenagem ao seu amigo. O azar de Cristóforo Colón, o nome italiano de Colombo, começou aí. Na terceira viagem voltou preso e acorrentado por Francisco Bobadilha para a Espanha, acusado de corrupção, na administração das terras americanas.

Nomeado governador de São Domingo, Colombo cumpriu um mandato coroado de fracassos. Ele e os irmãos to-

maram para si todos os lucros da colônia, deixando o local empobrecido. Acorrentado aos pés dos reis Fernando de Aragão e Isabel de Castela, Colombo disse que haviam armado contra ele. A rainha Isabel compadeceu-se, mandou soltá-lo e ordenou que se recolhesse ao Convento de Valladolid, onde morreu em 1509, sofrendo de artrite e cegueira, além de pobre e esquecido. Bartolomeu irmão de Colombo e cartógrafo do reino espanhol ficou na expectativa de substituí-lo, mas não obteve destaque. No seu testamento, deixou 100 mil maravedis para Maria, sua filha ou 400 mil se ela desejasse casar. Cada maravedi custava três gramas de prata. Hoje, a prata pura vale R\$ 2,00 no mercado livre. Então, o dote da filha de Bartolomeu, sobrinha de Colombo, era de R\$ 200 mil (solteira) e R\$ 800 mil (casada).



Túmulo de Cristóvão Colombo, em Sevilha. Morto em 1506, ele foi sepultado em Valladolid, na Espanha

### + Irmãos Pínzon: os inimigos navegam ao lado da Nau Capitânia

A alma de Colombo, a exemplo de seu corpo, também não parou de viajar. Suas cinzas foram para Cuba, daí para a República Dominicana. Finalmente, voltaram em definitivo para a Espanha e repousam na Catedral de Giralda, em Sevilha. Outra dúvida levantada sobre Colombo é a de que ele inventou a história de ter passado por Portugal, com sua proposta de exploração. Deduz-se que declarou isto para colocar os reis católicos da Espanha, Fernando e Isabel, com um pé atrás de apreensão. Espanha e Portugal, apesar de irmãos peninsulares, eram rivais na descoberta de novas rotas marítimas para as

índias. E ambas as coroas puniam com a morte ou degredo a quem praticasse espionagem cartográfica-náutica. Diogo Álvares, o Caramuru, foi degredado para o Brasil, pelo reino português, por causa de um mapinha que roubou, para agradar a uma duquesa estrangeira, a quem pretendia levar para a cama.

Uma curiosidade estratégica na aventura americana de Colombo foi a presença, na viagem inicial às índias, dos irmãos Vicente Yánes e Martins Alonzo Pinzon, respectivamente capitães das caravelas Pinta e Nina, que alguns autores taxam de piratas e outros adjetivos. Os dois conspiravam o

tempo todo contra o Almirante do Mar Oceano (um dos títulos de Colombo) e Alonzo, na volta a Portugal, fez sua nau desgarrar-se propositalmente da rota da Santa Maria, visando obter o privilégio de ser ele o primeiro a dar as boas vindas aos reis Fernando e Isabel, sobre as novas terras descobertas. Sabe-se que Bartolomeu, o dedicado irmão do navegador, esteve na França e Inglaterra oferecendo mapas-mundis aos soberanos desses reinos. E que seu gesto quase acaba em prisão, por ter irritado Fernando de Aragão. Mais uma vez a rainha Isabel contornou a situação, pois corria o boato de que ela mandava no marido.

**Piadas**

**Sob efeito do álcool**

Dois pastores estão perdidos e um deles pergunta para um homem que está visivelmente bêbado:

- Com licença, você sabe me informar onde fica a farmácia?

E o bêbado explica:

- Claro, fica ali na esquina virando a direita.

Os pastores agradecem, começam a seguir o caminho mas um pergunta ao outro:

- Será que não deveríamos ajudar aquele pobre homem que tomou o caminho da bebida?

E o outro pastor responde:

- É verdade. Temos o dever de ensinar a palavra do Senhor e ajudar aquele homem.

Eles voltam até o bêbado e perguntam:

- Moço, você gostaria que te ensinássemos o caminho de Deus?

E o bêbado responde:

- Vocês não sabem nem o caminho da farmácia, imagine o caminho de Deus...

**Ele e a professora**

Joãozinho chega em casa e diz:

- Mãe, eu descobri que sou mais inteligente que a professora.

- Por que você acha isso?

- Porque eu passei de ano e ela continuou no mesmo.

**Farmácia**

O rapaz pergunta ao farmacêutico:

- Você tem algo pra pulgas?

O farmacêutico responde:

- Mas o que as pulgas tem?

**Mineiros**

Dois mineiros jogando antônimos valendo uma pinga:

- Saúde?

- Duença!

- Moiado?

- Seco!

- Deus?

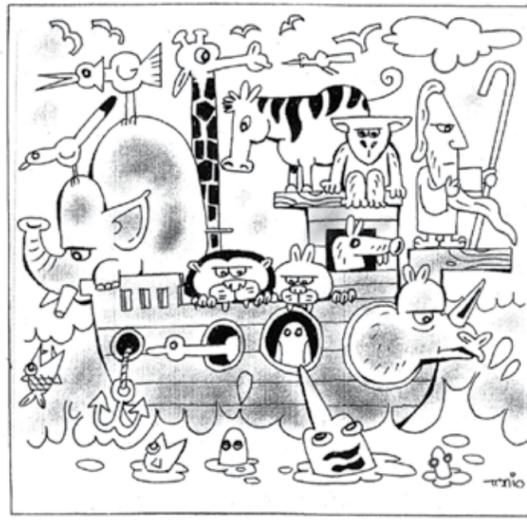
- Diabo!

- Fumo?

- Quê? Desde quando fumo tem contrário?

- Cê é burro, sô! Ao contrário de fumo é vortemo!

**Jogo dos 9 erros**



1 - Ponta do cajado, 2 - Barba, 3 - Presa (elefante), 4 - Pássaro, 5 - Bico (pinguim), 6 - Lista (zebra), 7 - Barco, 8 - Peixe, 9 - Nuvem.

**CAÇA-PALAVRAS**

Procure e marque, no diagrama de letras, as palavras em destaque no texto.

**Ria e cace**

Cofrinho

Uma GAROTA vivia pegando DINHEIRO "emprestado" do porquinho do irmão mais velho, e ele ficava chateado. Certo dia, ela encontrou o COFRINHO dentro da GELADEIRA. Dentro dele, o seguinte BILHETE: "Querida IRMÃ, espero que compreenda, mas minha POUPANÇA foi congelada".

Dor no coração

Na aula de Ciências, o PROFESSOR pergunta ao ALUNO:

- O que se deve fazer quando alguém está sentindo dores no CORAÇÃO?

- Apagar a luz!

- Apagar a luz? Você ficou MALUCO?

- Ora, professor, o SENHOR nunca ouviu dizer que o que os OLHOS não veem o coração não sente?

Carona

Um JOVEM tinha acabado de tirar a carteira de MOTORISTA e resolveu levar a mãe em casa pela primeira vez. O filho ia falando e a mãe, monossilábica. Quando chegaram ao destino, ela saltou do CARRO e disse:

- Muito obrigada!

- De nada, mamãe. Quando você precisar, é só chamar!

- Eu não estava falando com você, QUERIDO, e sim com o bom DEUS.

F A T L A R I E D A L E G C S N C J F D O G  
 I N R L N M T S R L T O I B H T O S S T Â M  
 R F T P O U P A N Ç A N C M F V B A A E Ç R  
 O G N A R Y G O E T R C E N E B R D A S A A  
 R N M A N H I R Y N H N E M N I T O T A R N  
 R M R R R C R F L C E B T C E C E S C O N  
 A G O O G C M I G A R O T A E F B G I E C R  
 C O S I A R Â E L N H I A H M O I N R N T H  
 F S S M L D D G A E R O L M H D L C N C M  
 A R E S U S L D I N H E I R O S H C T O N A  
 A H F R N C L R C N L E N D A F E O O D R L  
 H A O R O H N I R F O C S Y Y D T C M E O T  
 A N R F I H M E N D I C N I S U E D H O T C  
 A H P D O T I S E N H O R I F L G C E H N O  
 I H T Y S O H L O L B O L R O D I R E U Q A

**Palavras Cruzadas**

Efeito (?): adiamento da execução até o julgamento do recurso	Região em que se localiza o Acre	Steven Tyler, vocalista do Aerosmith	Software para teste com limite de tempo	Direito internacional de que se vale o perseguido político	Local clandestino onde são preparadas drogas como a cocaína
Orgão responsável pela publicação dos atos da União, DF e municípios					
O bairro com muitas fábricas					
A criatura como Frankenstein		Nathália Dill, atriz de "Alto Astral"	Militar que faz soar o toque de recolher		Efeito sonoro aproveitado em shows
Paraná (sigla)					
Serviço básico do salão de beleza	Big (?): o mais famoso relógio do mundo			Sanduíche de rosbife	Doura (a carne)
Norma Benguel, atriz		Vinho medicinal	Parte superior	Baixo, em inglês	Grego (abrev.)
Arma da vilã Livia, em "Salve Jorge" (TV)					Formação como a duna
O do Brasil é 22 de abril					Círculo
Ferida na boca causada por acidez	Ataque (de cobra) Estado inconsciente			Chay (?), ator de "Babilônia"	Ensejo
		Emoção que é péssima conselheira			Alcatraz, em inglês
					Em liberdade (fig.)
"O bom filho à (?) torna" (dito)	Vídeo-game				
	Canção, em inglês				
Boca de (?), calça da moda hippie				A maior siderúrgica brasileira (sigla)	Solitários
					Pega mais importante do xadrez
		Pó branco com que se pintam muros			"O Homem que (?)", obra de Victor Hugo
Burros (Zool.)				Musa (?), status de Demi Lovato	
Cognome de Manuel Luis Osório, patrono da Cavalaria					

BANCO 3/let, 4/bass — enoi — song — teen, 5/bauru — trial, 10/legendário — suspensivo, 15/impressão oficial, 34

**Horóscopo**

**Áries**

Iniciamos a semana com a Lua Nova em Libra, que chega em tensão com Plutão, mas em ótimo aspecto com Marte em Aquário. Sendo assim, o período é de dinamismo nas relações e na vida social. Novas amizades prometem cruzar o seu caminho. Não estão descartadas negociações de sociedades e parcerias comerciais. Mercúrio entra em Escorpião e, unido a Vênus retrógrado, acordos financeiros são movimentados. Você estará mais introspectivo e envolvido na profundidade de suas emoções. Aproveite para quitar dívidas e retomar empréstimos ou investimentos.

**Câncer**

Iniciamos a semana com a Lua Nova em Libra, que chega em tensão com Plutão, mas em ótimo aspecto com Marte em Aquário. Sendo assim, o período é de introspecção e transformações na vida doméstica e familiar. Uma mudança de residência não está descartada. Mercúrio entra em Escorpião e, unido a Vênus retrógrado, possibilita o retorno de um filho que estava distante. Um amor do passado pode retornar ou um romance pode começar. O momento é de dinamismo na vida social e aproximação das amizades íntimas.

**Libra**

Iniciamos a semana com a Lua Nova em seu signo, que chega em tensão com Plutão, mas em ótimo aspecto com Marte em Aquário. Sendo assim, o período é de dinamismo em mudanças na vida pessoal e profissional. Um novo projeto pode surgir e modificar escolhas já determinadas. Mercúrio entra em Escorpião e, unido a Vênus retrógrado, movimentando a vida material e financeira. O aumento de seus lucros pode ocorrer com a chegada de novos contratos, projetos e oportunidades.

**Capricórnio**

Iniciamos a semana com a Lua Nova em Libra, que chega em tensão com Plutão, mas em ótimo aspecto com Marte em Aquário. Sendo assim, o período é de dinamismo em planos de negócios e projetos de trabalho. É possível que você seja convidado para participar de uma nova equipe. Um novo projeto pode surgir. Mercúrio entra em Escorpião e, unido a Vênus retrógrado, movimentando a vida social e aproxima as amizades. Um amigo do passado pode retornar. Aproveite para sair e se divertir com as amizades.

**Touro**

Iniciamos a semana com a Lua Nova em Libra, que chega em tensão com Plutão, mas em ótimo aspecto com Marte em Aquário. Sendo assim, inicia-se um período de intensidade na rotina, sobretudo no ambiente de trabalho. Um novo projeto ou emprego pode surgir como oportunidade. Mercúrio entra em Escorpião e, unido a Vênus retrógrado, movimentando as relações pessoais e profissionais. Um amor do passado pode retornar aos dias atuais. É possível que surja um convite para atuar numa nova sociedade ou parceria comercial.

**Leão**

Iniciamos a semana com a Lua Nova em Libra, que chega em tensão com Plutão, mas em ótimo aspecto com Marte em Aquário. Sendo assim, o período é de dinamismo social, que deve acarretar transformações em sua vida. Pessoas importantes para a sua ascensão profissional tendem a cruzar o seu caminho. Mercúrio entra em Escorpião e, unido a Vênus retrógrado, possibilita uma reforma ou uma mudança de decoração em sua casa. A vida doméstica e familiar ganha movimento. Aproveite para reunir em seu lar, parentes e amigos para ótimos encontros.

**Escorpião**

Iniciamos a semana com a Lua Nova em Libra, que chega em tensão com Plutão, mas em ótimo aspecto com Marte em Aquário. Sendo assim, o período é de introspecção e necessidade de se afastar de conversas e pessoas vazias. A vida social fica em segundo plano. Bom para rever valores de vida e transformar alguns sentimentos e emoções. Mercúrio entra em seu signo e, unido a Vênus retrógrado, possibilita o retorno de um amor do passado. Espere dinamismo nas relações de amizade e nos romances.

**Aquário**

Iniciamos a semana com a Lua Nova em Libra, que chega em tensão com Plutão, mas em ótimo aspecto com Marte em seu signo. Sendo assim, o período é de dinamismo nos projetos de médio prazo, sobretudo os referentes a viagens para outros países e contato com empresas e pessoas de outras nacionalidades. Aproveite para visitar os seus valores de vida. Mercúrio entra em Escorpião e, unido a Vênus retrógrado, faz com que você esteja mais aberto e comunicativo. A sua imagem profissional é revigorada. Planos de negócios e vida profissional ganham movimento.

**Gêmeos**

Iniciamos a semana com a Lua Nova em Libra, que chega em tensão com Plutão, mas em ótimo aspecto com Marte em Aquário. Sendo assim, o período é de dinamismo e intensidade na vida social. Amigos íntimos se aproximam. Um romance pode ser reavaliado após uma decepção. Aproveite para ter conversas mais sérias com os filhos. Mercúrio entra em Escorpião e, unido a Vênus retrógrado, movimentando a rotina, sobretudo no ambiente de trabalho. Um novo projeto pode surgir. É possível também a decisão de iniciar um programa de dietas e exercícios que beneficie a sua saúde.

**Virgem**

Iniciamos a semana com a Lua Nova em Libra, que chega em tensão com Plutão, mas em ótimo aspecto com Marte em Aquário. Sendo assim, inicia-se um período de dinamismo nas finanças e na vida material. Agora pode começar um projeto que prometa o aumento de seus ganhos. Para a sua segurança, tenha cautela com os novos investimentos. Mercúrio entra em Escorpião e, unido a Vênus retrógrado, possibilita a entrada de um novo contato comercial que, rapidamente, poderá trazer um novo contrato. Os amigos se aproximam e a vida social ganha força.

**Sagitário**

Iniciamos a semana com a Lua Nova em Libra, que chega em tensão com Plutão, mas em ótimo aspecto com Marte em Aquário. Sendo assim, o período é de dinamismo social e bons contatos comerciais. É possível a formação de uma nova equipe profissional ou o início de um trabalho em equipe. Mercúrio entra em Escorpião e, unido a Vênus retrógrado, possibilita o retorno de um amor do passado ou de um amigo projeto que estava esquecido. As emoções entram em movimento, mas permanecem em equilíbrio.

**Peixes**

Iniciamos a semana com a Lua Nova em Libra, que chega em tensão com Plutão, mas em ótimo aspecto com Marte em Aquário. Sendo assim, o período é de introspecção e aprofundamento no campo das emoções. Uma parceria ou sociedade financeira deve entrar num acordo. Uma grande soma monetária pode estar em jogo. Mercúrio entra em Escorpião e, unido a Vênus retrógrado, possibilita que se marque ou realize uma viagem internacional nos próximos dias. Espere movimento em projetos de médio prazo, principalmente os que envolvem pessoas e empresas de outras nacionalidades.

## FIQUE POR DENTRO!

# Autorização para estacionamento em vaga de idoso tem validade

**Anézia Nunes**  
Especial Para A União

Os idosos que utilizam as vagas exclusivas de estacionamento na cidade de João Pessoa devem renovar sua credencial a cada dois anos. A Superintendência Executiva de Mobilidade Urbana (Semob) de João Pessoa explica que com o documento vencido a pessoa com 60 anos ou mais não poderá também

usufruir do direito de estacionar gratuitamente na Zona Azul, por uma hora, na vaga destinada aos idosos.

Já foram emitidas 23.115 credenciais de idosos na Semob-JP. As credenciais são utilizadas em vagas destinadas a idosos nas ruas ou em estabelecimentos comerciais. São disponíveis 37 vagas para idosos pela Zona Azul.

Para obter as creden-

ciais, os interessados devem se dirigir à sede da Semob-JP, entre 8h e 17h, ou ao posto de atendimento do órgão na Casa da Cidadania do Manairá Shopping, entre 10h e 17h.

É necessário levar uma foto 3X4, Carteira Nacional de Habilitação ou RG e CPF, comprovante de residência de João Pessoa (em nome da pessoa idosa interessada), com no máximo 90 dias de expedição.

Para registro de denúncias de uso indevidos de vagas, o denunciante poderá ligar para a Central de Informações e Reclamações (Cerin) da Semob-JP ou no Centro Operacional de Trânsito e Transporte (COTT) registrar a denúncia e será acionada a fiscalização. Só neste ano de 2018 já foram registradas 141 denúncias do uso indevido em vagas especiais, Idosos e deficientes.

## Agnaldo Almeida

colunadeagnaldo@uol.com.br

## A hora em que o dia começa

Nunca perguntem a Marcos Tavares porque ele acorda de mau humor. Me disse ele que ao longo dos seus 70 anos jamais conseguiu festejar Francisco de Assis, aquele que acordava bem cedo, conforme os relatos, saudando os pássaros, as árvores e quem mais aparecesse à sua frente. Moreira Franco é outro: acorda cedo, mas só sai da cama lá para as 11 horas. O poeta Moraes de Carvalho, amigo de adolescência lá em Campina, não está presente no mundo dos vivos antes do meio-dia. João Soares, quando ainda comandava seu belíssimo programa na TV Globo, sempre avisava: não me liguem pela manhã. Vou dormir de madrugada e só acordo tarde.

Esses caras são insones desde que nasceram, e a eles se somam Caetano Veloso, José Serra, Rubem Braga e muitos mais. Vejam que de um jeito ou de outro são todos intelectuais. Como acordo cedo, e por motivos óbvios não me enquadro na categoria, tive tempo suficiente para pesquisar os hábitos das pessoas que admiro e, no bom sentido, invejo. Como sabemos todos, a inveja é um pecado capital que só se comete sob enorme vergonha.

Ninguém nega que é glutão, que tem raiva do vizinho ou que gosta de pratos cheios de macarronada. Já o pecado da inveja é cometido sob reservas. Se o Ibope ou o Datafolha fizerem uma pesquisa chegarão à seguinte conclusão: ninguém inveja ninguém. No entanto, se perguntarem – você se sente invejado? – muita gente responderá que sim. Ora, se ninguém inveja, como você estaria sendo invejado?

Bom, tudo isso é conversa mole apenas para dizer que o meu fuso horário também mudou. Passei dez ou doze anos levantando às cinco da manhã para caminhar aqui na calçadinha do Cabo Branco. Éramos um grupo: Marcos Pires, Formiga, Vicente, Marcelo, Nerivan, Bersanger e outros. Pois, vida vai e vida vem, o fato é que perdi o fuso da caminhada. Nesse meio tempo, me aposentei e me recolhi. Deixei de andar, de conversar e de fofocar com os amigos. Em suma, deixei as manhãs, embora as manhãs, não.

Um adendo: lá em cima disse que, por hábitos, os amigos citados são bons intelectuais. E são, mas não porque dormem muito ou demoram a sair da cama. São porque são. Cada um, no seu cada qual, produz textos e provoca reflexões que obviamente não são determinadas pelas horas que dormem ou deixam de dormir. São escritores. Ou, digamos assim, operários da palavra. Não sei bem quais são os hábitos diários de William Costa, de Walter Galvão, Evandro Nóbrega ou Hildeberto Barbosa, mas, acordando cedo ou tarde, são intelectuais de verdade.

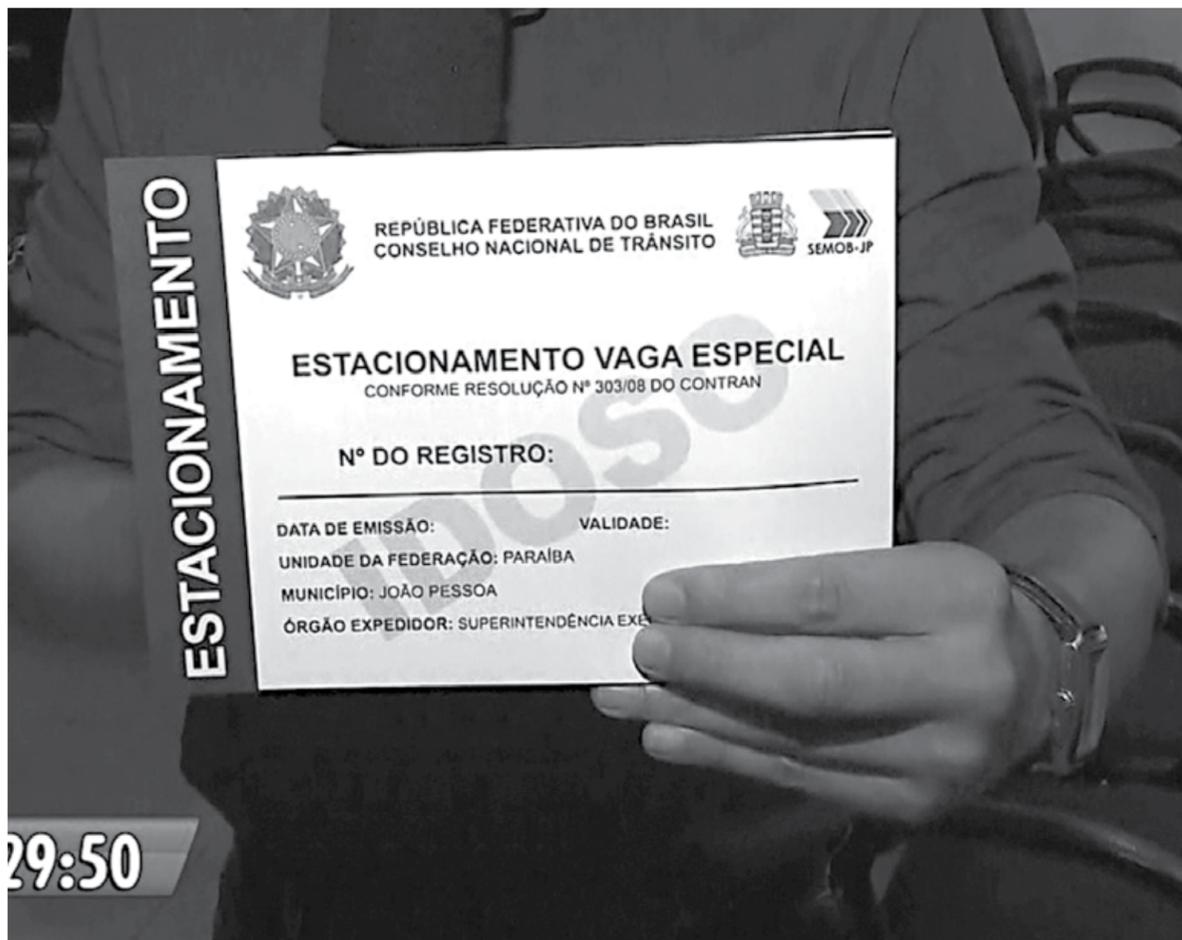
O caso de Tavares, entre tantos, é o mais interessante. Ele recusa o título de intelectual, embora não se incomode muito quando lhe chamam de poeta. Outro dia me disse em conversa particular: "Faz mais de vinte anos que não escrevo um poema, mas eles continuam achando que sou poeta. Então, sou". O charme do poeta é dizer que não o é. Tavares não foge à regra. Seria a mesma coisa que ouvir de J. W. Solha que não é um dos grandes e modernos escritores paraibanos – embora a sua origem seja lá do interior de São Paulo. Solha é um dos melhores do Brasil.

Às vezes, a gente vê mais longe quando se debruça sobre o que está mais perto. Semana passada, quando o médico examinou minhas taxas de gordura no sangue, sentenciou: você tem de voltar a caminhar! De nada adiantou quando disse a ele que, a exemplo de meus amigos insones, não costumam mais acordar às cinco da manhã. Sem desviar os olhos dos índices do colesterol, limitou-se a recomendar: "Ande à tarde, então".

Garanti que iria tentar, mas não disse quando. Agora que virei insona, e o dia só começa depois das dez, não me parece saudável que gaste os finais de tarde andando pra lá e pra cá. Afinal, tenho que ler os jornais, ver televisão e acompanhar minhas séries na Netflix. Andar é bom e faz bem à saúde, mas "jiboiar" no sofá ouvindo música é muito melhor.

Diz-se no Eclesiastes que há tempo para tudo. Vou ver se em janeiro de 2019 seguirei as recomendações do doutor. Como me disse ele, durante a consulta, é muito melhor acordar cedo do que embarcar na nau do sono eterno. Não vou fazer publicidade divulgando seu nome, mas este meu médico é um intelectual. Mesmo com os seus compromissos marcados para as oito da manhã.

Fotos: Divulgação



Documento deve permanecer em local visível, na parte interna do veículo, junto ao para-brisas, para que possa ser conferido por agentes de trânsito

## + Parar em local não permitido é infração grave

### ■ Fiscalizações

A fiscalização nas vagas especiais é feita de maneira ostensiva em toda a cidade. Entretanto, ela é mais intensa na área central. Agentes de mobilidade em viaturas como carros e motos percorrem os locais com maior incidência dessa infração e coíbem a irregularidade notificando os infratores.

Segundo o Artigo 181 do Código de Trânsito Brasileiro (CTB), estacionar o veículo em desacordo com as condições regulamentadas especificamente pela sinalização (placa de Estacionamento Regulamentado) é Infração grave, tendo

como penalidade multa e como medida administrativa a remoção do veículo.

### ■ Infrações

Desde o dia 3 de janeiro de 2016 que essa infração passou a ser de natureza grave, com multa de R\$ 195,23 e menos 5 pontos na carteira de motorista, conforme Lei n. 13.146/15. Os usuários podem ligar para a Semob por meio do telefone: 0800 281 1518 (fixo) e 3218-9420 (fixo e celular) para que a fiscalização seja feita em tempo real e as devidas providências

tomadas no sentido sanar a irregularidade.

### ■ Reclamações

O condutor infrator deve se dirigir à sede da Superintendência Executiva de Mobilidade Urbana (Semob-JP), caso a notificação for imposta por este órgão, que fica localizado na BR-230, Km 25, bairro do Cristo Redentor, ou para a Casa da Cidadania, Box 4, localizada no Manairá Shopping. O horário de funcionamento e atendimento é de segunda a sexta, das 8h às 17h. Contato: (83) 3218-9336, Casa da Cidadania: 9 8645.8766.

## DOCUMENTOS NECESSÁRIOS CARTÃO DE ESTACIONAMENTO - IDOSO

XEROX E ORIGINAL

✓ CNH ✓ RG ✓ 01 Foto 3x4  
✓ Comprovante de Residência  
(Em nome do beneficiário)

### DOCUMENTOS NECESSÁRIOS PARA RECLAMAÇÃO

- Requerimento de defesa dentro do prazo estabelecido e assinado pelo proprietário ou condutor identificado.
- Cópia de notificação de autuação.
- Cópia da CNH ou outro documento de identificação (RG ou Registro profissional) quando pessoa jurídica, documento comprovando a representação.



**Fabio Maia** - professor, gastrônomo, apresentador do programa semanal de TV Degustando Conversas (disponível também no youtube.com/degustandoconversas), escritor da coluna Gustare (paraibaonline.com.br), palestrante e amante da boa gastronomia.

## PITADA

Depois do período eleitoral volto a escrever a Coluna e logo me deparo com um final de semana recheado de datas importantes. Começo parabenizando o centro do mundo e local de irradiação do universo Campina Grande que na última quinta-feira 11 de outubro comemorou os seus 154 anos. Sou nascido e criado em Campina e muito me orgulha isto, tenho entranhado no meu ser os aromas e sabores de lá. Primeiramente me vem à mente a Casa Materna de memórias imorredouras e depois tudo aquilo que degustei nesta minha jornada pelas ruas, becos e vielas de Campina. Do caldo de peixe com tripa frita no Caldinho do Ferreira, do galeto de capoeira de Possidônio hoje herdado e feito divinamente na Cabana do Gino, da buchada de George, do picado do Bananal, do pastel da Liberdade, do salsichão antigamente do Cantinho Lanches e hoje no Líder Lanches na praça, do sanduíche do Sabor de Mel, da linguça de Manoel da Carne de Sol, do chope e o miúdo no Chopp do Alemão, da fava no Tio Lucio, da feijoada no Boteco, dos docinhos na Bru'nelle, da galinha de capoeira com cabidela de Carlinhos e Marcelo, da pizza de Jipão, da costela de cordeiro do Campina Grill, da picanha suína e filé de carne de sol da Tábua de Carne e de tantos outros que minha memória não me permitiu lembrar.

Na segunda 15 de outubro temos o Dia do Professor e aproveito para parabenizar antecipadamente aos meus colegas de profissão. Minha família é basicamente formada por professores e não poderia deixar de ressaltar aqui a memória de minhas grandes referências e que me motivaram na escolha da profissão, minha Mãe Zélia Maia, minha irmã Socorro Maia que nos deixaram fisicamente mas continuam presentes na memória e nos exemplos e meu irmão/parceiro Braulto que há pouco mais de um ano também fez sua passagem porém continua presente nas minhas lembranças diuturnamente.

Por fim temos na terça 16 de outubro o Dia Mundial da Alimentação, mas sobre isto já faço referência ao lado. E aproveitando a alimentação apresento para vocês uma receita do Chef Bruno Maia meu sobrinho que morando em São Paulo passa um tempo aqui conosco em terras paraibanas. Novidades gastronômicas vêm por aí.

**Bom Apetite!**

# Evento comemora o Dia Mundial da Alimentação

A Organização das Nações Unidas para a Alimentação e a Agricultura (FAO) comemora o Dia Mundial da Alimentação em 16 de outubro de cada ano para comemorar a fundação da organização em 1945. Os eventos são organizados em mais de 130 países, tornando-se um dos dias mais celebrados no calendário da ONU. Esses eventos promovem conscientização e ação global para aqueles que sofrem com a fome e a necessidade de garantir a segurança alimentar e dietas nutritivas para todos.

O Dia Mundial da Alimentação 2018 - Nossas ações são o nosso futuro - promove a conscientização da população mundial para o compromisso do Desenvolvimento Sustentável e alcançarmos a meta do #FomeZero até 2030. A data foi implementada para alertar sobre a importância da alimentação saudável, acessível e de qualidade, chamada de "Segurança Alimentar e Nutricional". Também foca nos problemas sociais associados a ela, por exemplo, a fome, a desnutrição e a pobreza. Bom lembrar que segundo a nossa Constituição e a Declaração Universal dos Direitos Humanos, todos os seres humanos têm direito à alimentação.

Para celebrar o Dia Mundial da Alimentação no Brasil chamando a atenção para a questão do desperdício de alimentos chefs de cinco regiões do país



participaram do evento da ONG Banco de Alimentos que teve como objetivo mostrar a riqueza da gastronomia brasileira e o potencial nutritivo que os alimentos de diversas regiões do país podem oferecer.

O evento contou com 5 renomados chefs de cozinha, 5 regiões do país e 5 alimentos regionais realizado no último dia 5 de outubro no Unibes Cultural, em São Paulo, promoveu um ciclo de palestras sobre os alimentos mais consumidos pelos brasileiros, trazendo uma verdadeira imersão

nas tradições culinárias do país. As palestras foram apresentadas por cinco chefs renomados, um de cada região do país, que abordaram aspectos como: nutrição, uso cultural e possibilidades de aproveitamento integral dos alimentos. Participarão do evento os chefs: Madu Melo (Nordeste), Raul Godoy (Norte), Fernando Mack (Centro-Oeste), Cassio Prados (Sudeste) e Marcos Livi (Sul).

Segundo dados da Organização das Nações Unidas para a Alimentação e a Agricultura, FAO, existem 815 milhões de pessoas

passando fome no mundo. No Brasil, segundo a ONG Banco de Alimentos, 25 milhões de pessoas poderiam ser alimentadas todos os dias com os alimentos que são desperdiçados; 41 mil toneladas de alimentos são desperdiçadas todos os dias no Brasil.

A ONG Banco de Alimentos atua com o objetivo de minimizar os efeitos da fome e de combater o desperdício de alimentos, permitindo que um maior número de pessoas tenha acesso a alimentos básicos e de qualidade - e em quantidade suficiente - para uma alimentação saudável e equilibrada. O trabalho da ONG possibilita a complementação alimentar diária para mais de 20 mil pessoas em 45 instituições sociais.

### Objetivos do Dia Mundial da Alimentação

- Alertar para a necessidade da produção alimentar e reforçar a necessidade de parcerias a vários níveis;
- Alertar para a problemática da fome, pobreza e desnutrição no mundo;
- Reforçar a cooperação econômica e técnica entre países em desenvolvimento;
- Promover a transferência de tecnologias para os países em desenvolvimento;
- Encorajar a participação da população rural, na tomada de decisões que influenciam as suas condições de vida.

## RECEITA DA SEMANA

### ARRUMADINHO DO BOÊMIO

Para esta receita do chef Bruno Maia vamos precisar de:

#### Ingredientes

##### Para o Caldo de Legumes:

- Raiz do coentro
- Raiz da cebolinha
- 2 folhas de louro
- 1 Cebola branca cortada em quatro
- 1 pitada de açafrão da terra
- 1 pitada de cominho
- 1 pitada de ervas finas desidratadas
- 800ml de água

##### Para o Cuscuz com Calabresa:

- 1 pacote de cuscuz
- 250g de calabresa
- Meio maço de coentro com cebolinha cortados
- 6 dentes de alho batido

- 300ml de caldo de legumes
- Uma pitada de sal

##### Para o Feijão Verde com Queijo de Coalho Grelhado:

- 500g de feijão verde
- Pele do bacon
- Uma cebola
- 1/2 cabeça de alho batido
- Uma folha de louro
- 500ml de caldo de legumes
- 500ml de água
- Sal QB (quanto baste)
- 300g de queijo coalho cortado em tiras grelhado.

##### Para a Carne de Sol Acebolada com Tomate:

- 500g de carne de sol em cubos
- 3 cebolas roxas cortadas em tiras bem finas
- 1 cebola branca cortada em tiras bem finas
- 100g de tomate cereja
- 1 cabeça de alho batida
- Manteiga da terra

- 1/2 maço de cebolinha e coentro cortado

##### Utensílios

- Uma panela média
- Uma cuscuzeira
- Duas frigideiras média
- Uma panela de pressão
- Travessa grande

#### Preparo

##### Do Caldo de Legumes:

- 1 - Colocar todos ingredientes na panela e levar a fogo baixo por 30 minutos.

##### Do Cuscuz com Calabresa:

- 1 - Hidratar um pacote de cuscuz de 500g em 300ml do caldo de legumes.
- 2 - Deixar descansar por 8 minutos.
- 3 - Em seguida, colocar na cuscuzeira para cozinhar.
- 4 - Feito isso, esfriar o cuscuz e reservar.
- 5 - Numa frigideira grande saltear a calabresa com fio de

manteiga da terra até dourar, na sequência colocar o alho batido até perfumar para na sequência entrar com o cuscuz.

- 6 - Reservar para montagem do prato.

##### Do Feijão Verde com Queijo de Coalho Grelhado:

- 1 - Numa panela de pressão refogar todos ingredientes com manteiga da terra com exceção do feijão verde, após dourar bem acrescentar o feijão e com caldo de legumes e água.
- 2 - Fechar a panela e cozinhar até

pegar pressão, após pegar pressão marcar mais 7 minutos, acertar o sal e finalizar com manteiga da terra.

- 3 - Reservar para finalização já escorrido.
- 4 - Grelhar numa frigideira bem quente com fio de manteiga da terra o queijo coalho dos dois lados.
- 5 - Reservar para a montagem.

##### Da Carne de Sol Acebolada com Tomate:

- 1 - Numa frigideira bem quente colocar a carne de sol em cubos até dourar, acrescentar as cebolas em

tiras até amolecer e depois o alho batido para perfumar.

- 2 - Feito isto desligar o fogo, colocar já em seguida o tomate cereja e finalizar com manteiga da terra e o cheiro verde picado.

##### Montagem do prato

- 1 - Numa travessa grande montar um terço do prato com o cuscuz com calabresa, outro terço com o feijão verde escorrido e o queijo coalho grelhado e outro terço final do prato com a carne de sol acebolada com tomate cereja.
- 2 - Agora só servir.



- **Classificação:** Prato principal
- **Tempo de preparação:** 40 min
- **Dificuldade:** Média
- **Porções:** 8 (oito) pessoas